

**Н**

аше государство вновь на переломном решающем этапе. Подобное с Отечеством случается не впервые. В разные времена многие считали, что Русь обязательно кому-то мешает: монголо-татарскому игу, немецким рыцарям, польской шляхте, турецким завоевателям, Наполеону с армиями «двунадесятью языками». Столетие назад страны Антанты уверовали, что именно они та сила, которая, наконец-то, уничтожит русский мир, живущий по своим законам, и утвердит свое господство. Затем Гитлер развязал Вторую мировую, покорив почти всю Европу и поставив ее под ружье, двинул на нашу страну невиданную армаду, превосходившую нашу армию не только числом воинских соединений, но и наличием суперсовременной военной техники, все с той же целью — уничтожить СССР и прийти к мировому господству. И всякий раз в такие драматически напряженные моменты истории в России появлялся лидер, за которым поднимались и млад, и стар, и победа оставалась за нами. Сегодня многие россияне понимают, что только объединившись вокруг Президента Путина, Россия может противостоять внешнему давлению.

Кантемировский район — лишь малая часть большой России. Однако его географическое расположение вдоль границы с современной Украиной позволяет людям острее чувствовать нарастание тревоги и опасности в отношениях между государствами. В полном смысле этого слова мы находимся на передовой. Буквально за нашими огородами натовские «ястребы» вооружают и провоцируют на неправомерные действия фашиствующих бендеровских молодчиков. Идет небывалая информационная война, давно развязанная против нас специалистами по зомбированию и растлению человеческих душ. Но как уроженцу этой земли мне верится, что мы сильны духом по-прежнему. Нравственность, духовность, здоровый патриотизм, присущий нашим людям, никуда не делись, они не унесены ветрами перестроек и лихими девяностыми, когда страна жила на долларовых подачках.

С уверенностью об этом говорю, потому что знаю — трудолюбие, дисциплина, желание жить лучше помогут выстоять в этих сложных обстоятельствах.

Все в жизни должно быть объято любовью и здравым смыслом. С этим в большую жизнь выходило когда-то и наше поколение. Мой отец, Василий Кузьмич Покусаев, прошел Великую Отечественную войну. В 1942-м выходил из окружения под Харьковом, когда нашим недругам казалось: Гитлер взял верх, дальнейшее сопротивление бессмысленно. Но мы вышли из полосы поражений и неудач и в мае 1945 года над рейхстагом в Берлине водрузили Знамя Победы. Война для моего отца закончилась в Кенигсберге...

После войны мы жили очень бедно. Самым дорогим подарком были первые книжки с картинками. Хотелось очень узнать, что же под картинками написано. Еще до школы, как-то само собой получилось, научился читать.

Мама, Антонина Ивановна, в школе преподавала математику. В памяти многих запомнилась своей строгостью. Но самый строгий спрос у нее был с собственного сына — много времени отдала тому, чтобы научить меня правильно организовывать свой распорядок дня. Жить по режиму — привычка с детства: подъем в 6.30, приведение комнаты в порядок, повторение уроков, сбор и поход в школу. Школа рядом, появлялся в ней за пять минут до начала урока. Была большая любовь к знаниям и стремление быть лучше всех. Поэтому очень много читал. Остался в памяти учитель истории Георгий Кузьмич Баранников. При изучении периода крестовых походов класс углубился в изучение энциклопедий. Для меня справочная, энциклопедическая литература стала открытием. На одном из уроков учитель выделил 15 минут, чтобы написать сочинение по Куликовской битве. Изложил свое личное понимание и отношение к этому легендарному событию, опираясь не только на учебники, но и на те знания, которые дали книги. Учителю моя работа очень понравилась. Потом познакомился с произведениями Джека Лондона. Он стал для меня любимым писателем — герои у него сильные, мужественные, ясно понимающие цель жизни. Школу я окончил с отличием. Радовался, что уже тогда, в годы ученичества, начал собирать свою личную домашнюю библиотеку.

Сегодня многие отказываются от печатных изданий — газет, журналов, книг, полностью переходят на электронные средства информации. Мне видеть это грустно. Не потому, что я против прогресса. Я против бездумного отношения к тому, что выработало человечество за многие столетия, чтобы быть умнее, одухотвореннее и грамотнее. А вот делают ли нас всех грамотнее новые масс-медийные технологии, есть сомнение. С этим нужно обращаться осторожнее и критичнее, слишком много в виртуальном пространстве наносного, непроверенного, смаживающего на свалку сплетен и слухов. Стать высокообразованным, квалифицированным специалистом в любой отрасли только за счет прочитанного на сайтах, думается, невозможно. Чтобы получить там серьезную, глубокую, научно обоснованную информацию, нужно быть уверенным, что тебя не обманут. К книгам по интересующим тематикам, выпущенным в профессиональных издательствах, у меня доверия пока больше. Размышляя подчас об этом, невольно вспоминаешь одно очень забавное и точное выражение: «Когда читаешь книгу, ты кушаешь сам, когда смотришь фильм — смотришь, как едят другие».

Я учился в Воронежском сельхозинституте с огромным интересом и большим удовольствием. Вообще, процесс познания — это увлекательная стихия. Важно еще и то, что считал и считаю СХИ одним из самых гуманитарных вузов Воронежа. Здесь сохранилась культура, заложенная дореволюционными профессорами — без высокой духовности и нравственности невозможно жить и трудиться на земле. СХИ можно назвать «школой Докучаева», его учеников и сподвижников. Во внеучебное время профессора вели театральные студии, организовывали об-

суждение книг, художественных выставок. Нас вовлекали в процесс самосовершенствования. Уже к концу второго курса появилось много общественной работы — был членом комитета комсомола мехфака и института, знаменосцем вуза. Потом пришла пора стройотрядов. Наши отряды «Нива-73» и «Нива-74» — ребята-«механики», которые умели все: варить, управлять любым видом машин, могли заменить столяра, плотника, каменщика. За два сезона мы построили два животноводческих помещения под ключ — одно в Верхней Хаве, второе — в Кантемировке. Это не только зарабатывание денег, допустим, на год учебы. Мы расширяли свое мировоззрение, получали навыки организаторов производства, общественной жизни. Через 20 лет состоялась встреча наших бывших стройотрядовцев — все успешные люди. Приехал парень, которого перед защитой диплома чуть не исключили из института. Мы добились, чтобы его оставили. Поручились за него. Затем он стал ведущим специалистом на Липецком тракторном заводе, а вскоре был приглашен в посольство СССР во Франции. Ответственная работа — обслуживание гарантийных тракторов Т-40. Второй приехал из Африки, где выучил португальский язык и по проблемным вопросам сельского хозяйства часто консультирует президента страны. Третий, наверное, самый успешный, в Монголии организовал строительный бизнес — стройотрядовский опыт вывел его в число миллионеров...

Без занятия спортом мы себя не мыслили. Я пошел в секцию тяжелой атлетики к замечательному тренеру Юрию Ивановичу Воропаеву. Очень ему благодарен. У меня были хорошие показатели, но все же я отдал предпочтение учебе, хотя... до сих пор не могу представить свою жизнь без штанги, футбола, хоккея...

Высокую культуру знаний, применяемых на практике, нам давали Ким Рубенович Казаров, Владимир Васильевич Василенко (вели спецкурсы по сельхозмашинам), Александр Павлович Тарасенко — заведующий кафедрой сельхозмашин. Декана Соломона Давыдовича Полонецкого уважали за то, что понимал студентов, был человеком обширных знаний, знал в совершенстве английский язык. Многие аспиранты обращались к нему, чтобы перевести технические тексты из научной работы перед сдачей кандидатского минимума... Преподавательский состав мехфака был одним из сильнейших в стране. Мы получили хорошие знания, которые позволяют понимать все, что происходит не только в мире техники, но и в сложностях сегодняшнего дня.

Вспоминается встреча с диссидентом. На пятом курсе проходил производственную практику на Воронежском ремзаводе. Там в отделе ремонта электрооборудования трудился Владимир Коротких. Хороший специалист, бывший боксер. И вдруг оказывается — отрицательно относится к советской власти. На то были причины: когда был главным инженером одного крупного завода, в конфликтной ситуации вступился за рабочих, и его... уволили. Он так и остался «непримиримым» — окончил юридический техникум, получил еще два высших образования... Попасть к нему на стажировку — великое везение. Но вот именно с его подачи впервые прочитал повесть Солженицына «Один день Ивана Денисовича». Она меня потрясла. Я поделился своими впечатлениями с отцом, мы много рассуждали с ним и спорили. Я стал дальше знакомиться с творчеством Солженицына и понял — это человек, не любящий свою Родину. Так что еще в студенческие годы определился — свою жизненную платформу и убеждения, заложенные во мне отцом, менять не собираюсь. Был и остаюсь патриотом своей страны.

Чтение заставляет критически относиться к происходящим событиям. Не писатели, покидавшие Родину, определяют уровень твоей критики — русские классики, советские — Михаил Шолохов, Гавриил Троепольский, Валентин Распутин, Василий Белов, Владимир Высоцкий со своей военно-патриотической, философской, любовной, юмористической лирикой...

Друзьям, коллегам по работе на дни рождения всегда дарю книги. Надеюсь, прочитают и поймут, что я им хотел главное сказать про жизнь, работу, Отечество, власть и твое место в этом непростом обществе. Возраст, считаю, у меня солидный, но вдруг пришло осмысление — так я же всю жизнь как бы во всем соревновался с отцом. Сделать лучше, чем он, пойти дальше его... Поэтому учился и продолжаю учиться при любой возможности не только у книжных героев, но и у тех, кто рядом. В Богучарском районе есть друг — Вячеслав Иванович Кравцов. У него было хозяйство в Подколодновке. Когда я к нему впервые приехал, то увидел культурное, чистое, крепкое хозяйство, в котором было все: подсобное производство, условия для людей, хороший Дом культуры. Я считаю, что коллективное сельхозпредприятие — великолепная структура на селе. Из агитационного материала у него ничего лишнего. Только бросающийся в глаза лозунг на въезде «Красота спасет мир».

Да, была партийная дисциплина, указания и рекомендации, получаемые «сверху», но была и настоящая демократия, твоя независимость в принятии тех решений, которые, по твоему убеждению, идут на укрепление государственности.

В моем родном селе Новомарковке за счет коллективного хозяйства решали все вопросы: газифицировали село, асфальтированные дороги проложили ко всем объектам, пустили «на поток» строительство жилья для колхозников. Хозспособом возвели Дом культуры на 400 мест. Хотелось, чтобы люди, которые живут и работают в селе, жили не хуже городских.

Много получил от поездки по рубеж. В Чехословакии познакомился с реализацией пятилетней программы по преобразованию села. Задача такая: чтобы условия жизни в селе не отличались от городских. По дорогам, культурным центрам мы мало чем от них отличались, но что удивило — люди не занимались подсобным хозяйством. Любые продукты питания крестьянин мог взять в хозяйстве. Не хочешь готовить сам — к услугам, практически, бесплатное питание в кафе, ресторанчике...

В самом начале своей деятельности, будучи главным инженером управления сельского хозяйства Кантемировского райисполкома, я ездил в Латвию, побывал в колхозе «Адажи» — одном из лучших в СССР. Тогда еще я понял, куда надо идти, каким образом должно развиваться село.

Была идея завести «лишних» 100 коров, чтобы новомарковцы отказались от подсобного хозяйства — могли получить молока сколько надо в магазине. Со временем мы открыли такие магазины, но «перестройка» помешала дальнейшему развитию наших планов.

А еще я старался приобщить людей к красоте, которая должна спасти мир. Точнее, преобразовать внутренний мир человека-труженика. Пригласили в село известных художников. Они написали ряд замечательных полотен — увековечили неповторимое обаяние нашего села в пейзажах и портретах людей, которыми гордимся. Хорошая память оставлена потомкам.

У нас в колхозе работали пять столовых, где цены были «условные», а школьников кормили бесплатно. Ремонтировали школу, денег не жалели, сколько надо, столько и давали. 30–40 процентов бюджета уходило на производство, а все остальное — на решение социальных вопросов. Этим мы стремились создать хорошую базу, чтобы люди не выезжали из села, трудились, чтобы нормальные кадры были на селе.

Образцом для подражания для меня все же был мой отец, председательствовавший в колхозе «Дружба». Он очень много строил. Когда вступил в должность, то начал строительство жилья, построил два комплекса — откормочный для КРС и свиноводческий. Было развито животноводство. Показательная ферма на хуто-

ре Пасюковка. Все орденосцы были оттуда. Отец прививал уважительное отношение к людям. У хозяйства была гостиница, Дом быта, столовые, магазины. Отец построил пять больших магазинов, и все это было сделано для людей.

Отец много ездил в командировки. Хорошо был знаком с секретарем ЦК КПСС, фронтовиком Владимиром Ивановичем Долгих. С ним он часто советовался, приглашал в гости. Он удивлял любые делегации: приезжают в далекую провинцию, а здесь — отличный культурный центр, превосходная гостиница, магазины, столовые...

Поначалу у отца клуб находился в здании, похожем на сарай — только по вывеске можно было определить, что это не сарай. Стал он строить невиданный Дом культуры, да так и не успел сдать его в эксплуатацию в срок. Появилась в районной газете статья, которая громила отца вдоль и поперек. За «излишества», трату колхозных средств не по назначению. Мне было очень обидно. А ведь он хотел, чтобы все было сделано качественнее, применил сложные современные технологии строительства.

Вернувшись из армии, я узнал, что отец работает с Воронежским сельхозинститутом по внедрению эколого-ландшафтного земледелия. Мне подробно неизвестно, как он познакомился с ученым М.И. Лопыревым, но эта система в хозяйстве прижилась и до сих пор жива. Было много скептических мнений по поводу того, что отец идет «против течения», а он поверил Лопыреву и всячески поддерживал его. И вот тот «завтрашний день», в который верили отец с ученым-почвоведом, давно наступил. Мы живем в «будущем» моего отца и Михаила Ивановича Лопырева. В нашей зоне рискованного земледелия эта система оправдывает себя чрезвычайно. В засушливые годы на землях отцовского хозяйства самые высокие урожаи в области. Возможно, он интуитивно почувствовал правоту ученого, по характеру определил, что делом занимается человек честный и добросовестный. Отец умел находить среди ученых и специалистов тех людей, которые владели современными передовыми технологиями — внесение аммиачной воды, безводного аммиака, широкорядное возделывание кукурузы с полупаром. На красоту и пользу работали сады, цветущие оранжереи.

Если бы отец не умер скоропостижно в 1976 году, быть бы ему, как Горину с Белгородчины, Героем Социалистического Труда. Но уж за 1976 год высокий орден он получить бы точно — урожайным был год на землях, считавшихся скудными.

Душа болит за современное село и отсутствие рабочих мест. В 90-е годы с развалом и приватизацией организаций, колхозов и совхозов мы потеряли «опекунов» инфраструктурных объектов в сельской местности. На ежегодных публичных отчетах глав поселений красной строкой выделены затраты на устранение порывов на изношенном трубопроводе, на неотложный ремонт сельских Домов культуры и дорог. Вопреки здравому смыслу закрываются школы, сберкассы, почтовые отделения. Поэтому главная задача администрации Кантемировского муниципального района — создать комфортные условия для жизни людей в районе, чтобы молодые семьи повышали рождаемость и оставались трудиться на земле отцов.

Творчество, духовность и крестьянский труд — все это надо рассматривать в единстве. И я счастлив — сейчас происходит оздоровление общества. Наши чаяния начинают сбываться — не так давно в послании Федеральному Собранию Президент России В.В. Путин четко определил программу тех преобразований, которые должны произойти на земле. Без возрождения нашей экономической мощи мы не продвинемся вперед.

Сейчас у нас в районе работают крупные и средние инвесторы. Что отраднее? Все они настоящие трудоголики. Взять Михаила Николаевича Романенко. Под его ведением находится Митрофановский РМЗ. Это сколько сил надо иметь энтузиасту-подвижнику, сколько желания, прозорливости, экономических, инженер-

ных решений, чтобы поднять завод? На 20-ти гектарах 13 современных цехов. Он вывел завод из кризиса, провел реконструкцию, разработал программу развития промышленности.

Такой же подход и у Аркадия Николаевича Пономарева. Часто принимает неординарные в сельхозотрасли решения. Диву даешься! Вроде простые, но в то же время — эффективные. С его деятельностью у нас в районе появились породы скота, о которых мы даже не знали. На предприятии применяют технологии европейско-американского уровня. Селекция, ветслужба на очень высоком уровне, все сотрудники проходят зарубежные стажировки. Это влияет на высокий уровень развития хозяйства.

Сергей Иванович Агарков тоже фанатично относится к своему делу. Взял заброшенное хозяйство, на полях росли деревья. Буквально за полгода привели территорию в порядок. Сейчас в Бондарево функционирует высокоразвитое хозяйство с современными животноводческими технологиями.

Наши хозяйственники Александр Григорьевич Богданов, Валерий Вячеславович Кубрак, Юрий Борисович Кривенда, Петр Андреевич Невдашов и другие работают с творческим подходом, с той самостоятельностью, которая характеризует настоящего хозяина земли. Хорошо относятся к людям, платят достойную заработную плату. Каждый год стараются внедрять что-то новое. Допустим, стали применять новые жидкие удобрения, сделали и зарыбили пруды. На базе этих хозяйств проводятся разные научно-практические семинары, которые демонстрируют лучшие сорта культур. Всегда, когда есть наука, есть движение вперед.

Есть и еще одно важное обстоятельство, без которого не бывает будущего — беречь народные традиции, культурные и духовные корни, помнить, кто мы и откуда родом. Хорошо, что местная власть, предприниматели, фермеры и само население понимают это, сообща обустривают родные места, чтобы жилось уютно и красиво.

На территории Кантемировского района до 1917 года в населенных пунктах действовали немногим более 20 церквей и часовен. В последние годы колокольные звоны радуют верующих душевной отрадой. Идет возрождение православной веры. Сегодня действуют церкви в Кантемировке и Осиковке, Митрофановке и Зайцевке, восстанавливается храм в Куликовке.

Немало средств направляется на смягчение социальных проблем. Жители села Волоконовка получили новую зону отдыха — парк. Пятнадцать учебных заведений отремонтированы по программе «50х50». Новые тротуарные дорожки построены в райцентре и с. Бугаевка. Население приграничных населенных пунктов обеспечено сотовой связью и интернетом. К новым объектам — Митрофановской участковой больнице, Дому-интернату для престарелых и инвалидов — добавились физкультурно-оздоровительный комплекс «Маяк», Новобелянский дом культуры, Михайловская врачебная амбулатория. Все они стали не только украшением нашего района, но и соответствуют всем самым современным требованиям.

Сохранением и развитием единого культурного пространства занимаются десятки учреждений культуры и искусств. Излюбленным местом отдыха является районный Дворец культуры с прекрасным сквером. РДК — центр проведения всех больших культурных и общественных мероприятий, одно из самых больших зданий в районе. В августе 2013 года состоялось торжественное открытие районного Дома культуры после реконструкции при участии губернатора Алексея Гордеева, ставшего ныне вице-премьером правительства России. В здании находится МКУК «Районный дом культуры», отдел культуры, детская школа искусств, районная взрослая и детская библиотеки, районный краеведческий музей, картинная галерея, а также спортивный и тренажерный залы, шахматный клуб, концертный зал на 610 зрительских мест.

Разнообразят культурную жизнь 254 клубных формирований, шесть народных творческих коллективов. Более четырех тысяч мероприятий в год различных форм (фестивали, конкурсы, тематические концерты, творческие вечера) проводятся учреждениями культуры. По итогам работы за 2014 год МКУК «РДК» стало победителем в IV областном смотре-конкурсе на лучшее культурно-досуговое учреждение Воронежской области «Успех-2014».

Наш районный краеведческий музей в 2015 году отметил 30-летие. В музее действуют четыре экспозиционных зала и галерея М.М. Гоптарева. Галерея выступает площадкой для организации коллективных и персональных выставок самобытных художников района, творческих встреч.

Областной фестиваль творчества славянских народов «В семье единой» — масштабное культурное явление, родившееся на Кантемировской земле свыше 15 лет назад в форме фестиваля российско-украинской дружбы. Его участниками становятся коллективы художественного творчества, самобытные исполнители, мастера декоративно-прикладного творчества, художники из Воронежской, Ростовской областей, Луганской Народной Республики. Новой доброй традицией Кантемировского района стал детский интернациональный фестиваль «Венок дружбы», который проводится в Международный день защиты детей.

Богата культурная жизнь наших сел. Каждое поселение имеет свою историю, свои традиции и обычаи. На этом и строятся непохожие на других творческие проекты: «Как у речки, у реки», «Праздник меда для народа», «Прощай, лето», «Звонкий лед» и многие другие. Организуем мы и крупномасштабные культурные проекты. Например, акция «От обелиска к обелиску», фестиваль-конкурс «Краповые береты», «Зимний благотворительный бал», «Играй, гармонь», «Великолепная пятерка», «Две звезды», детский мюзикл «Зимняя сказка».

Построенные парки в Новобелой, Волоконовке, Митрофановке — это уютные места отдыха, которые приходится по вкусу и малым, и старым. В целом, высокий уровень организации культурной жизни в сельских поселениях показывают Новомарковский, Бугаевский, Пасековский, Титаревский центры культуры и досуга. По итогам районного смотра-конкурса «Лучшее учреждение культуры» они отмечаются грантами из средств муниципального бюджета.

Без повседневной заботы о культурной деятельности, создании благоприятной духовной атмосферы трудно было бы рассчитывать на общий социальный и экономический успех. Для русского человека его общинная жизнь в крови. Вовлечением в конкретное дело, в общепользные начинания мы стремимся повернуть сознание людей, прежде всего, молодежи, к активной жизни, направляем их энергию и усилия на созидание и красоту, которая спасала, спасает и будет спасать мир.

*Записал Эдуард ЕФРЕМОВ*

