

Роман Смирнов

Стихотворения

Родился 17 января 1979 г. в городе Электросталь Московской области. Публикации в изданиях «Ното Legens», «Урал», «Дружба народов», «Зеркало», «Плавучий мост», «Новый Журнал», «Формаслов», «Гостиная» и др.

* * *

москвичей и москвичек
встречи по кабакам
словно знаки кавычек
у москвы по бокам

словно лакмус бумажки
логотип на спине
битый рот каталажка
миру мир нет войне

где шагает по кругу
вечный шпаликов г
от весны до недуга
до окошка во мгле

иногда возвращаясь
в дорогие места
про которые лгалось
никогда никогда

* * *

зудит нога болит ребро
и что то там за ним
ты смотришь в зеркало рембо
артюр один в один
ты снова ищешь аспирин
глотаю натошак

себя за это осудив
но сделал точно так

бычок бросая как леброн
в окно на три очка
ах если бы не то ребро
и не нога слегка

* * *

Когда мы кино начинали,
откуда такое берут,
тарелка разбилась печали,
и радости вылился брют.

По имени в каждом осколке,
по гению в каждом углу,
уборщица в синей бейсболке
следы собрала и во мглу,

а значит и эта рутина,
на общий работает приз.
Хлопушка сама гильотина,
сценария анахронизм.

* * *

робко шепчет эгофил
жизнь прекрасна это фильм
крупным планом серые
лица в третьей серии

а в четвертой белый фон
белый шум и белый он
нужно по сценарию
боком выйти в Нарнию

там встречает Р. Магритт
ничего не говорит
достаёт изященько
котелок из ящика

* * *

Проходит жизнь, а может быть подмена.
Как будто Лада чёрточка Приора.
Я засыпаю в позе супермена,
и просыпаюсь в позе эмбриона.

Я выпрямляю мягкий позвоночник.
Встаю с колен, точнее, четверенек.
Полдня уходит, чтоб забыть о ночи,
ещё полдня, чтоб заработать денег.

А между тем, сменяются сезоны,
престолы на дом, волки на драконов.
Пестрят анонсы: «Завтра из СИЗО на
свободу снова выпустят Дагона...»

И этот ад и хаос без безмена
могу я взвесить, к сну приготавливая
постель свою, усталым суперменом,
как для дитя подушку поправляя

* * *

Погода шепчет то и это,
как будто май и скоро лето,
и здесь у вашего поэта
заминка, ступор, и т.д.
Бывало, в эдакое время,
само рождалось, вроде мема,
то Леца празднуня, то Лема,
стихо о всякой ерунде.

я ныне тоже слышу шепот
там только чтобы чтобы чтобы
там только боже боже боже
не надо больше

* * *

был батон на подоконнике
и скворечник за окном
и пластмассовые конники
и комодик под сукном

почитай просила мама
погуляй ворчал отец

я гулял казалось мало
я читал хотя не чтец

а теперь скажу спасибо им
за свободу и дюма
сколько в этом было символов
света чести и ума

ни к чему слова подробные
видит бог и тот скворец
что клюёт изделие сдобное
острым клювом крест на крест

* * *

Не до цитат, не до Сенек,
и старых серий о джедае.
В который раз последний снег
тоску мою сопровождает.

Постзимней дачи суета,
образчик мира и покоя,
ну, почему оно всегда
ко мне приходит всё такое?

Ко мне приходит и молчит,
как верный пёс, что руку лижет.
Лечи меня, его лечи
но нет ещё чего-то ближе,

где добрый друг добавит мне
в стакан уверенности полной:
«Ах, снова басни о зиме.
Давно пора составить сборник».