

Артём Горшенин родился 07.05.1989 г. в городе Димитровграде Ульяновской области. С отличием окончил Ульяновский государственный технический университет. С 2012 года живёт в Санкт-Петербурге. Член Союза писателей России, лауреат всероссийских и международных поэтических премий, автор книги стихов «Спутник» и ряда публикаций в литературных журналах.

Артём Горшенин г. Санкт-Петербург

Старый механический будильник — Жук железный, ржавая душа — В солнечных лучах, как в паутине, Корчился, отчаянно жужжа.

Много лет стоял незаведённым, Не влияя ни на чей режим. Что-то важное сказать ведь он нам Этим воскрешением решил.

Только вот советских лет посланник Для каких нас будит важных дел? Он не в той стране, да и не с нами, Кажется, увидеться хотел.

Я в детстве сильно заикался. Всех больше были не в чести Слова на «Б», на «П». И в классе, Пытаясь их произнести, Рот будто пробкой затыкался.

Ребята дразнили, Бывало, плакал из-за них. Учителя боролись с ними, Но кто же не дразнил заик? Нравоученья тут бессильны.

У логопеда был излечен, Но помню до сих пор о том, Что человек с дефектом речи В беседе реже опрометчив, И цену слову знает он.

Блошиный рынок. Перед входом, У продуктового ларька На блёсны собственной работы Ловил Иваныч рыбака.

Расстелет коврик на асфальте, Минуту вертит головой. И заблестят на солнце снасти Одна изысканней другой.

Любого вида, цвета, веса. На них клюёт и стар, и млад. Осматривают с интересом, Губами молча шевелят.

Но трёх клиентов отоварив, Засобирался старичок - Он самогонщице Тамаре Давно попался на крючок.

Кукушка – прирождённая убийца: Как вылупится, сбрасывает вниз Другие яйца. Отнимает жизнь. Чужая мать покормит и смирится.

Кукушке взрослой тоже чужда жалость, Ведь ею был подброшен тот птенец. Вот существо, что знает всё про смерть. Скажи, кукушка, сколько мне осталось?

Зашёл как-то в лифт, возвращаясь домой, Там дед, первый раз его вижу. Спросил у него я, мол, вам на какой? А тот улыбнулся: «Мне выше».

Ну, думаю, что ж, на последний и мне. Поднялись до самого верха, Но вышел один я. И дрожь по спине — Лифт медленно выше поехал.

Ковыряет ворон тишину Вечером в пустом осеннем сквере. Как безумец, вдруг пришедший к вере, Проклял всё, на что бы не взглянул:

Карусель, карнизы и картон, И кортеж шикарный, и каршеринг, Кара и тебе грозит, Горшенин, Перегар к себе несущий в дом.

Укоряешь ты, каркуша, зря – Пользы в этом никакой. Ну пил я!

Ты с рожденья получаешь крылья – Я, родившись, крылья потерял.

В детстве любил залезать на чердак, Я часто играл там один. Люлька, сундук, самовар, кочерга, Книги, журналы, корыто, рога Застыли в цепях паутин.

Вещи прабабушки, деда с отцом, Деревни размеренный быт — Всё на чердак относилось потом. Что я оставить смогу на своём? И кто же его посетит?

Утро в офисе

Ещё не слышен щебет телефонов, Не щиплет степлер лист, копир молчит, И словно между сосен солнце сонно Сквозь жалюзи льёт первые лучи.

Проходишь мимо мониторов спящих, Не задевая стебли проводов. Ты здесь лишь месяц и встаёшь всех раньше, Ты ко всему здесь должен быть готов.

И воду родниковую лакая Из кулера, пытаешься понять, Доволен ли средою обитания? А может заблудился ты опять?

Нашёл в шкафу у деда свитер шерстяной, Он крупной вязки, с воротом высоким. Надел и вижу: снежное веретено, Лес и пятно рассвета на востоке.

А рядом дед на лыжах, веки опустив, Прислушиваясь к тишины звучанью. Срываю свитер, голос мамы позади: «Я тоже очень по нему скучаю».

Гайку огня накручу на резьбу сигареты. Лязг вдалеке — это трутся о рельсы трамваи. Запах табачный влечёт их. Не верю в приметы, Но докурить постоянно я не успеваю.

В шкурах потёртых они, будто старые звери, Еле ползут, высекая лишь искры из гривы. Сяду в любой, заплачу. Я в приметы не верю, Всё же надеюсь, что будет билет мой счастливым.

Свет от проспектов чужих на окно моё брызнет, Или навалится ливень на город всем весом. Быть суеверным – как думать, что движутся жизни, Словно трамваи, по кем-то проложенным рельсам.

Тучи вели себя низко. Топтали клумбы, Прогнали старух, на углу продававших рухлядь. Слякоть хотела весь город объять, обуглить. Жду тебя на остановке влюблённый, глупый.

Едешь в автобусе, быстренько трёшь ладонью Стекло запотевшее, будто бы машешь ливням.

Ждёшь ты, что радуга встанет хвостом павлиньим, Путь преграждая ненастному беззаконию.

Выбежишь, крепко обнимешь. Зонтом, как мелом, Я круг очертил и от зла нас с тобою спрятал. Снова ты рядом со мною, и снова рядом Губы твои, до ненастья теперь нет дела.

Огромная туча глядит исподлобья, К пивной начинаю опять марш-бросок: Недавно отдал нашей Родине долг я, Но чувства к тебе там оставить не смог.

Рядами стоящие лысые липы С немой обреченностью призывников Следили потом, как с дождём вместе выпал К парадной твоей после трёх кабаков.

Не смея зайти, у плывущих по стенам Медуз объявлений рвал щупальца цифр, И под козырьком ждал, когда постепенно Уменьшится капель калибр.