

ВРЕМЯ ПОЭТОВ

ОН ХОДИТ ПО ОБЛАКАМ

Он ходит по облакам,
И думает, что ей скажет.
Всю жизнь отдавая ролям,
Он смерти не понял даже.

Она сидит на краю,
И, ноги с облака свесив,
Смеётся, смотря в зарю,
Поёт весёлую песню.

Он тихо к ней подойдёт
И молча присядет рядом.
И давней обиды лёд
Растает от встречи взглядов.

У них не будет причин
Болезнь от ножа разлук.
«Смотри, там внизу наш сын,
И рядом бегают внук...».

СОБАКА ПО КЛИЧКЕ ТОСКА

Собака по кличке Тоска
Пытается съесть свой хвост,
Кусает себя за бока
И воет, напившись слёз.

Клочками на шкуре шерсть,
И крови сухой следы.
Всю боль её не перечеть,
Как в океане воды.

Её не усадишь на цепь,
Она не слышит команд.
И норов её свиреп,
В глазах настоящий ад.

Собака по кличке Тоска
Живёт у меня внутри,
Пока я учусь отпускать
Потери своей любви...

БЕССМЕРТИЕ

И мы скажем, что выжили
На краю у могилы,
В переломанных хижинах,
На заточенных вилах.

На земле, что разорвана
На клочки, как бумага,
В нас остались все органы,
Крови липкая влага.

Всё рассветом окрасится
После длительной ночи.
Ты в красивое платье
Оденешься точно.

Я возьму тебя за руку,
Ты в ответ улыбнёшься.
Знаем мы всю механику,
Что любовью зовётся.

Только в ней есть бессмертие,
Только с нею не страшно.
От её милосердия
Рухнут стены и башни...

ВРЕМЯ ПОЭТОВ

Если б стих мог забраться в дуло винтовки
И не дать из неё стрелять,

Заменял все запалы в боеголовках
На исписанную тетрадь,

Застрелили бы в вязкой гуще чернильной,
Потеряв остроту, клинки.
И сражались бы рифмой слабой и сильной,
Не сжимая свои кулаки.

На земле бы настало время поэтов,
Создающих живую строку.
И пока меня носит эта планета,
Приближаю его, как могу...

ДАВАЙ ПОГОВОРИМ О МОРЕ

На небе говорят о море,
А на Земле – всё о войне.
А на Земле – лишь море горя,
И ищут истину в вине.

И чья вина здесь – непонятно,
Никто не говорит: «Прости!».
Кровавая идёт здесь жатва,
И ей размыты все пути.

И больно, больно, больно, больно.
Избиты души и тела.
Кто сделал нас игрой настольной?
По ком звонят колокола?

Давай поговорим о море,
Здесь и сейчас, пока живём.
Не будем, друг, с тобою спорить,
И с верой в этот мир умрём...

МЫ КРУЖИМСЯ В ТАНЦЕ

Мы кружимся в танце,
Прижавшись друг к другу.
Как пара испанцев,
Как снежная вьюга.

И смены мелодий
Мы не замечаем.
Плевать на погоду,
На ветки с грачами.

Создатели ритма:
Рисуем, стираем.
Все двери открыты,
И нет больше тайн.

Мы кружимся в танце,
Мешая день с ночью.
С обложки на глянце
Глядят отец с дочкой...

ДОЖДЬ В ДЕКАБРЕ

Дождь в декабре
Пришёл в сибирский город
Разнообразить новогодний стол.
И на стекле,
Что должен красить холод,
Вода с небес играет рок-н-ролл.

Ей подпевает
Беспокойный ветер,
Цепляя всё, что видит на пути.
Как волчья стая,
Оставляя петли,
Чтобы потом их не смогли найти.

Уходит год
Под жуткие фанфары,
Пытаясь что-то людям донести.
Среди болот
Всё крутится сансара,
И жизнь всё так же – прячется в горсти...

А ПОЕЗД МЧИТСЯ СКВОЗЬ СНЕГА

А поезд мчится сквозь снега,
Везёт блуждающие души.
В вагонах вечный шум и гам,
И весь его не переслушать.

И знает только машинист,
Что сын его в хвосте состава.
Непримечательный турист,
Тот, что не ищет в мире славы.

Есть человек и стук колёс,
И огоньки во тьме мелькают.
Багаж, что он с собой принёс,
Был с ним в аду, но полон раем.

На каждой станции сходя,
Он ждёт звезду, что ярче солнца.
Это начало его дня,
Что в каждом сердце отзовется...