

Родился я 11 ноября 1985-го года в Киргизской ССР, в городе Джалал-Абаде Ошской области. В 1990-ом году вместе с семьёй переехал в Воронежскую область, Семилукский район, село Гремячий Колодезь, где до сих пор и проживаю. Стихи пишу с 8-ми лет. Печатался в поэтических сборниках «Поэзия земной души», «Семь струн души», «Страна Озарение», «Семилукская лира» и «Как родник пробивается слово». Иногда посещаю собрания поэтического воронежского кружка «Левобережье» и семилукского поэтического клуба «Лира».

Литературных наград пока не имею.

БИЛЕТ В ОКНО

Сегодня кто-то едет в Туапсе,
А кто-то рвёт для паруса волокна.
А я стою на взлётной полосе:
Мне по карману только эти окна.

Билет в окно совсем как наградной,
Его цвета сплошные триколоры.
Ну, что мой друг, давай-ка по одной,-
И выкинем к чертям седые шторы!

Я снова выползаю на балкон,
Чтоб выпустить дымок на новостройки.
Повсюду только карканье ворон
Да бешеные люди-землеройки.

Сегодня кто-то едет в Туапсе,
Чтоб заплевать надменные курорты.
А я не ОН, точнее, не как все,-
Окно заменит мне аэропорты.

Стучит в груди мотор беспроводной,
Мне кажется, что зреет неполадка.
Ну, что мой друг, давай-ка по одной,
И полечу...Объявлена посадка.

09.04.2013.

ВАЖНЕЙШЕЕ ИЗ ИСКУССТВ

Если куда-то ехать, то только вдаль;
Если расти духовно, то только вширь.
Будет возможность высказаться — ударь,
Чтобы покинули мозг тараканы и вши.

Горло терзают смерчи, подайте «Halls».
Кому это я? Ведь дом как обычно,-пуст.
Я для любви приготовил редчайший холст,
Ибо Любовь — важнейшее из искусств.

Ибо все те, кто любят, - солгут в суде:
Насилие ни к чему, отменён закон.
Я закопал Любовь, но ты знаешь где:
В обнимку с ней спит испуганный фараон.

Никто для Любви ещё не придумал цен,
А если придёт инвестор, так и скажи:
«У меня за окном течёт непрерывный дзен,
Это у вас текут коммунальные платежи.

Это у вас щенок опыляет куст,
А у меня для этого есть гроза.
Знайте, Любовь — важнейшее из искусств,
Ибо оно слепым открывает глаза».

06.12.2013.

ГОНЗО

Мы вскроем воздух победным кличем
У разорвавшегося моста.
Мы обязательно увеличим
Всё, что уменьшили неспроста.

Мы станем долго делить добычу
Под хороводы и вой волков.
И я в беспамятстве обналичу
Кошмары каменных потолков:

Пожары вспыхнут и звон металла,
И наконечники острых стрел.
И Смерть иллюзий здесь не питала,
Питаясь теми, кто угорел.

Мы поделили рабов и бронзу,
Её годами копил раджа.
Увы, любимая, это гонзо
От первой буквы до тиража.

И если верить дурным приметам,
Пергамент скоро найдёт Режим.
Случится это в начале лета.
Я вещи наши собрал. Бежим!

17.09.2014.

ГРОМКОЕ МОЛЧАНЬЕ

Я с нервными расстройствами знаком
Как многие из нас,- не понаслышке,
Поэтому врезается штыком
Лихое слово в записные книжки.

Есть в этом правда и немного лжи,
Но вряд ли я кого-то объегорил.
Забил я до отказа стеллажи
Пластами сумасшедших аллегорий.

И даже если связан по рукам,
А к щиколоткам прицепили гири,-
Вы даже не надейтесь: не отдам
Свои баллады о любви и мире!

И фатум мой давно уже почат,
От резонанса треснула коронка.
Поэтов души точно не молчат,
А если и молчат, то очень громко!

09.11.2014.

ДОСЧИТАЙ ДО СТА

Досчитай до ста и нажми курок,
И не бойся птиц разбудить в лесу.
Ты прочтешь когда-нибудь между строк
То, что жизнь слаще тирамису.

Досчитай до ста и зажги камин,
Да сними с оград ядовитый плющ.
У таких, как мы бог всегда один,
И он также грешен и всемогущ.

Нам нельзя стоять посреди зеркал:
Начинает тут же трещать доска.
Знаешь, я же всю жизнь искал
Ту, с кем можно вместе считать до ста.

Ты для всех была роковой женой,
Прикрывала срам фиговым листом.
Но теперь ты будешь сыта лишь мной:
Больше чисел нет. Только цифра сто.

18.09.2014.

ЖИВАЯ ВОДА

Ты все невроты спишешь на погоду
И на нехватку ветреной любви.
А я несу тебе живую воду,
Чтоб прошептать: « Пожалуйста, живи!».

Я всё разлил по глиняным кувшинам,
Вторгаюсь в дом твой, будто интервент!
«О, Господи, скорее напиши нам
В финальных титрах лозунг - happy end».

В глазах твоих хочу я раствориться,
Чтоб обезвредить призрачную грусть.
Я воду принесу тебе, царица,
Когда в пути на льду не поскользнусь.

Я разолью ту воду по бокалам.
Вкушай скорее выжимку любви!
Одной улыбки будет очень мало,
Прошу тебя, пожалуйста, живи...