

## Стихи о хорошем поэте обо мне

Поэтом можно быть плохим,  
А можно быть как я, хорошим.  
И повсеместно я любим,  
И на цитаты я разложен.

И все поклонницы мои  
Хотят со мною быть бессрочно.  
(«Стихи» рифмуется с «люби»,  
Хотя, увы, не слишком точно.)

Они готовы навсегда  
Забуть работу, дом и мужа.  
Уже не как поэт - о, да! –  
Я как мужчина больше нужен.

Не только ручку и листок  
Поэт держать, поверьте, может.

Нерон когда-то Рим поджег,  
А он ведь был поэтом тоже.

И мне, в натуре, не слабо,  
Мне это близко и знакомо:  
Взять дома с мусором ведро  
И вынести его из дома.

Но дело, в общем-то, не в том,  
А вот - запоминайте - в этом:  
Поэт быть должен мужиком.  
И только после быть поэтом.

### **Сон с голой девицей**

Мне снилась голая девица  
С большими карими глазами.  
Две удлинённые ресницы  
Мне «призывающе» моргали.

Нос воздух втягивал с призывом,  
И рот призывно открывался,  
Но я - уму непостижимо -  
На тот призыв не откликнулся.

Я говорил: Девица, стыдно  
Сверкать своею наготою.  
У вас ведь всё, простите, видно,  
Включая самое святое.

Я б мог воспользоваться этим,  
Но, к счастью, я не так воспитан.  
Набросьте что-нибудь, наденьте,  
Я слишком стар для этих игр.

Чем находиться в голом виде,  
Чем развращать других собою,  
Работать лучше вы идите  
(Я на заводе вас устрою)

Себе и обществу во благо,  
Все нормы перевыполняя...  
Благодарить меня не надо,  
Я вас прекрасно понимаю.

Найдёте мужа непременно.  
Простого парня, из рабочих.  
Ведь вы не замужем? Ведь верно?  
Тут я проснулся среди ночи.

Холодный пот катился градом.  
Чего по пьяни не приснится!  
...Не призывающе, но рядом  
Лежала голая девица.

Обнял её одной рукою,  
Подумал и обнял другою.  
Спи, дорогая, спи спокойно,  
Сверкай своею наготою.

## **Путин и Чубайс**

В жилых домах погасли окна,  
И лишь в Кремле огонь горит.  
Без пиджака, в рубашке модной  
Один наш президент сидит.

Работа движется нескоро,  
И президент совсем устал.  
С другой работой в эту пору  
Уже давным-давно б он спал.

Но нет! Огромная, большая  
Страна его указов ждет.  
Народ надеется. Он знает,  
И он народ не подведет.

Сидит, строчит, не разогнется,  
Огонь покуда не зачах  
(И сила есть еще в плечах).  
Ведь если вдруг Чубайс проснется,  
Опять работать при свечах.

## **Я и Путин**

Все распродали задарма,  
Остались сами с голым задом.  
Такая вот у нас страна,  
Взглянуть боишься трезвым взглядом.  
У всех - одно: где денег взять.  
У каждого - свои заботы.  
Всем на Россию наплевать,  
Лишь я и Путин патриоты!

## **О коленях и прочем**

О! Эти женские колени!  
Я первый воспеваю их!  
Ведь их округлость, без сомнений,  
Любой способна скрасить стих.

Они то страстны, то притворны,  
То беззаботны, то горды,  
То неприступны, то покорны,  
То незаметны, то видны.

То словно говорят: «Не надо!» -  
То открывают дверь свою,

И я вхожу... А, впрочем, ладно,  
Я все же больше грудь люблю.  
Ее устройство непонятно,  
Но есть какой-то в ней уют.  
И очень щупать грудь приятно,  
Когда, тем более, дают.

## **Выборы**

Когда пришел из избиркома  
Какой-то хмурый человек  
Я не открыл, хотя был дома.  
Лишь сжал покрепче оберег.

Когда по радио бабёнка  
Спросила: «Ты голосовал?».   
Я сделать ей хотел ребёнка.  
Я в этом профессионал.

Сын после православной школы  
Спросил: «На выборы ходий?».   
Я взглядом одарил тяжелым  
Его, как гоголевский Вий.

Я вспомнил казака Тараса,  
Его суровый, властный нрав  
И понял: да, перестарался,  
Но где-то в чём-то он был прав.

Пришла взволнованная тёща  
И жутко трезвый тесть пришёл.  
Они кричали: ты нам больше  
Не зять. Теперь ты нам козёл.

Была б единая Россия,  
Теперь нас голод ждут и смерть.

Жена сказала. Обессилев,  
Ушла Малахова смотреть.

А мать сочувственно молчала,  
И взгляд её был так далёк,  
Сама себе она шептала:  
Что ж ты наделал-то, сынок...

Ты бросить мог жену и сына,  
Ты мог бы Родину продать.  
Но это просто выстрел в спину –  
Как мог ты не голосовать...

За грех мой самый страшный, люди,  
Мне ада мало! Я вскричал.  
С телеэкрана мудрый Путин  
Согласно головой качал.

\*\*\*

Любить нетерпкое вино  
И наслаждаться Мураками.  
Родная, это не смешно,  
Я начал говорить стихами  
Не потому, что я пижон -  
Определение условно -  
А потому, что я влюблен,  
И мы близки с тобой духовно.  
О чем-то говорить всю ночь  
Со мной ты точно не устанешь.  
Отбрось свои сомненья прочь,  
Ты скоро женщиною станешь.