

СТРАНА КОНТРАСТОВ

Россия — страна караваев,
Икры и домашних блинов.
Россия — страна краснобаев,
Рассказчиков и молчунов.

Россия — страна поэтов,
Здесь Пушкин, Есенин, Блок.
Россия — страна секретов,
Сапожник, считай, без сапог!

Россия — страна космонавтов,
Ученых и дураков,
Россия — страна контрастов,
Как Питерка и Петергоф!

Мне будет ночами сниться
Придуманный кем-то мир,
Нева — русских рек царица
И старый больной — Изнаир.

Гусаров ряды, уланов,
На солнце блестящий штык,
Каскады Петровских фонтанов
И мелкий, как рыба, родник.

Приснятся топор и плаха,
По роще разбойничий свист.

Россия — страна размаха,
В размахе российский смысл!

Приснится — беда колоколен,
Глумление и позор,
Кем выстрадан и намолен
Исаакиевский собор?

Приснятся то турки, то шведы,
Война за войною, страх.
Все проигрыши и победы
На чьих укреплялись костях?

Россия — страна огромных
Пространств, но не пустоты.
Россия — страна влюбленных.
Со мной не согласна ты?

Здесь знают и верность вдовью,
Здесь знают, как любить мать,
Кого здесь пугать любовью
И чем-то еще пугать?

Придут холода, болезни,
Как с дуба сдерут кору,
Россия в глазах исчезнет,
Исчезнет — и я умру!

Родится другой Евгений
И скажут ему: «Дуралей,
Россия — страна сновидений,
Похожих на жизнь людей!»

БУМЕРАНГ

Сердце в трепете, сердце в трепете,
Трудно в ритме тревожном жить,
Вы кого-то еще зацепите,
Как Вам, грешнице, не зацепить!

Я не часто бываю клоуном
В тертых джинсах и парике,
Нерешительным и взволнованным,
С сердцем, прыгающим в руке.

Это — радостное волнение,
Будто теплой накрыло волной,
Вы — коварное исключение
Из всего, что случилось со мной!

Сложное — не объяснишь,
Просто — не получается,
Может, душа облучается
С «вредной» душою, малыш.
Сложное — не объяснишь?

Чувства стереть легко
И с облучением напугать,
Знаешь, не очень круто —
Если душа — решето.
Чувства стереть легко?

Нервно грустишь-грустишь
И вспоминаешь мгновенья —
Стертые «облученья» —
Это любовь, малыш?
Это любовь, малыш!

ИНОПЛАНЕТЯНКА

У нее косички, как антенны,
В узелочках бронзовых, тугих.
Обретала чувства постепенно,
И не вспоминала о других.
У нее, наверно, где-то мама,
Красная планета на оси
И была просрочена программа,
Я сказал ей: «Новой не грузи,
На былые экстренные факты,
Все равно, наложен четкий код.
Наплевать на схемы и контакты,
Там, внутри, как радио, поет?»
У нее косички, как антенны,
В узелочках бронзовых, тугих.
Обретала чувства постепенно,
И не вспоминала о других.
Поменяла улицу, квартиру,
Ночь на утро, платье на пальто,
И как звук, щемящий по эфиру,
Вырвалась в пространство — вот и все.
О, моя веселая случайность,
Как в пустыне крепость и фонтан,
Как картина с надписью «Фатальность»,
Из каких ты инопланетян?

