

**Р**одилась 28 ноября 1983 года. Автор двух книг стихов «Мир на ладони» (2005 г.) и «Песни северных ветров» (2008 г.). Участник многих литературных конкурсов и фестивалей. Стихи публиковались в тверских, общероссийских, в украинских сборниках стихов и альманахах поэзии. Лауреат конкурса литературного и художественного творчества «Отсюда Тверь берёт начало...». Лауреат молодежной литературной премии «Родник». Дипломант конкурса «Каблуковская радуга». Победитель общероссийского конкурса «В поисках правды и справедливости».

Член Союза писателей России (с 2009 г.)

Живёт и работает в Твери, замужем, воспитывает сына и дочь.

## СТЕКЛО

И может быть, я обернусь,  
Шестое чувство не обидев.  
Настигнет вдруг такая грусть,  
Когда, друзей своих увидев,  
Застыну и навек пойму,  
Что рядом с ними не стоять мне.  
И осознаю, почему  
На маме траурное платье.  
Пойму, что освобождена  
От суеты и круговерти,  
Что всколыхнуть покой со дна  
Души — по силам только смерти...  
Похоже, время истекло,  
И песня навсегда допета...  
Алмазно-чистое стекло  
Разделит мир на тот и этот.  
На нем появятся штрихи  
Незримые от слёз несчастья.  
За ним — останутся стихи,  
К которым я была причастна.

## ВАГОН ДЛЯ ДВОИХ

Слегка простоват, хоть и внешностью Он не обижен,  
Махнет проводнице и крикнет: «А можно мне чай?!»...  
Столица за годы не стала понятней и ближе.  
Такая душила тоска, что хотелось кричать.  
Наглядно проносятся титры и кадры в окошке:  
Таблички с названиями сел, деревень, городов;  
Картинки неброских полей, скучноваты немножко,  
Как серость его подмосковная будней и снов.

Она презентабельна, кажется, непокорима,  
Запьет горьким кофе печалей своих кутерьму,  
Пойдет к проводнице за новою порцией, мимо.  
А поезд качнется — Она прислонится к Нему.  
Случайно. Но, кажется, так и задумано было  
Судьбой, что по шансу на счастье вот так раздает.  
Случайно. Но будто Она Его вечно любила,  
А Он все искал в мегаполисе взглядом — Её.

А поезд летел, и летели часы разговоров.  
И таяли звезды в гранёных стаканах вина.  
Заранее оба жалели, что поезд был скорым,  
Что есть завершение рельсового полотна...  
Конечная станция. Утро. Звонки телефонов.  
«Привет! Ты встречаешь?» — по всем раздавалось купе.  
Держась крепко за руки, двое шагнут из вагона  
И, как в океане две капли, растают в толпе.  
Их руки случайно в потоке людском разорвутся.  
И в разные стороны жизни помчатся такси.  
Трагедией эта разлука могла обернуться,  
Когда бы Он в поезде адрес ее не спросил.

\*\*\*

На границах, сегодня зыбких  
Сыпет время на рапорт рапорт.  
И давно уже без улыбки  
Слышен шёпот: «Ну, что там Запад?»  
Прёт убийственная машина  
Бронированным, лютым монстром,  
Бороздя не свои аршины  
Справедливости плугом острым.  
Бесконечно вереницей  
За собой оставляет пламя  
И распарывает границы,  
По стежку вырывая память.  
И летят в никуда «верхушки»,  
В час для них наступивший, тёмный.  
Несогласные — все на мушке,  
А согласные — в угнетённых.  
На истории всех народов  
На костях, на крови, на нефти  
Строит будущее свобода,  
Маршируя по всей планете.  
И суда не страшась на небе,  
Всё вокруг ставит ниже рангом.  
Не спасает людской молебн,  
Плохо верится в бумеранги.  
Знать бы, там, на морских просторах  
Дул ли ветер попутный в парус?..  
Но открытие Христофора  
Так и сеет по миру хаос.

## РЕЧНОЙ ВОКЗАЛ

Оттого ли роднее душе ты моей, что заброшен,  
Предан памяти, прошлому, предан, как я, человеком?  
Крест уже постаревшей надежды становится ношей,  
Обречением, которое вытеснить нечем и некем.

Здравствуй. Снова дотронусь до стен неприглядных ладонью.  
Сероглазое прошлое так же ко мне прикасалось.  
И тогда было сердце наполнено негой, я помню.  
Но пустует теперь, словно стены Речного Вокзала.

Здесь, в туманы укутавшись, хочется жить до восхода  
И вдыхать глубину каждой ночи, меня приютившей,  
Под луной провожать бесконечно бегущие воды  
И шептать им вдогонку, а может, себе: «Тише, тише...»

Вновь стою на краю то ли прошлого, то ли причала.  
А река предо мной, как дорога из сказки, в три вехи.  
Тихо зреет рассвет над мостом и своими лучами  
В заколоченных окнах и в сердце всё ищет прорехи.

\*\*\*

Льют дожди, как одержимые.  
Солнце чахнет под арестом.  
Мне б поплакать — хоть в отжим меня  
Или в солнечное место.

Жизнь — рывками да урывками.  
Жизнь — в режиме ожидания.  
Надо мной опять обрыв камней,  
Гром и молнии сверканье.

Но дышу еще, покамест, я..  
За окном из ливней фреска.  
Не беда — пить до беспомытства.  
Плохо, что напиться не с кем.

