

ВЕРА

«Не верь, не верь поэту, дева,
Его своим ты не зови»

Федор Тютчев

Поверь, поверь поэту, дева,
Меня
Своим ты назови!

Не надо нам
В объятьях неба
Страшиться праведной любви...

И пусть помогут нам скорей
Ямб,
Амфибрахий и хорей,

Священной страсти не тая...
О,
Муза милая моя!

ГРУЗИЯ

Вино любви
И прегрешения...
Спасибо,
Солнечная Грузия,
За эту сладость предвкушения
И эту горечь послевкусия...
Которые
Всю жизнь со мной

В стране —
Увы, совсем иной...

СУПЕРЛУНИЕ

E. A. M.

Месяц в обнимку с луной молодой
Ходит по небу нетвердой походкой...
Так же по морю ходили с тобой
Мы — нет, летели — над морем и лодкой...
Два суперангела — суперлуны
Супермерцанием освещены...
Я - чуть живой, да и ты — чуть жива...
В пене морской — облаков кружева...
Как наяву — сон-не сон, верь-не верь,
Было ли, нет ли — неважно теперь...

КАМНИ

Ах, до сих пор я забыть не могу...
А ведь давно позабыть бы пора мне,
Как
Для тебя
На морском берегу
Я собирал драгоценные камни...

Как
Подарил...
Чтобы ты — ну и ну! —
Бросила их в штормовую волну...

* * *

Куда ни глянь, повсюду —
И молнии, и гром...
И в очередь иуды
Целуются с Христом...

И все ж, открытый чуду,
Всем грешникам под стать,
Я грешного Иуду
Не стану целовать...

* * *

— И почему
На просторах прогресса
Я не имею, как все, мерседеса?
И не умею водить мерседес? —
Не отвечают
Ни Бог и ни Бес...

ФОРТЕПИАННАЯ ПЕСЕНКА

— Ты — диез, а я — bemоль...
Поиграть со мной изволь! —

Ты мне это говоришь —
А в душе такая тиши...

Нет, напрасно ты шалишь,
Как компьютерная мышь...

Что нам — воли алкоголь?
Вот в чем сахар и в чем соль:

Ты — bemоль, а я — bekар...
Для игры я очень стар...

Все, что было — все всерьез,
До корней седых волос...

Я — bekар, а ты — bemоль,
От игры меня уволь...

Ты — не ты... а я — не я...
Воля вольная моя...

* * *

Продолжительность жизни равна
Свету мысли
И скорости света...

И, конечно, не наша вина,
Что мы все
Забываем про это...

А когда вспоминаем —
Уже
Света нет ни вокруг, ни в душе...

* * *

Что было, сплыло и промчалось мимо,
Так сердцу мило
И неповторимо,

Что хочется заплакать, вспоминая...
Поскольку жизнь в душе
Уже иная...

* * *

Все чаще говорят в твоем дому,
Что ты, поэт,
Не нужен никому...

Уходят говорящие
В тюрьму,
Стихов не зная,

Все —
По одному...
Права нарушив тех,
Кто их судил:

Судья — макроцефал,
Судья — дебил...
Решетка и замок...

Ни там, ни тут
Стихов твоих свободных
Не прочтут...

Гордись, поэт!
В любые времена
Поэзия лишь избранным нужна...

И все ж — читай,
Не выбирая, вслух,
Всем, у кого рассудок не потух...

Кто жив еще...
И не покинул дом...
И может понимать, хоть и с трудом...