

ПАРЫГИНА НАТАЛЬЯ ДЕОМИДОВНА



8 декабря 2016 года на 93-м году ушла из жизни старейшая известная писательница России, общественный деятель, педагог, почетный гражданин города Тула Наталья Парыгина.

Наталья Деомидовна Парыгина родилась 22 мая 1924 года на станции Борзя Читинской области в семье конторщика. В 1947 году заочно окончила Томский политехнический институт имени С. М. Кирова. Преподавала математику и физику в горном техникуме, работала конструктором на заводе в Кемерово. В 1954-м вышла ее первая книга — «Записки педагога».

В том же году Наталья Деомидовна переехала в Тулу и продолжила литературную деятельность. С тех пор все ее творчество связано с Тульским краем. Здесь в 1958-м она стала членом Союза писателей СССР. Отсюда поехала на Высшие литературные курсы при Литературном институте имени А. М. Горького Союза писателей СССР, которые окончила в 1961 году. Здесь получила первое настоящее признание читателей.

Наталья Деомидовна написала почти три десятка книг, посвященных разным жизненным темам, в том числе проблемам воспитания юношества. Среди героев ее произведений — рабочие люди, педагоги, врачи. Такие произведения, как «Неисправимые», «Неудачные каникулы», «Мы с братом», «Чужие дети», «Я вернусь», «Настя ищет славы» и другие основаны на личном опыте педагога и на наблюдениях автора. Наталья Парыгина всегда горячо интересовалась жизнью молодежи и проблемами воспитания.

Крупным событием литературной жизни страны стал вышедший впервые в 1972 году в Туле роман «Вдова». Он был удостоен поощрительной премии на Всесоюзном конкурсе ВЦСПС и Союза писателей СССР 1972—1974 гг. за лучшее произведение о современном советском рабочем классе и переиздан в 1976-м в Москве. Судьба героини романа Дарьи Костроминой, простой женщины-работницы, на которых и стоит вся жизнь, жены, матери, вдовы с ее непосильным трудом, радостью любви и горем потерь, так схожей с судьбой многих тысяч русских женщин, нашла глубокий отклик и сопереживание у читателей.

Особое место в творчестве писательницы занимала жизнь простых рабочих и инженеров тульских предприятий. Их творчески осмысленными образами наполнены такие книги Натальи Парыгиной, как «Что сердцу дорого», «Дни весение», «Гордость», «Сегодня в десять», «Судьба врача».

Наталья Деомидовна трудилась над новыми книгами, верила, что они будут прочитаны. С отрывками из своих будущих произведений она выступала по радио и в газетах.

Острейшие проблемы современной жизни были подняты писательницей в романе «Любой ценой», вышедшем в 1999-м в Туле. Большое внимание она уделяла здоровью своих сограждан, и в 1998 году увидела свет ее книга «Азбука здоровья», где за многие годы собраны мысли лучших врачей и собственный опыт здорового образа жизни.

Наталья Парыгина стояла у истоков основания тульской писательской организации Союза писателей СССР, была членом редколлегии всероссийского литературно-художественного и публицистического журнала «Приокские зори». Прожив более шестидесяти лет в Туле, она обрела глубокое уважение и любовь читателей. За свои заслуги в деятельности на благо Тульского края и России награждена, кроме указанных выше наград, орденом «Знак Почета» и многими медалями, была первым лауреатом всероссийской литературной премии «Левша» им. Н. С. Лескова, учрежденной журналом «Приокские зори» в Туле, не раз избиралась депутатом городского Совета, была делегатом съезда Союза писателей России.

Светлая память о Наталье Деомидовне Парыгиной навсегда останется в наших сердцах.

Редколлегия и редакция «Приокских зорь» выражают глубокие соболезнования родным и близким Натальи Деомидовны.



С прискорбием сообщаем, что 28 апреля 2016-го года на 75-м году жизни скоропостижно скончался постоянный автор нашего журнала, член Союза российских писателей **МИРОШНИЧЕНКО (МИР) Геннадий Георгиевич**.

Вся его жизнь — служение людям. Он прошел путь от рабочего и инженера до директора института альтернативной медицины, президента Фонда развития духовной культуры, члена международной ассоциации трансперсональной психологии, члена Российской профессиональной медицинской ассоциации специалистов традиционной и народной медицины, издателя и главного редактора Портала духовных концепций, составителя, издателя и главного редактора альманаха «Поэтическое братство», альманаха «Тула литературная» и «Антологии русской народной поэзии XXI века», организатора Союза песенников России. Будучи сопредседателем правления литературно-музыкального объединения «Орфей», г. Шекино Тульской области, Геннадий Георгиевич оказал большую помощь многим авторам — поэтам и прозаикам.

Он является автором открытия критериальной формы сознания и многих других открытий и изобретений, автором более тридцати книг по духовной тематике и альтернативной медицине, более семидесяти статей, автором шести книг художественной прозы, автором и соавтором тринадцати книг поэзии и соавтором нотного альбома «Душа моя». Лауреат поэтических и музыкальных фестивалей и конкурсов.

Г. Мирошнichenko вел большую общественную работу в качестве члена Совета Конгресса интеллигенции Тульской области, члена Общественной Палаты Тульской области и ее Щекинского отделения.

Все, чем занимался Геннадий Георгиевич, он делал с любовью, вкладывая душу.

Скорбим в связи с кончиной Г. Г. Мирошнichenko и выражаем глубокое соболезнование родным и близким покойного.

Редколлегия и редакция журнала «Приокские зори».