



Елена Колесникова

ВОСПОМИНАНИЯ О ВЕСНЕ

МАЙ

Елена Николаевна Колесникова родилась в городе Кузнецке Пензенской области. По образованию — учитель музыки. В настоящее время проживает в Воронеже, работает музыкальным руководителем в Центре ментального здоровья детей и служит регентом в храме Николая Чудотворца. Публиковалась в журнале «Подъём», различных литературных интернет-изданиях. Неоднократно побеждала в поэтическом конкурсе Poetfest (Санкт-Петербург). Номинант поэтических конкурсов, проводимых на сайте Стихи.ру. Член Союза писателей России.

Закончена великая молчба
Земли, в глухом безвременье лежащей,
Май удался — свистун и краснобай, —
На всех наречьях здешних говорящий.

Гляди, какая вольница сошлась
На улочке моей странноприимной,
На шум срываясь, ветрясь, и листвясь,
И небо засты серебристым дымом.

Но вдруг затихнул, разомкнулся ряд —
Как свод пылает нежно разно-синий,
Дубок с рябинкой убранной стоят,
Что светлый князь с невестушкой-княгиней...

Май удался — на долгие лета,
И так сладка и терпка, по старинке,
Разлитая по душам теплота
С особенной, кагоровой горчинкой.

И не сочтя за превеликий труд,
Перед землей зацветшей преклонитесь,
Развейтесь, беды, тучи — расступитесь,
Весны первопричастники идут!

Туман такой, что показалось мне:
Сегодня утро родилось в рубашке —
И снег, недавно преданный земле,
Пролеской засинелся по овражкам.

Опять весна себе пробила путь,
И лишь единым светом этим живы
Два наших сердца замерших — и пусть
Случилось утро тихим и дождливым.

Пою, как теплый дождь поет земле —
Смычками трав, и пусть весь мир узнает,
Что я люблю, ты слышишь, — по весне,
И птицы ни на миг не замолкают...

НА СЧАСТЬЕ...

Вновь волнится пенная сирень
За плотиной парковой ограды,
И кружится солнечная тень
На разбитой палубе эстрады.

Карусель, скрипя, за кругом круг,
Как швартов, разматывает время —
Тот же парк, лишь чуть прозрачней звук
Парусов, поющих над весеньем.

Тот же ты — веснушчатый, в теньке,
На цветущей яблоневои мачте —
Прячешь в запотевшем кулаке
Пятилистник, сорванный на счастье.

Вновь бушует пенная сирень
За плотиной парковой ограды —
И танцует солнечная тень
С нами на заброшенной эстраде...

* * *

*Посвящается моей бабушке
Королевой А.И.*

Ты все цветешь, покинутый мой дворик, —
Как затяжна холодная весна...
Остылый дух черемухово-горек,
И набело сирень оседена.

Сроняет сад свое кружеплетенье —
Луны льняной ослаблен узелок,

И небо так светло и несмятенно
Рассветом поцеловано в висок.

Душист тропинки белой первопуток;
По лепестками застланной земле —
Узор свежедыханный незабудок
Под утро синим вышит мулине.

У неисцельных яблонь сухоруких —
Обнимешь — теплы ржавые бока.
Но вскрипнут вдруг от нерасцветной муки,
И вспламенеет заревно тоска.

Ожжет золой каленой — и остынет,
И вновь в покоях памяти тихи
Родимых ликов первые святыни,
Ночной молитвы — первые стихи.

Туманятся — от многих горь и грустей —
В оправе ссохшей стеклышки окна.
Прошу, цветы — и пусть тебя отпустит
Последняя холодная весна...

* * *

На млечности туманной поднялась
Опара утра небывало рано,
Луна, себе с усталости приснясь,
Царевной забледнелась обаянной.

И снова мне слышалось в окно —
Далекий голос кликал: «Мамки, няньки!..»
И вот — высоким солнце спечено,
И на дворе ковер по-царски мягкий.

Блестит отрез атласовой воды,
Нежнейшей тишью вышитый да гладью,
Небрежным взмахом брошены цветы,
И крой березок выверен и ладен.

Весны заботой сказочной готов —
Искрится день, медовым светом сочен,
И тает горка теплых облаков,
Напряженных¹ луной-стряпухой с ночи...

¹ П р я ж и т ь — жарить.