



Зинаида

МИРКИНА

*

Свет был таким же, как впервые,
Когда в скрещении лучей
Сверкали капли дождевые,
Свисая с никнувших ветвей.
И тайна открывалась сразу,
Молниеносно – не уму,
А распахнувшемуся глазу,
Немому сердцу моему
Была проторена дорога,
И я в великой тишине
По свету приближалась к Богу,
Открывшему объятья мне.

*

День серый, пасмурный, дождливый,
Но он наполнен не тоской.
Нет, мне совсем не сиротливо –
Во мне растёт такой покой!
Мне б только шёпот капель слушать,

Теряя счёт часов и лет.
Слепящий внешний свет приглушен,
Но внутренний, глубинный свет!
Меж мной и лесом нет границы.
Душа согрета мягкой тьмой.
И можно молча погрузиться
В лес или – внутрь себя самой?..

*

Сквозь лес просвечивали дали,
Прощался мир с ночью тьмой,
И тихо мне напоминали
Деревья обо мне самой.
О том незримом океане,
Что мерно в рёбра мне стучит...
О, тихое опоминанье
От страха, боли и обид.

*

Дождь, тихий, как мои стихи.
Деревья мокрые тихи,
И чуть заметная струя
Бесшумна, как душа моя.
Слетает с ветки первый лист.
Господень замысел так чист,
Так добр, внимателен и зряч.
Откуда ж этот тихий плач?

*

Утишины есть музыка своя,
Великая, как Мировое древо.
И колокольный росплеск бытия
Выходит из беззвучного напева.
Безмолвье леса и недвижность скал
Во внутрь всех труб вбираются органом.
Ручей, что из беззвучья вытекал,
Становится звучащим океаном.
И вдруг морская засинеет гладь,

И задрожит звезда внутри колодца.
Но не пытайся прежде зазвучать,
Чем всё беззвучье в сердце не вольётся.

*

Мне очень трудно говорить.
В часы глубокого молчания
Улавливаю сердцем нить,
Пронзающую мирозданье.
И страшно мне не сохранить
Немую связь с первоосновой
И трепетную эту нить
Спугнуть, задеть случайным словом.

*

Я небу ступаю навстречу,
Здороваюсь с влажным кустом.
Мне надо вдохнуть бесконечность,
А всё остальное – потом.
К чему ни звала бы эпоха,
Зов вечности в сердце не стих –
Важнее глубокого вдоха
Не знаю я дел никаких.

*

Какая тайна есть в сосне?
Чьи знаки эти ветки чертят?
И почему сдаётся мне,
Что эта тайна глубже смерти?
И воскресенья смысл и суть
Совсем не в воскрешенье тела,
А в том, что найден тайный путь
В предел, стирающий пределы.
О несказанном не сказать.
Беззвучие нельзя услышать.
Но есть такая благодать
Во всём, что выше нас и тише!..

*

Смерть рядом. Смерть в затылок дышит,
Заглядывает мне в лицо.
А ветер ветки чуть колышет,
Снежинки сыплет на крыльцо.
Лес в чуть заметной дымке сизой
Ввысь, в небо мой уводит взгляд.
Деревья в белоснежных ризах
Богослужение творят.
И незаметно, осторожно
Бог дышит в полной тишине.
Так вот оно — дыханье Божье!
Бог в том, что не до смерти мне.

*

Я в золото оденусь,
Войду в листья обвал.
Я снова стану пеной,
Из коей мир восстал.
Мне ветер путь расчистит
К истоку бытия.
И этот трепет листьев
И есть душа моя.
Нас Бог из глины лепит,
И в этот тайный час
Мы только дрожь и трепет
В Руке, творящей нас.

*

Мы знаем больше, чем сосна.
Намного?
Сосна не знанием полна,
А Богом.
Иду весь день путём лесным,
Блуждаю,
Покуда не наполнюсь Им
До края.

*

Полоска облака седая
И блеск рассветного огня...
Я красотой не наслаждаюсь –
Она вторгается в меня.
Какое счастье! Боль какая!
Внутри отворяющийся вход.
Она меня пересекает
И душу пересоздаёт.

*

Ав лесу, как в Боге,
Господи, помилуй,
Никакой тревоги
И не надо силы.
В жизни многотрудной
Кончились дела.
До чего же чудно,
Что я так мала!
Что бежит дорога,
Тайною маня,
Что есть кто-то много
Более меня.
И в лесной чащобе,
В тихой глубине,
Как в Его утробе,
Беспечально мне.
Есть ли, нет бессмертье,
Знает только Он –
Тот, с чьим сердцем сердце
Бьётся в унисон.