

*Возьми, Запсиб, меня в ученики!
Заставь забыть про перья и бумаги.
Как привлекают к службе,
Привлеки
К ответственности, долгу и отваге!
Впряги в работу, приведи к присяге,
Пошли к станку – привычкам вопреки!*

*Я день один, всего лишь только день
Бродил в твоём сиянии и гуле,
И лица озабоченных людей
Передо мной мгновенно промелькнули.
Шёл трудный день, мешая свет и тень,
Кипя, как муравейник или улей.*

*Хочу как свой войти в твои цеха
И к сложности бесчисленных конструкций
Неторопливой ощупью стиха –
Руками по-хозяйски прикоснуться.
Но стать своим – задача не легка.
Крута дорога – выдержат ли буксы...*

*Моя тропинка, судя по всему,
На миг с твоим пересеклась разливом
И в сторону ушла.*

*Так почему,
Охваченный неведомым порывом,
В твоём движенье, грохоте, дыму
Себя я сильным чувствовал, счастливым,
К твоей судьбе причастным?
Не пойму!*

*Возьми в ученики меня!
Открой
Из будущего брезжущие дали!
Перемешай предсменною порой
Мой лёгкий след с тяжёлыми следами!
И пусть прорабы говорят со мной
На языке нарядов и заданий.*

*Что б я ни делал – встань, как эталон,
Над книгами, поступками, стихами.
Да осенит за письменным столом
Меня твоё могучее дыханье!*

*И пусть, Запсиб, средь мастеров твоих
Не мастером я буду – подмастерьем,
Дай мне надёжно выверить мой стих
Тем, что мы строим!
Тем, во что мы верим!
Придай накал звучанию строки!
Возьми, Запсиб, меня в ученики!*