

\* \* \*

Дождик легкий осенний, как прописью беглой тетрадь,  
Расчертил небо города в розово-серых просветах.  
Я забыл дома зонт. И, от дождика силясь сбежать,  
В переулках кружил, на окраине, видимо, где-то.  
Извивался причудливо узких дорог лабиринт,  
И старинных домов окна щурились подслеповато.  
Ключья дымки белесой, как будто разорванный бинт,  
Чуть заметно дрожали под сводами крыш угловатых.  
Позапрошлого века здесь дух архаичный царил.  
Может, время замедлило бег свой, а может быть, осень  
Наиграла мотив этот, чтобы не слишком грустил.  
Похоронным бюро под названием «Милости просим»  
Жизнь порой обернется. Таинственный замкнутый круг.  
Мегаполиса плен. Мегамаркеты, многоэтажки...  
Урбанизма оковы. В унынье впадаешь. Но вдруг,  
Чтоб совсем не «прокис», от судьбы получаешь поблажки.  
И поддержка приходит, в туннеле виднеется свет.  
Вот такая окраина, этот пейзаж архаичный...  
И душой чуть оттаешь, и, светом незримым согрет,  
Вдруг поймешь и поверишь, что есть где-то мир гармоничный.

## МОНОЛОГ СОВЕСТИ

В путь последний идти, за душой ничего не имея,  
Нелегко будет очень, коль в жизни своей, как Емеля  
На печи, ожидал, что «по щучьему будет веленью».  
Разве слушал меня, сделал что-нибудь сам для спасенья?

Я кричала тебе, достучаться до сердца пытаясь,  
Но грешил ты с лукавством и думал: «А, после пokaюсь...».  
Только будет ли «после»? Свой век человеку неведом.  
Так не трать это время, в мирских соревнуясь победах.

Побеждай свои страсти, борись! Не живи успокоясь.  
Ты, наверно, забыл обо мне? А ведь я — твоя Совесть.

### **НОСТАЛЬГИЯ ЗИМНЕГО СНА** **Сонет**

Как будто в мед, увязли в бурый снег  
Деревьев придорожных вереницы.  
Над трассою поземка чуть клубится,  
А в небе — солнца золотой ковчег.

Из города промерзшего побег  
Автобус совершил — и лихо мчится.  
А за окном мелькают сел границы.  
И время будто замедляет бег.

И голова склоняется на грудь,  
И веки тяжелеют незаметно...  
Становится картинка многоцветной.

Я вижу то, что больше не вернуть:  
Такой же путь, и зимний день прекрасный,  
Но в той стране, погубленной напрасно.

### **ХВАЛА ВЕСНЕ!** **Сонет**

День ослепителен. Бежит по лужам Март —  
Беспечный сорванец, от счастья ошелевший.  
И формулы Зимы, начерченные мелом,  
Он лихо стер с доски — мальчишеский азарт.

И неожиданно, как выстрелы петард,  
Пробывают почки на деревьях обомлевых.  
И юноша Апрель войдет походкой смелой,  
Разложит чинно Май пасьянс зеленых карт.

Пока не включена еще духовка Лета,  
Пустите в серость душ лучи любви и света!  
Весне слагаю песнь, хоть миллионы раз

Всеоживляющая, дивная воспета.  
Но ликованье пусть живет в строке сонета.  
Хвала тебе, Весна, сегодня и сейчас!

## **КАТАРСИС**

### **Сонет**

Медвяный цвет июльского заката,  
И вязкий зной, струящийся устало.  
Весь день светило жарко припадало,  
А ныне — стало долькою цуката.

Когда же ливня прозвучит токката?  
«Вода — животворящее начало,  
Сойди с небес, — земля в бреду стонала,—  
Пусть грянут грома щедрые раскаты!»

Нисходит ночь, и, словно зову внемля,  
Раскосый ливень орошаet землю.  
Гроза приносит радость очищенья,

Шагая тяжкой поступью надмирной.  
Так и душа: грехами пусть томима,  
Ей покаянье даст освобожденье.

## **ВНОВЬ ПРИШЛИ «ОКАЯННЫЕ ДНИ»**

### **Сонет**

Не стремился я сделать карьеру,  
Чужд мне с детства помпезности шум.  
Вот работаю нынче курьером —  
На горбу бандероли ношу.

Был рожден я в советскую эру.  
Да, «цепляли на уши лапшу»...  
А теперь весь «в лапше», словно шут.  
В море лжи не утратить бы веру!

Бунин прав — «окаянные дни».  
И сейчас вновь настали они!  
Порожденья ехидны во власти.

Кто отец всякой лжи — знаю я.  
Не сломаться бы лишь, устоять...  
И Господь отведет все напасти.

## **КТО СПАСЕТСЯ?**

### **Сонет**

*Ларисе Ефремовой*

Склоняю голову пред таинством весны  
И радуюсь Господнему творенью.  
Любуюсь расцветающей сиренью.  
И прошлое ушли зимы седые сны.

И чудится уже: на свете нет войны,  
Болезни нет, предсмертного томления  
И смерти нет, а есть преображенье,  
Где будем праведниками мы сопричтены.

Но так лишь кажется в денек погожий,  
Наш мир земной с небесным так несхожи.  
Лишь тот обрящет Рай, кто много возлюбил.

И мне дано понять в скорбей юдоли:  
Спасется тот, кто жил по Божьей воле,  
Кто веровал, терпел и Заповеди чтил.

\* \* \*

Не чудо ль Божье каждая весна?  
Мир обновляется, мир расцветает снова.  
О чем-то с дубом шепчется сосна,  
И гладь небес так светло-бирюзова.

В лесу сошел последний рыхлый снег,  
Подснежников синеют ярко звезды.  
И юных ветров над полями бег...  
Поверь в Творца! Поверь, пока не поздно.

\* \* \*

А я живу и радуюсь весне  
И месяцу любимейшему — маю.  
Еще совсем недавно падал снег,  
И вот уже каштаны расцветают.

А я живу и радуюсь весне!  
И о весне свои слагаю песни.  
Наверно, в сердце обручился с ней,  
Так утомившись от худых известий.

Душа болит, что ненавидят Русь,  
Что правят бал нацисты в Украине...  
Но — вновь весна! Спасителю молюсь:  
«Благодарю!

Прости!..

И не отрини»...

\* \* \*

Цветущий абрикос усыпан снегом весь —  
Апрельский снегопад бывает раз в столетье.  
Такую принесла нерадостную весть  
Весна-печальница. И как не сожалеть ей  
О том, что уходить холодная сестра  
Не хочет, не спешит и не сдает позиций,  
И снегопадом этим нагоняет страх,  
И время повернуть и вспять пустить грозится.