

ДАЙ БОГ «ИСТОКАМ» НЕ ИССЯКНУТЬ

Стихи – разные, от наивных слов колыбельной в исполнении матери, до проникновенных строк любимых песен и патетики государственного гимна – сопровождают нас на протяжении всего жизненного пути. И даже эпитафию своим близким на надгробном камне мы стараемся запечатлеть в поэтической форме, кратко и содержательно, как своеобразный итог их земного существования. Это – данность, не вызывающая удивления. Не вызывает удивления и то, что на определённую (очень незначительную!) часть населения с особым душевным складом поэзия способна произвести неизгладимое впечатление, вызвав настоящее потрясение ума и сердца, и в один прекрасный миг они из увлечённых читателей превращаются в авторов, в сочинителей собственных строк. Многие быстро выдыхаются; кое-кто упорствует, но не поднимается выше дилетантства; единицы становятся поэтами. Именно их имел в виду А. С. Пушкин, утверждая: «Поэзия – удел немногих талантов».

Нашлись такие таланты и в Рославле. В 2013 году они объединились в творческое сообщество «Истоки», выбрав руководителем Александра Агеева – поэта, критика, члена Союза российских писателей, пользовавшегося непререкаемым авторитетом в литературной среде. Вскоре зародились и окрепли творческие связи с подобными объединениями Смоленска, Ершичей, Шумячей, Десногорска, Починка, Ельни, братской Беларуси. Каждая встреча с коллегами была настоящим событием, оставляющим добрые воспоминания, вдохновляющим участников на оттачивание собственного поэтического мастерства. Стали издаваться коллективные сборники под общим названием «Истоки», стихи рославльчан появились на страницах литературно-художественных альманахов «Блонье», «Под часами», «Родник», журналов «ЛиФФт» и «Литературная Смоленщина», в книгах «Твой заповедь подхвачен будет нами», «Спасовый август». По «Радио России – Смоленск» стихи истоковцев не раз звучали в авторских передачах Евгения Самоедова «Поэтическая Смоленщина», «Крылья Пегаса», «Поэтический календарь». Многие члены литобъединения издали свои «сольные» сборники стихов, которые были тепло встречены любителями поэзии.

В настоящее время среди участников литобъединения «Истоки» три члена Союза российских писателей: Татьяна Бакланова, Михаил Бакланов, Алексей Пранов (к величайшему прискорбию в феврале 2021 года ушёл из жизни Александр Агеев – четвёртый поэт-профессионал). К числу несомненных достижений ЛитО можно отнести издание совместными усилиями антологии рославльских поэтов «Здесь рождались поэты и рождались стихи» (Смоленск, «Свиток», 2022) и стихотворного сборника «Родному Рославлю с любовью» (Смоленск, «Свиток», 2022), посвящённого юбилею города. «Истоковец» Алексей Иваньков стал победителем ежегодного поэтического конкурса «БиблиоПарнас – 2022». Рубрики «Литературная страница» (газета «Рославльская правда») и «Наши по-

эты» (газета «Авось-ка») систематически знакомят своих читателей со всем интересным, что происходит в литературной жизни Рославля. Наконец, – выход в свет юбилейного («Истокам» – 10 лет!) сборника стихов, облачённого в нарядную твёрдую обложку, под которой размещены фото, краткие биографии и произведения всех членов литобъединения с момента его создания. И если первая книга «Истоков» вышла с эпиграфом:

«У каждого из нас свои истоки,
Которыми нельзя не дорожить –
Они нам дарят жизненные соки,
Не утоляя вечной жажды жить...»,

то юбилейное издание ещё раз подтверждает, что, несмотря на ощутимые потери, «жажда жить» не утолена, и дай Бог «Истокам», питающим творчество наших авторов, не иссякнуть ещё долгие годы!

Алексей ПРАНОВ,
член Союза российских писателей,
руководитель литературного объединения «Истоки».