

Агинская Елена Николаевна – участница литературного объединения «Персона». Родилась в городе Починке Смоленской области в 1974 г. После окончания смоленского пединститута (факультет русского языка и литературы) работала в смоленских СМИ, с 2003 года – редактор издательства «Русич», автор нескольких десятков книжек для детей. Лауреат конкурса перевода финской поэзии «С Севера на Восток – 2016». Стихи начала сочинять в 6 лет (к счастью, раннее «творчество» не сохранилось). Впервые опубликовалась в 1992 году в журнале «Край Смоленский», предисловие к стихотворной подборке написал доктор филологических наук, профессор В.С. Бавский. Тогда же стала участницей литературной студии «Персона». В «Персональной серии» издан единственный на сегодняшний момент лирический сборник «К слову».

Андреева Наталья Геннадьевна – журналист, поэт. Родилась в 1978 году в п. Красный Смоленской области. Окончила филфак СГПУ. Участница литературного объединения «Персона», «Нестолица». Публиковалась в альманахах объединения, смоленской периодической печати. Автор книги стихотворений «Далекий разговор» (Смоленск, 2019). Победитель смоленского областного поэтического конкурса «БиблиоПарнас» (2020 г.) Работает редактором газеты ФГУП «СПО «Аналитприбор», живет в Смоленске.

Асадчий Александр Петрович – участник литературного объединения «Персона». Автор двух книг стихотворений «Человек с прописной буквы» (2003), «Ирония заблумшего героя» (2018).

Будин Олег Эдуардович – поэт. Родился в 1960 г. в подмосковном городе Ногинске. После службы в армии поступил в университет имени М.И. Ульяновой при МГУ, окончив его с отличием, а в 2011 году получил и диплом Литературного института

имени А.М. Горького. Наряду с газетными репортажами, статьями, очерками автор в 1994 году издал книгу по краеведению, а в 2002 году выпустил в свет поэтическую сказку «Про Змея-Горыныча и его три головы», в 2004-м сборник стихотворений «Желтый карлик», в 2014-м поэму «Общий вагон». Поэтические подборки автора публиковали различные органы печати. Начинал он, как многие, с «Юности» и «Литературной учебы». По окончании Литературного института печатался в журналах «Москва», «Подъём», в духовно-просветительском журнале «Переправа», в альманахах «День и Ночь», «Форма слова», «Словесность», «День поэзии», «Русский смех» и множестве коллективных сборниках. Переведен на болгарский язык в русско-болгарском сборнике «Золотые пески». Являлся лауреатом всероссийского конкурса «Воинская слава России» при клубе писателей Литературного института, награжден дипломом лауреата премии альманаха молодых писателей «Пятью пять» имени Александра Филимонова и дипломом участника Московской области литературной премии Роберта Рождественского. Живет в г. Электросталь Московской области.

Бункичи Китаяма – литературный исследователь, переводчик и президент торговой компании. Родился в 1948 г. в Японии. Окончил Токийский университет иностранных языков, факультет русского языка. Публиковал в периодике рассказы, эссе, переводы. Много раз бывал в России, особенно часто по делам в Москве и Новосибирске. Народный литературный писатель. Живет в Японии.

Веколова Анастасия – филолог, журналист, поэт, прозаик, критик. Родилась в 1991 году в Самарской области. В 2014 году с отличием окончила филологический факультет Самарского государственного университета, в 2017 – аспирантуру Са-

марского национального исследовательского университета имени академика С.П. Королева (кафедра русского языка и массовой коммуникации), в 2018 – магистратуру юридического факультета. Имеет опыт работы в СМИ и PR, в том числе – главным редактором газеты. Автор нескольких десятков научных статей по лингвистике и литературоведению. Пишет стихи, прозу и критические материалы. Публиковалась в журналах «Север», «Северо-Муйские огни», «Нижний Новгород», «Литературной газете», альманахе «Земляки», в электронных версиях следующих изданий: газета «День литературы», журналы «Сибирские огни» и «Родная Кубань». Финалист и неоднократный лонг-листер литературного конкурса журнала «Север» «Северная звезда» (2018, 2019). Член творческого совета журнала «Северо-Муйские огни».

Гях Марина Владимировна – архитектор, художник, поэт. Родилась в г. Ялта, окончила Ленинградский инженерно-строительный институт, факультет архитектура и Московский Литературный институт им. А.М. Горького, семинар Ю.П. Кузнецова. Кандидат филологических наук. Неоднократно печаталась в журналах «Наш современник», «Возрождение». Победитель литературных конкурсов «Патриот России», «Золотое перо России», им. Рождественского, им. Симонова, им. Дурылина. Выпустила 2 книги стихов: «Половодье» и «Ты живешь!». Мама троих детей. Член Союза писателей РФ с 1994 года. Живет в подмосковном г. Королев.

Данильева Галина Алексеевна – старший научный сотрудник Дома-музея Марины Цветаевой в Москве (работает в Доме с 1994 года). Почетный работник культуры г. Москвы. Печатается с 1989 года (пять книг стихов, более 100 публикаций). Стихи переведены на семь языков, опублико-

вались в Германии, США, Австралии, Израиле, Украине, Болгарии, включены в ряд отечественных и зарубежных антологий. Двукратный победитель конкурса «Лучший музейный работник – экскурсовод города Москвы» (2002, 2006). Дипломант литературного конкурса «Живое о Живом», посвященного 110-летию со дня рождения Марины Цветаевой (2002). Лауреат первой степени в номинации «Поэзия» Международного музыкально-поэтического форума «Фермата» – Международного конкурса поэзии и художественного слова имени Ю.П. Кузнецова (2017). Консультант и участник телефильмов, театральных постановок, телевизионных и радиопередач, обращенных к творчеству и судьбе Марины Цветаевой. Автор 22 программ из цикла «Волшебный дом» на Радио «Культура» (2015) и аудиоиздания (2 CD) «Марина Цветаева. Примите как чудо» (2017). Член Союза писателей г. Москвы. Живет в Москве.

Егорова Наталья Николаевна – поэт. Родилась в Смоленске, окончила Смоленский педагогический институт, работала в Смоленской областной библиотеке, издательстве «Современник», газетах «День», «Завтра». Поэтические подборки и статьи публиковались в газетах «Литературная Россия», «День», «Завтра», «День литературы», альманахе «День поэзии», в журналах «Наш современник», «Москва», «Молодая гвардия», «Новая Немига литературная», других периодических изданиях, альманахах и сборниках. Автор поэтических книг «Золотые шары», «Птицы в городе», «Тысяча лет снегопад», «Русской провинции свет». Член Союза писателей России. Лауреат годовых премий журнала «Наш современник» за 2005, 2009, 2013, 2016 годы, сайта «Российский писатель» за 2016 год. Лауреат Всероссийской православной литературной премии им. св. бла-

говерного великого князя Александра Невского Александрo-Невской лавры. Живет в Смоленске и Москве.

Ермаков Олег Николаевич – прозаик. Родился в 1961 году в Смоленске. Работал лесником в Баргузинском (1978-79), Алтайском и Байкальских заповедниках, сторожем, сотрудником Гидрометцентра (1985-89). Журналист в районной газете «Красное знамя» (1979-81), в областной газете «Смена» города Смоленска (1983-85). Участник войны в Афганистане (1981-1983). После демобилизации учился в Смоленском педагогическом институте. Автор книг «Знак зверя», «Арифметика войны», «Иван-чай-сутра», «С той стороны дерева», «Вокруг света», «Песнь тунгуса», «Заброшенный сад» и др. Живет в Смоленске.

Ипатов Сергей Юрьевич – участник литературного объединения «Персона». Родился в 1971 г. в Смоленске. Окончил Смоленский филиал МЭИ. Играл в рок-группах, увлекался фотографией. С 1992 по 2001 год был активным участником литературной студии «Персона», занимался изданием студийного альманаха. Работал учителем в вальдорфских классах смоленских школ, сегодня продолжает преподавательскую деятельность в частных школах и центрах Смоленска. Индивидуальный предприниматель.

Кокин Вячеслав Леонидович – сотрудник Народного музея «А музы не молчали...» школы №235 им. Д.Д. Шостаковича, руководитель историко-литературного музея «Вася Тёркин». Родился в 1970 г. в Ленинграде. Окончил Ленинградский автотранспортный техникум. Работы печатались в художественно-публицистическом журнале «Второй Петербург» и различных сборниках научных конференций. Живет в Санкт-Петербурге.

Кекшин Юрий Евгеньевич – поэт, журналист. Родился в 1959 г. Малая роди-

на – посёлок Хомутовка Курской области. Окончил Ульяновское высшее военно-техническое училище имени Богдана Хмельницкого. Служил в Полтаве, в Смоленске. В 1998 году уволился в запас по сокращению с должности командира воинской части. Поэт, член Союза писателей России с 1996 года. Стихотворения печатались в журналах «Молодая гвардия», «Подъем», «Русская провинция», «Наркомат», «Воин России», «Человек и закон», газетах «Красная звезда», «Литературная Россия», «Завтра», «Московский литератор», «Российский писатель», «Советник Президента», Всероссийском поэтическом альманахе «День поэзии-2017» и других периодических изданиях, в многочисленных поэтических альманахах и коллективных сборниках. Стихи поэта представлены в поэтической антологии «Поэзию любят красивые люди». Автор книги стихов «Двое» и поэтического сборника «Домашних окон огни». Награжден специальным дипломом Курской областной организации Союза писателей России «За верность памяти Пимена Карпова», лауреат премии Союза журналистов России. Живет в Смоленске.

Кокшаров Александр Геннадьевич – поэт, актер театра и кино. Родился в 1964 г. в г. Смоленске. Стихи писать начал очень рано, а осознанно – лет с двадцати. Первая публикация – в коллективном сборнике молодых смоленских поэтов «Старая крепость» (1996, автор и участник проекта). Публиковался в альманахах «Под часами», «Блонье», в московских сборниках поэтов хайку. Автор стихотворных книг «Винноватость фраз» (Смоленск, Шеремет, 2001), «Пепел времени» (Смоленск, «Свиток», библиотечка «Под часами», 2015), «Драконы под соснами» (Смоленск, «Свиток», 2019). Член Союза российских писателей. Живет в Смоленске.

Кудрявцев Виктор Васильевич – поэт, журналист. Родился в 1958 году в д. Капустино Руднянского района Смоленской области. Автор поэтической книги «Тварь беззащитная» (несколько дополненных изданий). Составитель антологий: «Невод» (русская поэтическая миниатюра. В 2-х томах. Смоленск, 1999), «Круговая чаша» (поэзия Серебряного века. В 5-ти томах. Смоленск, 2005), «Кипарисовый ларец» (поэзия Серебряного века. Смоленск, 2006), «Белая лира» (поэзия Белого движения. Смоленск, 2006), «Дальние берега» (поэзия Русского Зарубежья. Смоленск, 2006) и др. Составитель 30 книг в поэтической библиофильской серии «Серебряный пепел». Публиковался в журналах «Новый мир», «Арион», «Юность», «Русская провинция», антологии «Лучшие стихи 2013 года»... Лауреат премии им. М.В. Исаковского, премии им. А.Т. Твардовского. Член Союза российских писателей. Член Союза журналистов России. Живет в городе Рудне Смоленской области.

Кузьмин Леонид Алексеевич – поэт, переводчик. Родился в 1947 г. в Москве. В 1952-1966 годах жил и учился в г. Сасово Рязанской области. С 1966 г. по настоящее время живет в г. Смоленске, где закончил Смоленский государственный педагогический институт (1970) и с момента окончания работает в данном вузе (ныне Смоленском государственном университете). Преподает английский язык и ряд теоретических дисциплин на кафедре английского языка. Кандидат филологических наук, доцент. Член Союза российских писателей с 1998 года. Автор одиннадцати поэтических сборников: «Я к жизни прикоснулся нежно» (Смоленск, 1997), «Ускользающее время» (Смоленск, 1999), «Транзит судьбы» (Смоленск, 2002), «Мой мёд последний» (Смоленск, 2004), «Дорога» (Смоленск, 2004), «Такая осень» (Смо-

ленск, 2006), «Избранное» (Смоленск, 2007), «Всё еще впереди» (Смоленск, 2007), «Колодцы» (Смоленск, 2011), «Звенья» (Смоленск, 2017), «Устанешь ходить – летай» (Смоленск, 2017). Публиковался в коллективных сборниках: «Белое и черное» (Смоленск, 1999), «Стихи, мой друг, – стихия» (Смоленск, 2000), «Забрел мне в душу стих однажды» (Смоленск, 2002), «Война – незаживающая рана» (Смоленск, 2010), «Стихи не только о стихах» (Смоленск, 2016), а также: в смоленских журналах «Годы», «Под часами», «Блонье», «Отражение»; в межрегиональном литературно-художественном и историко-публицистическом журнале «Русская провинция»; иногородних журналах «Складчина» (Омск), «Вертикаль. XXI век» (Нижний Новгород). Стихи Кузьмина Л.А. в оригинале и переводах вышли в свет в Болгарии и Польше. Пишет и публикует стихи не только на родном, но и на английском языке. Автор единственного полного перевода на русский язык основополагающей монографии послевоенной американской советологии: Мерл Фейнсон. «Смоленск под властью Советов». – Смоленск, 1995 (представлен в российских библиотеках, а также в библиотеке Конгресса США). Являлся членом жюри различных региональных творческих конкурсов, а также членом редколлегии журналов «Под часами» и «Блонье». Лауреат литературных премий Администрации Смоленской области им. М.В. Исаковского (2012) и Н.И. Рыленкова (2018). Живет в Смоленске.

Макаренков Владимир Викторович – поэт, песенник, журналист. Родился в 1960 году в Смоленске. Публикуется в центральных и региональных журналах и альманахах, антологиях, коллективных сборниках и др. периодических изданиях. Автор 8 книг стихотворений, аудио-альбома «Я родом из шестидесятых» (радиопостанов-

ка поэмы «Таборная гора», стихи, песни), публицистической книги «Тюремные записки». Лауреат литературных премий: им. А.Т. Твардовского, им. М.В. Исаковского, им. Н.И. Рыленкова (Смоленск), им. Н.И. Рыленкова (Тюнино Брянской области), «Навстречу дня» им. Б. Корнилова, Южно-Уральской литературной премии (чугунный Дон-Кихот). Председатель Смоленского регионального отделения Союза российских писателей с 2004 г. Живет в Смоленске.

Морозова Юлия Александровна – с 2018 г. студентка филологического факультета СмолГУ. Родилась в п.г.т. Холм-Жирковском Смоленской области. Участница литературного объединения «Персона». Произведения вошли в лонг-лист VI Всероссийского Фестиваля молодой поэзии имени Леонида Филатова «Филатов Фест-2020». Живет в Смоленске.

Носова Юлия Алексеевна – поэт. Родилась в Псковской области. Публиковалась в сборниках по итогам конкурсов, в альманахе «ЛИТО. ЛЭТИ», в сборнике ЛИТО им. Г.С. Гампер, в интернет-изданиях и периодической печати. Финалист нескольких интернет-конкурсов, победитель Всероссийского литературного конкурса «Хрустальный родник-2018» в номинации «Поэзия», Лауреат I ст. в номинации «Лирическая поэзия» в литературном конкурсе «Мгинские мосты-2019». Живет в Санкт-Петербурге.

Орлова Елена Анатольевна – поэт, прозаик. Родилась в Смоленске. Окончила Смоленское областное музыкальное училище, филологический факультет Смоленского государственного педагогического института. Автор книг: «Зоревое окно»: Смоленск, 1993 г., стихи и проза; «Мимолётности»: Смоленск, «Универсум», 2001 г., стихи, иллюстрации;

«Сезон покаяния»: Смоленск, «Универсум», 2003 г., повесть; «Повечерие»:

Смоленск, «Универсум», 2005 г., стихи, иллюстрации; «Остров Святой Елены»: Смоленск, «Маджента», 2009 г., стихи, иллюстрации; «Крест Святого Андрея»: Смоленск, 2013 г., исторический роман в 3-х книгах; «Тридцать второе октября»: Смоленск, «Городская типография», 2018 г., стихи, иллюстрации; «Письма в Кама-Локу»: Смоленск, «Маджента», 2020 г., стихи, обложка. Печатались в журналах «Студенческий меридиан», «Москва», в еженедельнике «Литературная Россия», в международном поэтическом альманахе «Сорок пятая параллель», коллективных сборниках «Ключгород», «Тропинка», «Годовые кольца», «Ожидание чуда», «Мосты дружбы», «Стихи не только о стихах», «Родник», в литературных альманахах «Башня», г. Оренбург, «Междуречье», г. Курск, «Вертикаль. XXI век», г. Нижний Новгород, «Золотое руно», г. Москва, «ЛиФФт», «Под часами», «Блонье», г. Смоленске. Член Союза российских писателей. Живет в Смоленске.

Орлов Александр Владимирович – поэт, прозаик, историк. Родился в 1975 году в Москве. Окончил Московское медицинское училище № 1 имени И.П. Павлова, Литературный институт имени А.М. Горького и Московский институт открытого образования. Работает учителем истории, обществознания, основ философии, и права в столичной школе № 1861. Автор шести стихотворных книг и трех книг малой прозы. Публиковался в широком круге изданий: «Бийский вестник», «День и ночь», «Дон», «Дружба народов», «Литературная газета», «Литературная Россия», «Литературная учеба», «Москва», «Наш современник», «Подъем», «Под часами», «Сибирь», «Сибирские огни», «Сура», «Юность» и др. Лауреат Всероссийских конкурсов имени А.П. Платонова (2011), имени Ф.Н. Глинки (2012), имени С.С. Бехтеева (2014), имени Н.С. Лескова (2019), Международного

славянского литературного форума «Золотой Витязь» (2017 и 2019), обладатель специального приза ИС РПЦ «Дорога к храму» (2017). Лауреат открытого конкурса изданий «Просвещение через книгу» ИС РПЦ (2018 и 2019). Живет в Москве.

Пенюкова Ирина Валентиновна – поэт, переводчик, врач. Родилась в 1974 г. в городе Новозыбкове Брянской области в семье врачей. Окончила Смоленскую государственную медицинскую академию, Литературный институт им. А.М. Горького (Москва), Академию государственной службы при президенте РФ (Москва). С 2014 года – заведующая первым урологическим отделением ГАУЗ «Брянская объединенная городская больница № 2» города Брянска. Имеет свыше тридцати опубликованных научных работ, автор монографии по русскому языку, исследовательских статей по медицине, а также поэтических переводов с ряда европейских языков. Стихи публиковались в областной периодике, коллективных сборниках, литературных альманахах Москвы, Брянска, Чернигова, Курска, Орла, Смоленска. Автор книг стихотворений «Славянский крест» (2002) и «Неизбежность любви» (2013). Заместитель председателя Всероссийской лиги медиков-литераторов им. А.П. Чехова. Лауреат литературной премии им. Н.А. Мельникова (2018). Член Союза писателей РФ. Член Союза журналистов. Живет в Брянске.

Подольский Сергей Викторович – поэт. Родился в 1950 г. в Башкирии. Стихи начал писать со школы, издаваться с 2009 года в Ленинградской области. Печатался в газетах и альманахах «Под часами», «Блонье». Автор книг: «И в шутку, и всерьез» (2009), «Опять весна на белом свете» (2009), «Берега» (2010), «Такая долгая зима» (2011), «Апрельская радуга» (2013), «Обратный отсчет» (2015). Член Союза российских писателей. Живет в Смоленске и Башкирии.

Привалов Пётр Иванович. Родился в Новгородском районе Новгородской области в 1956 году. С полутора лет в Смоленске. В 1978-м окончил филфак Смоленского пединститута. Пять лет работал учителем в сельской 8-летке в Шумячском районе. С 1983 года на газетной работе в Смоленске: корреспондент газеты льнокомбината «Смоленский текстильщик», корреспондент и зав. отделом учащейся молодежи газеты «Смена», с 1987 по 1997 корреспондент и зав. отделом многопартийной жизни «Рабочего пути», затем – на вольных хлебах. Редактировал ведомственные газеты «Экосреда», «Смоленский правозащитник» и др., с первого номера (май 1999) тесно сотрудничает с журналом «Смоленск». С сентября 2005 один из учредителей и член общественного совета Твардовских чтений в Смоленске, редактор-составитель двенадцати сборников Твардовских чтений, автор более 200 статей «твардовской тематики», член редколлегии и составитель 13 томов сорокапятитомника «Смоленская земля в памятниках русской словесности» (в том числе двух томов стихов и прозы А. Твардовского «Смоленщина»). С 2007 года один из основателей и главный редактор литературно-краеведческого журнала «Смоленская дорога». Лауреат премии имени А.Т. Твардовского. Живет в Смоленске.

Расторгуев Андрей Петрович (1964) – поэт, переводчик, публицист, кандидат исторических наук. Автор книг стихов, переводов и литературно-критических статей, многих публикаций в литературных журналах, участник ряда антологий. Лауреат Государственной премии Республики Коми, премии имени Бажова и ряда других литературных наград. Член Союза писателей России. Живет в Екатеринбурге.

Романова Ирина Викторовна – филолог, литературовед. Родилась в Смоленске.

Окончила Смоленский государственный педагогический институт. Доктор филологических наук, профессор Смоленского государственного университета. Автор многочисленных литературоведческих публикаций, автор книг: «Поэтика Иосифа Бродского: Лирика с коммуникативной точки зрения» (2007), «Неочевидные структуры текста. Применение программных комплексов для нужд филологического анализа текста» (в соавторстве с Ларисой Павловой, 2015), «Лирическая коммуникация: вопросы методики и поэтики» (в соавторстве с Татьяной Матаненковой и Яной Двоенко, 2017) и др. Соруководитель литературной студии «Персона». Живет в Смоленске.

Рыленкова Ирина Николаевна – дочь писателя Н.И. Рыленкова. Родилась в г. Смоленске. С отличием окончила Смоленский государственный педагогический институт, где и проработала 52 года: лаборантом, преподавателем, доцентом на кафедре химии. Автор более 40 публикаций в местной и республиканской печати. Составитель трех книг Н.И. Рыленкова, две из которых изданы в Смоленске: «Возвращение к истокам» (Маджента, 2006), «Живая связь времен» (Свиток, 2013), книги воспоминаний «Земная стезя» (Свиток, 2018), изданной в серии «Библиотечка альманаха «Под часами». Статьи воспоминаний о Н.И. Рыленкове печатались в журналах: «Юность», «Аргамак», «Вертикаль. 21 век», альманахе «Под часами». Живет в Смоленске.

Силкин Владимир Александрович – поэт, кандидат педагогических наук. Родился в 1954 г. Окончил Военно-политическую академию, полковник запаса, ветеран боевых действий. Заслуженный работник культуры России, лауреат Государственной премии России, премий имени А.Т. Твардовского, «Соловьи, соловьи...»

А.И. Фатьянова, К. Симонова, В. Пикуля, А.А. Фадеева, Д.Н. Мамина-Сибиряка, Н.А. Некрасова, «Прохоровское поле», «Имперская культура» и ряда других. Почетный гражданин Рязанской области. Кавалер ордена Почета. Автор более шестидесяти книг различных жанров. Книги В.А. Силкина побывали в космосе и кру госветных морских плаваниях на парусных учебных судах «Надежда» и «Крузенштерн». Член Союза писателей России, секретарь правления, председатель Совета по военно-художественной литературе Союза писателей России, секретарь правления, председатель Приемной комиссии Московской городской организации Союза писателей России. Живет в Москве.

Смагина Ольга Александровна – филолог, поэт, кандидат филологических наук, участник литературного объединения «Персона» с момента основания, соредактор почти всех его альманахов. В 2005 г. вышла первая книга стихов «Гении тридцатилетия», в 2017 – вторая «Странная буква». Участник форума молодых писателей в г. Липки, по итогам которого появилась публикация в книге «Новые писатели России» (2010). Многолетний участник Фестиваля свободного стиха, антологии «Современный русский свободный стих» (2019). В настоящее время живет в Италии, работает гидом в г. Флоренция.

Твардовская Валентина Александровна – доктор исторических наук, дочь поэта А.Т. Твардовского. Родилась в Москве в 1931 г. С 1959 г. – сотрудник Института российской истории РАН. Печатается с 1960-х годов. Совместно с сестрой Ольгой известна в литературе как публикатор наследия своего отца Александра Твардовского. Живет в Москве.

Трифонова Анастасия Владимировна – поэт. Родилась в 1987 году в Смоленске. Кандидат филологических наук, работает

учителем. Автор двух поэтических книг. Стихи опубликованы в смоленских альманахах «Персона», «Под часами»; в журналах «Юность», «Кольцо А»; в антологии «Современный русский свободный стих». Участвовала в ежегодном Московском фестивале университетской поэзии, в XXV фестивале свободного стиха, в XVIII Семинарах для молодых писателей Союза писателей Москвы. Подборка стихотворений вошла в шорт-лист Международного литературного Тютчевского конкурса «Мыслящий тростник» (2017). Критические работы вышли в финал конкурса «Пристальное прочтение поэзии» (2018). Дебютная книга «Стихи другого человека» вошла в лонг-лист Международной Волошинской премии (2018). Участница литературной студии «Персона» при Смоленском государственном университете. Член Союза российских писателей. Живет в Смоленске.

Чепурных Николай Николаевич – поэт, прозаик, журналист. Родился в 1965 г. в селе Селечне Суземского района Брянской области. Воин-афганец. Окончил факультет журналистики Львовского Высшего военно-политического ордена Красной Звезды училища (1988 г.) и отделение поэзии Литературного института им. А. М. Горького (2000 г.). Военную службу проходил в редакциях военных газет (Одесского, Киевского, Забайкальского военных округов, Южной группы войск в Венгрии, газете «Военный железнодорожник»). Печатался в ряде литературно-художественных изданий, коллективных сборниках. Автор двух поэтических книг. Участник I Всеармейского совещания военных писателей (2008 г., Москва). Победитель и лауреат нескольких литературных конкурсов. Член Союза писателей России, Союза журналистов России. Редактор газеты 144-й гвардейской мотострелко-

вой Ельнинской Краснознаменной, ордена Суворова дивизии. Живет в Смоленске.

Шаперина Татьяна Никандровна – внучка поэта М.В. Исаковского. Родилась в 1948 г. в Смоленске. Печаталась в журналах «Край Смоленский», «Провинция», областной периодике, альманахе «Под часами», автор книги «Воспоминания о М.В. Исаковском и не только». Живет в Смоленске.

Эрастов Евгений Ростиславович родился в 1963 году. Окончил Горьковский медицинский институт и Литературный институт им. А. М. Горького. Доктор медицинских наук. Автор шести поэтических и четырех прозаических книг, а также многочисленных публикаций в периодике. Произведения переводились на английский, немецкий, испанский, македонский и болгарский языки. Лауреат премий Нижнего Новгорода (2008), Нижегородской области им. А.М. Горького (2014), имени Ольги Бешенковской (Германия, 2014), литературной премии имени Марины Цветаевой (Татарстан, Елабуга, 2014), победитель нескольких международных поэтических конкурсов, в том числе конкурсов православной поэзии «Рождественская звезда» (Мордовская митрополия Русской Православной Церкви, 2011), «Цветавская осень» (Украина, Одесса, 2011), имени Сильвы Капутикян (Армения, Ереван, 2013), «Лет лебединый» имени Петра Вегина (США, Лос-Анджелес, 2014), «Я не мыслю себя без России» имени Игоря Григорьева (Санкт-Петербург, 2014). Член Союза писателей России. Живет в Нижнем Новгороде.

Яненагорский Олег (литературный псевдоним) – **Ширманов Игорь Александрович**, российский литератор. Родился в 1959 году в г. Кургане Курганской области. Профессиональный юрист: работал

следователем по особо важным делам в прокуратуре Курганской области, адвокатом, преподавал в университетах правовые дисциплины, заведовал кафедрой юриспруденции, был муниципальным и государственным служащим. В 2005-2020 годах О. Яненагорский опубликовал семь печатных сборников: «Торговля смыслами и другие рассказы» (2005), «Безумные известия и другие литературные формы» (2005), «Бесконечность в особенном: философская проза и рассказы для молодых юристов» (2006), «Чужие маски, собственная жизнь...» Сборник рассказов и миниатюр (2013), «Путешествие по скрытой части айсберга» (2015), «Ангелы не усмеваются и другая печальная проза» (2017). В 2019 году в Санкт-Петербурге вышел сборник рассказов и миниатюр

«Отблески жизни на грешной земле». В 2017-2019 годах опубликовал тринадцать электронных сборников новелл, рассказов и статей на платформе РИДЕРО <https://beta.ridero.ru/#!/common/>. Имеет свои страницы в социальных сетях и канал на Яндекс.Дзен. В декабре 2013 году О. Яненагорский был принят в члены Союза писателей России. С мая 2017 года – ответственный секретарь Ханты-Мансийской окружной общественной организации «Союз писателей России». Живет в г. Ханты-Мансийске, ХМАО-Югра, Россия.

Примечание. Справки об авторах литературных объединений «Современник» и «Среда» даны перед публикациями авторов на страницах альманаха.