

Андреева Наталья Геннадьевна – журналист, поэт. Родилась в 1978 году в п. Красный Смоленской области. Окончила филфак СГПУ. Участница литературного объединения «Персона». Публиковалась в альманахах объединения, смоленской периодической печати. Автор книги стихотворений «Далекый разговор» (Смоленск, 2019). Работает редактором газеты ФГУП «СПО «Аналитприбор», живёт в Смоленске.

Анашкевич Марина Александровна – прозаик, поэт. Родилась в Москве. Закончила Литературный институт имени А.М. Горького (отделение прозы). С 1997 г. активно публикуется в периодических изданиях как автор прозаических, а с 2012 г. и поэтических текстов. Автор 12 книг, сборников. Член Союза российских писателей. Куратор литературных фестивалей и творческих конкурсов, автор проекта СРП «Златая цепь».

Арутюнов Сергей Сергеевич – поэт, прозаик, публицист, педагог. Родился в 1972 г. в Красноярске. Руководитель семинара поэзии в Литературном институте им. Горького, автор нескольких поэтических сборников. Живёт в Москве.

Бакланова Татьяна Николаевна – поэт. Родилась в 1953 году в пос. Кивия в Карелии. Окончила Смоленский педагогический институт. Стихи печатались в литературно-художественных журналах и альманахах: «Годы» (Смоленск), «Под часами» (Смоленск), «Русская провинция» (Тверь); в коллективных сборниках: «Доброе слово» (М., «Лира», 1997), «Душа птица вольная» (М., 1998), «Смоленская лира 20 века» (Смоленск, «Смядынь», 2002), «Годовые кольца» (Смоленск, «Смядынь», 2004), «Стихи и судьбы» (Смоленск, ГУК «Смоленский областной центр народного творчества», 2005) и др. Автор книг: «Первоцвет» (стихи, Смоленск, «Смядынь», 1992), «Цвет судьбы» (стихи, Смоленск, ТОО Издательский центр «Русское поле», «Вдохновение», 1994), «Осенние слезинки» (стихи, Смоленск, «Смядынь», 2003) «Искушение жить» – книга о работе рославльского отделения ВОИ (2003, ООО Смоленское издательство «Смядынь», изд. «Киновия», Рославль),

«Антошкины дорожки» (стихи для детей, Смоленск, «Смядынь», 2004), «Предзимье» (стихи, Смоленск, «Смядынь», 2005), Народные песни Смоленской области (Смоленск, «Смядынь», 2005), «Симфония дождя» – сборник стихов и авторских песен (Смоленск, «Свиток», 2007), «Тик-так» (стихи для детей, Смоленск, «Свиток», 2009), биографическая повесть «Сильнее судьбы» (Смоленск, «Свиток», 2008), «Погода и времена года» (стихи для детей, Смоленск, «Свиток», 2010), «Мотивы сентября» (стихи, Смоленск, «Свиток», 2010), «В канве вселенной» (Смоленск, библиотека альманаха «Под часами», «Свиток», 2013), «Ночной блюз» (стихи, Смоленск, «Свиток», 2015), «Мысли и чувства» (стихи, Смоленск, «Свиток», 2017), «Через годы» (стихи, Смоленск, «Свиток», 2017), «Наедине» (стихи, Смоленск, «Свиток», 2019). Лауреат различных фестивалей творчества людей с ограничением здоровья, героиня ряда программ на областном и центральном телевидении. Член Союза российских писателей, лауреат литературной премии им. М. Исаковского. Живёт в г. Рославле Смоленской области.

Бекишев Александр Васильевич – поэт. Родился в 1956 г. в городе Кызыл Тувинской АССР. Закончил исторический факультет Омского государственного университета. Работал преподавателем истории в омских школах и вузах. В настоящее время – частный предприниматель. Печатался в альманахах «Складчина», «Тарские ворота», журналах «Иртыш-Омь», «Виктория», «Северо-Муйские огни» (Бурятия), «Архитектура и строительство», «Нефть и газ Сибири», газетах «Молодой сибиряк», «Омская правда», «Омский нефтяник», «Сибирская околица» (г. Татарск). Автор поэтического сборника «Мир, где слова оживают, как птицы» (Омск, 2013).

Белоусова Валентина Николаевна – поэт. Родилась в 1956 году в деревне Дьяково Смоленской области. Окончила Смоленский педагогический институт, работала сельской учительницей, библиотекарем. Публиковалась в «Литературной газете», «Литературной России», журнале «Молодая гвардия», других периодиче-

ских изданиях, коллективных сборниках и альманахах. Автор поэтических книг «Заклинание боли» и «В зеленом». Член Союза писателей России. Живёт на Смоленщине.

Болотин Михаил Борисович. Родился в 1960 году в Смоленске, где и живёт по настоящее время. Окончил медицинский институт. Заслуженный врач Российской Федерации. Как поэт публикуется впервые.

Вольфсон Борис Ильич – поэт. Родился в 1952 г. в Ростове-на-Дону, где и живёт по сей день. Выпускник мехмата Ростовского университета. Работал в НИИ механики и прикладной математики, преподавал математику в созданной при его участии школе для одарённых детей. В настоящее время – сотрудник издательства учебной литературы «Легион». Опубликовал более 100 научных работ по прикладной математике и педагогике, 10 школьных учебников. Член Союза российских писателей. Автор 7 книг стихов и микропрозы, а также многочисленных публикаций в коллективных сборниках, бумажной и электронной периодике. Член редколлегии альманаха «45-я параллель». Предпочтения Б.И. Вольфсона в литературном творчестве – философская, социальная лирика, юмор и сатира, стихи для детей, эссеистика, афоризмы и миниатюры в прозе.

Вороничева Анастасия Олеговна – поэт. Родилась 8 октября 1990 года в городе Брянске. В настоящее время является преподавателем Брянского государственного инженерно-технологического университета. Лауреат стипендии им. П.Л. Проскурина. Участница литературного объединения при Брянской областной писательской организации Союза писателей РФ. Публиковалась в брянской периодике, в альманахах «Литературный Брянск» и «На земле Баяна», в «Экономической и философской газете», в литературно-художественном журнале «Вертикаль XXI век» и различных интернет-изданиях. Дипломант Пушкинского фестиваля. В 2018 году стала лауреатом II степени III международного молодёжного фестиваля-конкурса поэзии и поэтических переводов «БЕРЕГА ДРУЖБЫ-2018». В 2019 году заняла

первое место в творческом конкурсе в рамках V Межрегионального молодёжного поэтического фестиваля «Великий праздник молодости чудной» в номинации «Лирическое стихотворение» и стала лауреатом I степени Международного литературно-художественного конкурса «Листья дуба» в номинации «Поэзия», в подноминации «Лирика». В том же году защитила кандидатскую диссертацию на тему: «Структура и функции метафор в произведениях А.С. Грина». Живёт в г. Брянске.

Григорьева Ольга Николаевна – родилась в г. Новосибирске. Окончила факультет журналистики Казахского Государственного университета им. Кирова (Алма-Ата). Автор 18 поэтических книг, 12 книжек для детей, шести книг очерков, изданных в Павлодаре, Омске, Алма-Ате, Москве. Стихи и очерки О. Григорьевой печатались в журналах «Знамя», «Наш современник», «Юность», «Братина», «Студенческий меридиан», «Дом Ростовых», «Миша» (Москва), «Складчина», «Омская муза», «Точка зрения», «Тарские ворота», «Иртыш-Омь» (Омск), «Нива» (Астана), «Простор», «Литературная Алма-Ата» (Алма-Ата), альманахах «Южная звезда» и «Ковчег» (Ростов-на-Дону), «Под часами» (Смоленск), «День и Ночь» (Красноярск), «Аргамак» (Казань) и многих других. Член Омского отделения Союза российских писателей. Член Союза писателей Казахстана. Лауреат международной литературной премии имени Марины Цветаевой, республиканской премии имени Павла Васильева. Живёт в Павлодаре и Омске.

Гуренко Александр Владимирович – художник-декоратор. Родился в 1962 году в г. Златоусте. Окончил педагогический институт в Златоусте, отделение художественно-графическое. Работает в Смоленском Камерном театре художником-декоратором. Изданы книги стихов: «Фортуны взгляд» – 2009 г., «Стихи и поэмы» – 2013 г.

Ерёмин Николай Николаевич – прозаик, поэт. Родился 26 июля 1943 года в городе Свободном Амурской области. Окончил Медицинский институт в Красноярске и Литературный

им. А.М. Горького в Москве. Член СП СССР с 1981 г., Союза российских писателей с 1991г. Член русского ПЕН-центра международного ПЕН-клуба, Кавалер золотой медали «Василий ШУКШИН». Автор книг прозы «Мифы про Абаканск», «Наука выживания», «Комната счастья», «Волшебный котелок», «Чучело человека». Выпустил в свет Собрание сочинений в 6 томах. Является автором-составителем проекта «Миражисты», под грифом которого издал альманахи «Пощёчина общественной безвкусице», «ЕБЖ – Если Буду Жив», «Сибирская ссылка», «Форс-мажор», «KaTaBaCия», «ПРЯТКИ КАШ-КАШ». Дипломант конкурса «Песенное слово» им. Н.А. Некрасова. Награждён ПОЧЁТНОЙ ГРАМОТОЙ Министерства культуры РФ.

Кеженов Николай Николаевич – поэт, журналист, краевед. Родился 4 марта 1950 года на Урале. В том же году родители перевезли его на родину отца в город Рудню Смоленской области. С 1984 года постоянно живет и работает в Смоленске. Окончил факультет журналистики МГУ им. М.В.Ломоносова, член Союза писателей России, лауреат литературной премии им. М.В.Исаковского. Автор более двадцати книг. Стихи публиковались в журналах «Молодая гвардия», «Москва», «Смоленск», «Русская провинция». «Студенческий меридиан», альманахах «Парад литератур» (Москва), «Сторона родная», «Свет Одигитрии» (Смоленск) и других изданиях. Общественная работа: председатель Смоленского областного объединения православных писателей (Одигитриевского), руководитель литобъединения «Нива» при редакции газеты «Сельская правда» (Смоленский район).

Кекшин Юрий – родился 1 сентября 1959 года. Малая родина – посёлок Хомутовка Курской области. Окончил Ульяновское высшее военно-техническое училище имени Богдана Хмельницкого. Служил в Полтаве, в Смоленске. В 1998 году уволился в запас по сокращению с должности командира воинской части. Поэт, член Союза писателей России с 1996 года. Стихотворения печатались в журналах «Молодая гвардия», «Подъем», «Русская провинция», «Наркомат», «Воин России», «Человек и за-

кон», газетах «Красная звезда», «Литературная Россия», «Завтра», «Московский литератор», «Российский писатель», «Советник Президента», Всероссийском поэтическом альманахе «День поэзии-2017» и других периодических изданиях, в многочисленных поэтических альманахах и коллективных сборниках. Стихи поэта представлены в поэтической антологии «Поэзию любят красивые люди». Автор книги стихов «Двое» и поэтического сборника «Домашних окон огни». Награжден специальным дипломом Курской областной организации Союза писателей России «За верность памяти Пимена Карпова», лауреат премии Союза журналистов России.

Кердан Александр Борисович – поэт. Родился в 1957 году в городе Коркино Челябинской области. Окончил Курганское высшее военно-политическое авиационное училище, военную академию и адъюнктуру Военного университета. 27 лет прослужил в Вооруженных Силах в должностях политработника, преподавателя военного вуза и военного журналиста. Полковник в отставке. Доктор культурологии. Сопредседатель Союза писателей России, координатор Ассоциации писателей Урала. Автор более 60 книг стихов и прозы, вышедших в России, Азербайджане и США. Стихи и проза Кердана переведены на английский, итальянский, болгарский, азербайджанский, белорусский, хантыйский, башкирский, коми и другие языки. Лауреат Большой литературной премии России, всероссийских и международных литературных премий. Заслуженный работник культуры РФ. Живёт в Екатеринбурге.

Кокшаров Александр Геннадьевич – поэт, актёр театра и кино. Родился в 1964 г. в г. Смоленске. Стихи писать начал очень рано, а осознанно – лет с двадцати. Первая публикация – в коллективном сборнике молодых смоленских поэтов «Старая крепость» (1996, автор и участник проекта). Публиковался в альманахах «Под часами», «Блонье», в московских сборниках поэтов хайку. Автор стихотворных книг «Виноватость фраз» (Смоленск, Шеремет, 2001), «Пепел времени» (Смоленск, «Свиток»,

библиотека «Под часами», 2015). Живёт в Смоленске.

Кудрявская Галина Борисовна – поэт, прозаик. Родилась в г. Исилькуле Омской области. Окончила Омский медицинский институт (1963) и духовное училище Омской епархии (1999). Работала врачом-педиатром (1963–1966), преподавателем (1964–1974), врачом-биохимиком (1975–1978), врачом-терапевтом (1980–1990), врачом-психологом в службе «Телефон доверия» (1994–1995). Печатается с 1985 г. Автор 15 книг стихов и прозы. Член Союза российских писателей (1995). Лауреат литературной премии правительства Омской области им. Л.Н. Мартынова, внесена в книгу Почёта деятелей культуры г. Омска.

Кузьмин Леонид Алексеевич – поэт. Родился в 1947 г. в Москве. В 1952–1966 годах жил и учился в г. Сасово Рязанской области. С 1966 г. по настоящее время живет в г. Смоленске, где закончил Смоленский государственный педагогический институт (1970) и с момента окончания работает в данном вузе (ныне Смоленском государственном университете). Преподаёт английский язык и ряд теоретических дисциплин на кафедре английского языка. Кандидат филологических наук, доцент. Член Союза российских писателей с 1998 года. Автор одиннадцати поэтических сборников: «Я к жизни прикоснулся нежно» (Смоленск, 1997), «Ускользящее время» (Смоленск, 1999), «Транзит судьбы» (Смоленск, 2002), «Мой мёд последний» (Смоленск, 2004), «Дорога» (Смоленск, 2004), «Такая осень» (Смоленск, 2006), «Избранное» (Смоленск, 2007), «Всё еще впереди» (Смоленск, 2007), «Колодцы» (Смоленск, 2011), «Звенья» (Смоленск, 2017), «Устанешь ходить – летай» (Смоленск, 2017). Публиковался в коллективных сборниках: «Белое и черное» (Смоленск, 1999), «Стихи, мой друг, – стихия» (Смоленск, 2000), «Забрел мне в душу стих однажды» (Смоленск, 2002), «Война – незаживающая рана» (Смоленск, 2010), «Стихи не только о стихах» (Смоленск, 2016), а также: в смоленских журналах «Годы», «Под часами», «Блонье», «Отражение»; в межрегиональном литератур-

но-художественном и историко-публицистическом журнале «Русская провинция»; иногородних журналах «Складчина» (Омск), «Вертикаль. XXI век» (Нижний Новгород). Стихи Кузьмина Л.А. в оригинале и переводах вышли в свет в Болгарии и Польше. Пишет и публикует стихи не только на родном, но и на английском языке. Автор единственного полного перевода на русский язык основополагающей монографии послевоенной американской советологии: Мерл Фейнсон. «Смоленск под властью Советов». – Смоленск, 1995 (представлен в российских библиотеках, а также в библиотеке Конгресса США). Являлся членом жюри различных региональных творческих конкурсов, а также членом редколлегии журналов «Под часами» и «Блонье». Лауреат литературных премий Администрации Смоленской области им. М.В. Исаковского (2012) и Н.И. Рыленкова (2018).

Лукин Борис Иванович – поэт, критик и переводчик. Родился в Нижнем Новгороде (г. Горький). Окончил Литературный институт им. А.М. Горького, работал сторожем, преподавателем русского языка и литературы, продавцом, журналистом в московских многотиражках, редактором в отделе литературы «Литературной газеты». Публикуется в российских и зарубежных периодических изданиях. Стихи из книг «Понятие о прямом пути» (1995), «Междуречье» (2007), «Долгота времени» (2008), «Поединок» (2010), «LeLь» (2012) переведены на многие языки народов мира. Автор-составитель пятитомной антологии современной литературы России «Наше время» и многотомной антологии русской поэзии о Великой Отечественной войне «Война и Мир». Член Союза писателей России. Лауреат Большой литературной премии России. Живёт в подмосковной деревне.

Лукьяненко Константин Петрович – поэт, прозаик, переводчик, эссеист. Родился в 1948 году в г. Алдане (Якутия). Окончил легендарный Московский ИнЯз им. Мориса Тореза. С 1978 по 1985 г. – редактор англоязычной версии газеты «Московские новости». Перевёл с английского «Мифы Древней Греции» и «Мамона и Черная богиня» Р. Грейвза, «Средневековые

легенды и предания о рыцарях» Т. Булфинча (включая цитируемые стихотворные тексты), «Последняя любовь Кафки» (совместно с Л. Володарской), «От Вед к индуизму» Р.Н. Дандекара, ряд книг по истории науки, проблемам преподавания и современным методам управления. Переводил У. Шекспира, У. Блейка, Р. Киплинга, У.Б. Йейтса, Т.С. Элиота, Р.-М. Рильке, чешского поэта первой половины XX в. С.К. Неймана. Автор поэтического сборника «Песни ветра» (М., 2007). В центральной периодике публиковал эссе на темы религиоведения и культурологии. С 2005 по 2012 г. жил на Смоленщине, в п. Издешково Сафоновского района. Печатал стихи и прозу в альманахе Смоленского отделения СРП «Под часами». В настоящее время живёт в Карелии.

Макаренков Владимир Викторович – поэт, песенник, журналист. Родился в 1960 году в Смоленске. Публикуется в центральных и региональных журналах и альманахах, антологиях, коллективных сборниках и др. периодических изданиях. Автор 8 книг стихотворений, аудио-альбома «Я родом из шестидесятых» (радиопостановка поэмы «Таборная гора», стихи, песни), публицистической книги «Тюремные записки», составитель смоленского литературного альманаха «Под часами». Автор песни «Русское сердце», ставшей лейтмотивом документального фильма «Патриарх Кирилл. Годы служения на Смоленщине» (2016). Лауреат литературных премий: им. А.Т. Твардовского, им. М.В. Исаковского, им. Н.И. Рыленкова (Тюнинская премия), Южно-Уральской литературной премии 2017 (шорт-лист). Председатель Смоленского регионального отделения Союза российских писателей. Ответственный секретарь газеты 144-й гвардейской мотострелковой Ельнинской Краснознамённой, ордена Суворова дивизии. Живет в Смоленске.

Окенчиц Наталья Владимировна – поэт. Родилась в 1955 г. в Киргизской ССР, в семье офицера. Автор пяти книг лирических стихов, книги стихов для детей «Летающий цветочек», детских сказок в стихах: «Шесть белых цветочков для спасения бабушки», «Вкус соли», «Про-

исшествие на Гамме». Стихи публиковались в журналах: «Литературное Ставрополье», «Бийский вестник», «Нижний Новгород», «Полярная звезда», «Ставрополье XXI век», «45-я параллель», «Нана», «Голос Кавказа», «Литературный Кисловодск», «Союз писателей» и других. Дипломант III Всероссийского литературного фестиваля-конкурса «Поэзия русского слова», категория – «Мастер» (2017 г.). Дипломант краевого литературного фестиваля-конкурса «Кубани слово золотое...», стихи для детей (2017 г.). С 2010 года – член Союза писателей России. Ветеран труда Ставропольского края. Живёт в г. Михайловске Ставропольского края.

Орлов Александр Владимирович – поэт. Родился 21 октября 1975 года в Москве. Окончил Московское медицинское училище № 1 имени И. П. Павлова, Литературный институт имени А. М. Горького и Московский институт открытого образования. Работает учителем истории, обществознания, права, литературы в ГБОУ Школа№ 1861 «Загорье». Автор пяти стихотворных книг: «Московский кочевник» (2012), «Белоснежная пряжа» (2014), «Время вербы» (2015), «Разнозимье» (2017), «Епифань» (2018); сборника малой прозы «Кравотынь» (2015) и книги для дополнительного чтения по истории Отечества «Креститель Руси» (2015). Лауреат Всероссийского конкурса малой прозы им. А. П. Платонова 2011 года, Всероссийского конкурса малой прозы и поэзии им. Ф.Н. Глинки 2012 года, Всероссийского конкурса поэзии и малой прозы имени С.С. Бехтева 2014 года. Обладатель золотого диплома VII МСЛФ «Золотой Витязь» 2016 года и Лауреат VIII МСЛФ «Золотой Витязь» 2017 года, обладатель специального приза ИС РПЦ «Дорога к храму» за стихотворную книгу «Разнозимье», и в благословение за труды, понесённые на ниве духовного просвещения и издательской деятельности. Лауреат XIII открытого конкурса «Просвещение через книгу» ИС РПЦ в номинации лучшее художественное произведение за сборник стихов «Епифань» 2018 года. Стихи публиковались в широком круге изданий – «Наш современник», «Дружба Народов», «День и ночь»,

«Дон», «Литературная учёба», «Подъём», «Сибирь», «Сибирские огни», «Юность», антологии стихотворений выпускников, преподавателей и студентов Литературного института имени А. М. Горького «Поклонимся Великим тем годам», антологии военной поэзии «Ты припомни, Россия, как всё это было!..».

Орлова Елена Анатольевна – поэт. Родилась в 1962 году в Смоленске. Окончила Смоленское областное музыкальное училище, филологический факультет Смоленского государственного педагогического института. Автор книг: «Зоревое окно» (Смоленск, 1993 г., стихи), «Мимолётности» (Смоленск, 2001 г., стихи, иллюстрации), «Сезон покаяния» (Смоленск, 2003 г., повесть), «Повечерие» (Смоленск, 2005 г., стихи, фото, компьютерная графика), «Остров Святой Елены» (Смоленск, 2009 г., стихи, фото, компьютерная графика), «Крест Святого Андрея» (Смоленск, 2013 г., роман), «Тридцать второго октября» (Смоленск, 2018 г., стихи, иллюстрации). Печаталась в журналах «Москва», «Студенческий меридиан», в еженедельнике «Литературная Россия», в журнале сетевой поэзии «Сорок пятая параллель», коллективных сборниках «Ключ-город», «Тропинка», «Годовые кольца», «Ожидание чуда», литературных альманахах «Под часами», «Блонье», «Родник», «Мосты дружбы», «Стихи не только о стихах», «Междуречье», «Башня», «Вертикаль. XXI век». Живёт в Смоленске. Член Союза российских писателей.

Подольский Сергей Викторович – поэт. Родился в 1950 г. в Башкирии. Стихи начал писать со школы, издаваться с 2009 года в Ленинградской области. Печатался в газетах и альманахах «Под часами», «Блонье». Автор книг: «И в шутку, и всерьёз» (2009), «Опять весна на белом свете» (2009), «Берега» (2010), «Такая долгая зима» (2011), «Апрельская радуга» (2013), «Обратный отсчёт» (2015). Член Союза российских писателей. Живёт в Смоленске и Башкирии.

Пранов Алексей Николаевич – поэт, прозаик. Родился в 1961 году. Автор двух поэтических сборников: «Охотничьи трофеи» и «Пора предзимья», книги прозы «Они доверяются

нам». Составитель и редактор поэтического сборника рославльских поэтов «Истоки», победитель областного поэтического конкурса «Библио-Парнас»–2014 и международного поэтического конкурса им. А.В. Мишина «С любовью к поэту» в номинации «Поэзия – это навсегда». Работал государственным инспектором рыбоохраны, государственным охотничьим инспектором. В настоящее время работает лесничим Рославльского лесничества. Член Союза российских писателей. Живет в г. Рославле Смоленской области.

Романенко Светлана Матвеевна – журналист, литературный и театральный критик. Окончила историко-филологический факультет Тартуского государственного университета (Эстония). Работала редактором в издательстве, журналистом в различных периодических изданиях. В настоящее время – руководитель литературно-драматургической части Смоленского Камерного театра. Печатается в региональной прессе, литературном альманахе «Под часами», в журнале Союза театральных деятелей РФ «Страстной бульвар, 10», сборниках по краеведению. Имеет публикации в таких изданиях, как журналы «Любимая Россия», «Регион-Центр», газете «Литературная Россия». Автор книг «Портреты в театральном фойе» (2007), «Художественная жизнь Смоленска в лицах» (2018), автор-составитель фотоальбома «Патриарх Кирилл: Россию я узнал через Смоленск» (2016). Лауреат областной литературной премии имени М.В. Исаковского (2005). Удостоена диплома «Золотой фонд прессы» (2008), а также памятной медали «100-летие А.Т. Твардовского» (2010). Живет в Смоленске.

Рыленков Николай Иванович (1909–1969) – классик XX века, поэт, прозаик, критик. Родился в д. Алексеевка на Смоленщине, в крестьянской семье. В 1926 году окончил школу в г. Рославле, тогда же опубликованы его первые стихи. Работал сельским учителем. Окончил факультет литературы и языка Смоленского педагогического института (1933), в том же году вышел первый сборник стихов. Участник Великой Отечественной войны 1941–1945. Член прав-

ления СП РСФСР с 1958 года, секретариата СП РСФСР с 1965 года. Печатался с 1926 года. Первая книга стихов – «Мои герои» (1933). Лирика тяготеет к классическим и фольклорным традициям. Автор стихотворного пересказа «Слова о полку Игореве» (завершен в 1962 году, опубликован в 1963 году в газете «Литературная Россия», в 1966 году вышел отдельной книжкой и затем неоднократно переиздавался). Автор песен, рассказов, очерков, автобиографических и исторических повестей (более 50 книг, три издания). Издал сборник статей «Традиции и новаторство» (1962). Награждён орденом Ленина, орденом Трудового Красного знамени. В Смоленске одна из больших улиц названа именем поэта. У входа в Сквер героев в центре города на мраморе выгравированы стихи поэта:

Товарищ, помни: здесь погребены
Твоей Отчизны верные сыны,
Что за неё не пожалели жизни.
Они свой долг исполнили сполна,
Прочти и повтори их имена,
И, как они, учись служить Отчизне.

Похоронен в Смоленске на Братском кладбище.

Рыленкова Ирина Николаевна – дочь писателя Н.И. Рыленкова. Родилась в г. Смоленске. С отличием окончила Смоленский государственный педагогический институт, где и проработала 52 года: лаборантом, преподавателем, доцентом на кафедре химии. Автор более 40 публикаций в местной и республиканской печати. Составитель трех книг Н.И. Рыленкова, две из которых изданы в Смоленске: «Возвращение к истокам» (Маджента, 2006), «Живая связь времен» (Свиток, 2013), книги воспоминаний «Земная стезя» (Свиток, 2018), изданной в серии «Библиотечка альманаха «Под часами». Статьи воспоминаний о Н.И. Рыленкове печатались в журналах: «Юность», «Аргатак», «Вертикаль. 21 век», альманахе «Под часами».

Сергеенков Виталий Александрович – профессиональный журналист. Член СЖ СССР и РФ. Родился в г. Каменск –Уральский Свердловской области. Служил на Кавказе, в Тбили-

си. Закончил заочную школу военных корреспондентов при Тбилисском Доме офицеров. Позднее – филфак Смоленского педагогического института (университета). Работал корреспондентом в районной газете, через два года – молодежная газета «Смена» (корреспондент, зав. военно-спортивным отделом, ответственный секретарь). Очередной этап – областная газета «Рабочий путь» (корреспондент, зам. ответственного секретаря, зав. отделом криминальной хроники, ответственный секретарь). В этот период много и успешно работал в социальной и правовой тематике. Был ведущим рубрики «Человек. Мораль. Право». Стихи, прозу начал писать в студенчестве. Публиковался в областных газетах, журналах: «Смена», «Рабочий путь», «Смоленская дорога», альманахах «Под часами», «Россия молодая»... Победитель Всероссийского конкурса «Вопреки», который ежегодно проводит Фонд защиты гласности, «Новая газета».

Субботина Елена Васильевна. Родилась в 1985 году в д. Чистик Руднянского района Смоленской области. Окончила отделение журналистики СмолГУ. Публиковалась в коллективных сборниках, в альманахах «Блонье», «Под часами». Победитель Смоленского областного поэтического конкурса «БиблиоПарнас» (2019 г.). Работает фотографом. Живёт в Смоленске.

Трифонова Анастасия Владимировна – поэт. Родилась в 1987 году в Смоленске. Кандидат филологических наук, работает учителем. Автор двух поэтических книг. Стихи опубликованы в смоленских альманахах «Персона», «Под часами»; в журналах «Юность», «Кольцо А»; в антологии «Современный русский свободный стих». Участвовала в ежегодном Московском фестивале университетской поэзии, в XXV фестивале свободного стиха, в XVIII Семинарах для молодых писателей Союза писателей Москвы. Подборка стихотворений вошла в шорт-лист Международного литературного Тютчевского конкурса «Мыслящий тростник» (2017). Критические работы вышли в финал конкурса «Пристальное прочтение поэзии» (2018). Дебютная книга «Стихи другого человека» вошла

в лонг-лист Международной Волошинской премии (2018). Участница литературной студии «Персона» при Смоленском государственном университете. Живет в Смоленске.

Трунин Александр Васильевич — поэт. Родился в 1954 году в с. Кольцово Калужской области. Окончил филфак МГУ им. М. В. Ломоносова. Автор книг стихов «Клевер поднебесный», «Отава августа», «Просто хорошо» и публикаций в журналах, антологиях, коллективных сборниках. Председатель Калужского отделения Союза российских писателей. Живет в Калуге.

Хохлев Владимир Владимирович – поэт, прозаик, редактор, журналист. Родился 29 октября 1961 года в Санкт-Петербурге. В 1985 году окончил Институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И. Е. Репина Российской Академии художеств (специальность – архитектура). Автор книг: «Школа русского дизайна» (СПб, 1994), «В некотором царстве» (СПб, 2001), «Сказки про Царя» (СПб, 2001), «Белая ночь. Роман о любви и власти» (СПб, 2003), «Ты идешь. Стихи» (СПб, 2005), «EAST. Восточный горизонт. Книга прозы» (СПб, 2006), «Шифр №0. Пост-детективный роман» (СПб, 2007), «Утренний дождь. Стихи» (СПб, 2009), «На троих. Рассказы» (в соавторстве, Чикаго, 2010), «Уставший поэт. Стихи» (СПб, 2010), «Полвека на земле. Автобиографическая повесть» (СПб, 2011), «Ремесло интервью, журналистика» (СПб, 2012), «Зимняя сказка. Стихи» (СПб, 2013), «Где ты, Русь? Стихи» (СПб, 2014), «Теория мысли, публицистика» (СПб, 2018), «Прогрессия достижений. Роман-трилогия» (СПб, 2019). Член Союза писателей России, Союза журналистов Санкт-Петербурга, Международного литературного фонда и Литературного фонда России, Международной ассоциации писателей и публицистов (МАПП). Главный редактор журнала «НЕВЕЧЕРНИЙ СВЕТ/INFINITE», Санкт-Петербург. Главный редактор информационного портала HONLEV.RU – <http://hohlev.ru>. Лауреат Общероссийской литературной премии им. Б.П. Корнилова (СПб, 2008). Лауреат премии «ЗОЛОТОЕ СЛОВО» (Москва, 2013). Член жюри Литературной премии им. Б.П. Корнилова «На встречу дня»,

Литературной премии им. Ю. Инге (СПб), поэтического конкурса «Мыслящий тростник – 2019» (Овстуг). Член редколлегии Всероссийского альманаха «ДЕНЬ ПОЭЗИИ – XXI век».

Чепурных Николай Николаевич – поэт, прозаик, журналист. Родился в 1965 г. в селе Селечне Суземского района Брянской области. Воин-афганец. Окончил факультет журналистики Львовского Высшего военно-политического ордена Красной Звезды училища (1988 г.) и отделение поэзии Литературного института им. А. М. Горького (2000 г.). Военную службу проходил в редакциях военных газет (Одесского, Киевского, Забайкальского военных округов, Южной группы войск в Венгрии, газете «Военный железнодорожник»). Печатался в ряде литературно-художественных изданий, коллективных сборниках. Автор двух поэтических книг. Участник I Всеармейского совещания военных писателей (2008 г., Москва). Победитель и лауреат нескольких литературных конкурсов. Член Союза писателей России, Союза журналистов России. Редактор газеты 144-й гвардейской мотострелковой Ельнинской Краснознаменной, ордена Суворова дивизии. Живёт в Смоленске.

Чигрин Евгений Михайлович – поэт, эссеист. Родился в 1961 году в Украине. Долгие годы жил на Дальнем Востоке. Автор четырёх поэтических книг: «Погонщик» («Время», Москва, 2012), «Неспящая бухта» («Время», Москва, 2012), «Подводный шар» (ИПО «У Никитских ворот», 2015), «Невидимый проводник» (ИПО «У Никитских ворот», 2018). Публикуется в российских и зарубежных литературных журналах, в ряде европейских и отечественных антологий. Стихи переведены на европейские и восточные языки. Лауреат литературных премий, в том числе премии Центрального федерального округа России в области литературы и искусства (2012), Международной премии имени Арсения и Андрея Тарковских (2013), Горьковской литературной премии в поэтической номинации (2014), а также Всероссийской литературной премии имени Павла Бажова (2014), общенациональной премии «Золо-

той Дельви́г» (2016) и областной премии имени Сергея Аксакова (2017). Член Международного ПЕН-клуба, Союза российских писателей и Союза писателей Москвы. Живёт в Москве.

Шацков Андрей Владиславович – поэт, журналист, редактор. Родился 1 декабря 1952 г. в Москве. В 1976 году получил высшее архитектурно-строительное образование, работал по специальности. Одновременно сотрудничал в общественно-политической газете «Слово». В 2005–2008 гг. – референт Министра культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации А.С. Соколова. Автор просветительского проекта в области литературы «Альманах «День поэзии – XXI век». Возрождение традиций». Главный редактор ежегодного альманаха «День поэзии – XXI век» 2006–2019 гг. Автор двенадцати поэтических книг. Кавалер ордена Преподобного Сергия Радонежского РПЦ за поэтический цикл «На поле Куликовом», а также множества литературных премий и общественных наград. Лауреат премии Правительства Российской Федерации 2013 года в области культуры. Член Союза писателей России и Международной ассоциации журналистов, действительный член Академии российской словесности. Живёт в Москве и Рузе.

Шемшученко Владимир Иванович – поэт. Родился в 1956 году в Караганде. Получил образование в Киевском политехническом, Норильском индустриальном и Московском литературном институтах. Прошёл трудовой путь от ученика слесаря на заводе до руководителя предприятия. Член Союза писателей России, член Союза писателей Казахстана. Кавалер ордена Святого благоверного князя Александра Невского «За заслуги и большой личный вклад в развитие и укрепление государства Россий-

ского». Награждён патриархом Московским и всея Руси Алексием II золотой медалью Сергия Радонежского I степени. Лауреат многочисленных международных и всероссийских премий поэзии. Лауреат премий в области поэзии журналов «Наш современник», «Москва», «Нева», «Сура» и мн. других. Награжден Почетной грамотой Союза журналистов РФ «За большой вклад в развитие российской журналистики», а также Почетными грамотами СП России и Главы Луганской народной республики И. Плотницкого. Награжден медалями Фёдора Тютчева «Звезда России», Василия Шукшина и Евгения Замятина. Участник шестнадцати антологий поэзии. Автор пятнадцати книг стихов, в том числе «Родиной пахнет ковыль», «За три минуты до рассвета», «Как земля и трава» и др. Стихи Владимира Шемшученко переведены на многие иностранные языки. По итогам открытого всероссийского конкурса поэзии в доме-музее И. Северянина назван «Королём Поэтов». В течение 12 лет является главным редактором международного литературно-художественного журнала «Всерусский собор» и общественно-политической газеты «Небесный всадник». Собственный корреспондент «Литературной газеты». Академик Петровской академии наук и искусств. Собственный корреспондент «Литературной газеты» по СПб и Северо-Западному региону РФ. Указом Президента РФ В. В. Путина № 288 от 27.06.2017 г. «За заслуги в области культуры и искусства, просвещения, гуманитарных наук, литературы и создание высокохудожественных образов» Шемшученко Владимир Иванович награжден медалью Пушкина. Живёт в Санкт-Петербурге.