

Медовый Спас

Не бабочки, не муравьи, а пчёлы
Всё трудятся, чтобы, добыв нектар,
Его переработать в тельце полом
И Богу принести волшебный дар.

В нём одуванчик, мята и ромашка,
И липы цвет, и кисточки ольхи,
И даже след таинственной букашки,
И даже чьи-то первые стихи.

Под солнцем созревающего лета,
Открытого для отроческих од,
Сияют смыслы Нового Завета,
И сладкий капает на землю мёд.



Как хочется погладить всех и всё!
Я — маленькая девочка сегодня.
Не знаю ни Шекспира, ни Басё,
А просто электричку жду на Сходне.

Куда бы ни поехала теперь,
Продрогшая, с мозолью в модных ботах,
Я — девушка, не знавшая потерь,
И у меня любимого есть фото.

А завтра кем я стану, знает кто?
Бежит, бежит меж сосен электричка...
Закутаюсь в холодное пальто
И брошу в снег обугленную спичку.

Сгорел билет, и между пальцев лёг
Горячий пепел — прожиты все роли.
А в памяти всё тлеет уголёк...
И снег идёт... Откуда столько боли?

Вышивка крестиком

Мальчишка на стуле, рядом — собачка.
Крестиком вышито полотно.
Бабушка Паша, святая чудачка,
Мне в детстве его подарила давно.

Не зная Бога, в слезах я молилась
Мальчишке на стуле, собачке — у ног.
И жизнь моя в разные стороны длилась
И о чужой спотыкалась порог...

Я помню руки вышивальной ошибки —
Вот здесь не хватило иголке стежка,
Но эти поблекшие тонкие нитки
Из сердца тянулись нежней волоска,

Сплетаюсь под пальцами бабушки Паши,
Чтоб думы от тяжких забот отлегли...
Всё шире и шире, всё дальше и дальше —
Где крестики с Богом обняться смогли.