



Надежда Комарова родилась в подмосковном Красногорске. Участник литературного объединения «Звонкая Строка». Журналист (успела поработать во всех видах СМИ), общественный активист, организатор культурных мероприятий. С 2021 года участник координационного совета СМЛ МО. В 2023 году заняла II место на Всероссийском литературном конкурсе имени А.Л.Чижевского (Калуга, 2023, номинация "Поэзия"). С 2023 года пресс-секретарь Московского областного отделения СПР. Публиковалась в сборниках: «Оберег» (серия СПР «Позывной – Победа»), «Поэзия XXI век», «Муза», «Созвучие» и др.

## Надежда Комарова г. Красногорск

### После

Что память – картинок флотилия.  
Закрою глаза – всё одно:  
Пишу имена и фамилии  
С пометкой о «минно-взрывной».

Кто сам, за кого – жёны, дочери.  
Как буквы на белом листе,  
Здесь тени построились в очередь,  
Едва отставая от тел,

Лишённых привычной симметрии.  
К делению «до» и «потом»  
Пришедшие двадцатилетними,  
Они не стенают «за что?!»

Чуть слышно врагу: на-ка, выкуси,  
Я здесь, я остался живой,

А с новой «рукой» пообвыкнемся –  
Добраться б до передовой...

... Ещё подбодрить, позаботиться,  
Пускай о больном говорят.  
И кажется, вот оно, сходится:  
Надеждой назвали не зря.

Когда и прощенье – прощание,  
Что делать, чтоб пала стена?..  
Как трудница на послушании,  
Записываю имена.

А сердце – такое огромное  
И крепче теперь, чем скала,  
Как будто их боли фантомные  
Я всё на себя забрала...

\*\*\*

Несмолкающий гул законный:  
То пунктирный, то вновь монотонный.  
В нём теряются мысли и сны.  
Обожгло, закоптило иконы,  
Предзакатные тени красны.  
Сколько залпов до мирной весны?..

Помнишь, раньше, до всех «или-или» –  
Жили, радовались и любили,  
В бликах солнца плыла высота,  
Ветер вольный всей сутью ловили...  
Дымной думой поблёкли цвета.  
Неужели останется так?

И под этой тоскою стотонной  
Дом наш сложится – будто картонный,  
В круглых выбоинах валуны.

... Но рождается песня из стона.  
Канонады уже не страшны –  
Взмоем в синее небо страны.

Полнокровно и полноэкранно  
Над зелёной землёй и шафранной  
Время бронзою зазвенит...  
Нити алые – рваные раны,  
Каждый шрам опалённый саднит –  
Пусть и это запомнит гранит.

Всё прописано чётко, законно:  
Степень ветхости, угол наклона...  
Люди, правилам этим верны,  
Нас несут на руках, мы – знамёна.  
Нам лежать у Кремлёвской стены  
От Победы до новой войны...

\*\*\*

В кузне фонарей – морозец ковкий.  
Сумерки – анисовый арак.  
Гладит тёплой лапою духовка  
Выстуженной кухни полумрак.

Тише город, тает дух бензинный.  
Языком уюта говорят  
Свежее и мягкое предзимье,  
Терпкая корица ноября.

Сдобный хруст. В руках крошится булка,  
Собирая неотлётных птиц.  
Вечер рифмы скидывает гулко  
На поля заснеженных страниц.

Просится на волю свет лимонный,  
Превращает окна в маяки.

Дышат имбирём и кардамоном,  
Заблудившись в шторах, сквозняки.

\*\*\*

Синеглазое небо апреля  
Над болотистой кромкой лесной.  
С бесконечной стальной параллели  
Начинается мой выходной,

Кинокадрами мчатся моменты.  
Сердце просит цветущих полян  
И садов – и несбыточным чем-то  
Суть моя наливается всклянь.

Меж зимой и весной перепонка –  
Лап еловых ребристый вельвет.  
Солнце мечется робким зайчонком  
По сухой прошлогодней траве.

Колебанья берёзовых нэцке  
Не спасут, не прибавят ума:  
Вдоль пути полыхают пролески,  
Чью-то искру шальную поймав.

Так букашка в смоле застывает,  
Так свербит от непрошенных слёз.  
Так весна, невозможно живая,  
Явь мою прожигает насквозь.

\*\*\*

Время течением камни шлифует,  
Перетирает в песок год за годом.  
Снег превращается в воду живую,  
Лёд превращается в мёртвую воду.

Как ни закрашивай талое мелом  
Мудрой, холодной, бесчувственной нави –  
Первых травинок зелёные стрелы  
Раны сквозные на память оставят.

Молишь: забвенья! – и кажется, вот он,  
Сон, перетекший в глубокую кому,  
Лунною пряжей опутан, обмотан  
Мёртвой воды гематитовый омут...

Донная тишь и уютная яма,  
Ласковый плед тёмно-серого ила –  
Только выносит на берег упрямо  
Жизнь, что от жизни сама утомилась...

Разве сравнятся с безмолвием синим  
Ваши хвалёные райские кущи?..  
Не защитим, не спасём, не починим...  
Освобождаем живое – живущим.

И остаёмся – от сечи до сечи  
Ранней весны расстелив полотенце –  
Если живая ни капли не лечит,  
Мёртвой водою отпаивать сердце...

\*\*\*

Подвижный, гибкий, оживлённый,  
Иного южного теплей,  
Весенний осенью, влюблённый  
В стальные стаи кораблей.

Привыкший к раннему морозцу  
И морю, скованному льдом,  
На неожиданное солнце  
Довольным щурится котом.

В когтистых лапках держит колкий  
Солёный воздух октября,  
Сияний хвойные иголки,  
Полярной яви якоря.

Рассыпал ягель белокудрый,  
Вцепился – и не отобрать  
Румяность розовую тундры,  
Берёз кривых и тонких рать...

Пейзажи Кольского залива  
Как фантики, туда-сюда  
Гоняет город-кот игривый.  
Смеюсь тихонько: эй, отдай

Ярь неба, сопки цвета чая  
Рассвет с тумана молоком!  
– Мурр-мяу! – Мурманск отвечает,  
Свернувшись дымчатым клубком...

\*\*\*

Раненой веснянке стань вторым крылом,  
На просвет янтарный одинокий лист...  
Улыбнись как равной, обними теплом,  
Северное солнце северной земли!

Прошагай со мною по болотцам слёз,  
По камням замшелым, через скользь и грязь,  
Мимо заплетённых, выгнутых берёз,  
Бусинок брусники, спрятанных от глаз.

Белого цветенья тоненькая вязь  
Да осколков лета бронзовый салют...  
Домотает пряжу север – и, смеясь,  
Полночь-воронику вороны склюют,

Чтоб до скал, что встали бурюю стеной,  
Мне кудрявый ягель высветлил пути...  
Ясное предзимье кажется весной:  
Вот, ещё осталось листья распустить

И солёной бурей моря закипеть.  
В небе облаками тают корабли.  
Раненой веснянке – оживать да петь  
Северному сердцу северной земли...