

* * *

Как призывно поют соловьи
На краю подступившего лета!
Нет запретов и норм у любви,
Раз сердца ее песней задеты.

Есть у каждого трепетный миг,
Что пронзает уснувшую память.
Кто глубокие чувства постиг,
Им внимает, чтоб душу поранить.

Пробудить, что года унесли,
Приглушили, укрыли, уняли.
Но, как меркнувший пламень зари,
Приглушили тоску, но не сняли.

* * *

Говорят, время лечит. Но это не так.
Время лишь заставляет терпеть.
Забывается каждый ничтожный пустяк,
А душа продолжает болеть.

Как нарыв, вдруг прорвется такая тоска,
Что лишает рассудка и сил.
Кто любил — это знает уж наверняка.
Но и счастлив лишь тот, кто любил.

ОСЕННИЕ МОТИВЫ

1

Куст пожелтел за ночь. Вот и пришла она...
Пора, оставившая след в стихах поэтов.
Тиха, застенчива, собою недурна.
И не дававшая монашеских обетов.

Она то вырядится в золотистый шелк,
Блестящая красотой, дразня и изумляя.
То красным опалит, в нарядах зная толк,
То наготой своей шокирует, играя.

Ее не надо ждать — она придет сама.
Все страсти усмирит, зальет души пожары.
Крушением надежд полна ее сума.
Смирненно учит принимать судьбы удары.

2

Вдруг осень вышла мне навстречу
В своем убранстве золотом.
Горели листья, словно свечи,
Грусть оставляя на потом.

Как солнце весело играло
С ее волнистою косой!
С лучом резвясь, в листе гуляло,
Жемчужной падая росой.

Краснели листья, багровели
В ее изысканном венке.
Ей дифирамбы птицы пели
На звонком птичьем языке.

Вдруг ветер дунул, дождик брызнул.
Промчался золотой ручей.
И свадьба превратилась в тризну
Дождливых дней, сырых ночей.