

# АНГЕЛ

*Пред Владимирской кровь цедили...  
На крови восходила власть.  
Не законы спасут Россию —  
Благодатью Страна взялась.*

*Время жизнь свою править выше.  
Русских душ расключать ключи.  
И имеющий уши — слушай,  
Потерявший себя — ищи.*

*Время падать идолам наглым.  
Вновь Христу — мой народ — свеча.  
Так — молчит за плечами Ангел,  
И огонь от его меча.*

\*\*\*

*Смерть ушла, и жала не осталось.  
Но зачем, волнуя кровь, опять  
Подступает к горлу, словно жалость.  
Вечеров весенних благодать?*

*Хмарь костров и пыльный смет обочин  
Зарыдать — и не имеешь слез...  
И горька, как свежесть первых почек.  
Эта жизнь, которая всерез.*

*И душа, что за любовь ломима,  
Вновь взывает: бодрствуй и внимли...  
Вечный сон о вешней тени дыма  
В молодом смятении земли.*

## ПРЕД ХРАМОМ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ

*Смотрю на купол, душу запрокинув.  
Вот так же наша вера высока.  
Стремительно небесную стремнину  
Сквозь створ крестов проходят облака.*

*О, быстротечность вечности! Туда  
Вольюсь ли частью, избежавшей тлена?  
Будь милостив... И, преклонив колена,  
Я бью челом — тверда земля, тверда.*

*Христос Спаситель, чудо храма славлю!  
До высоты достанет ли скорбей?  
Но укреплюсь в вере православной  
Дай быть, как грунт, на паперти Твоей.*

# НОВЫЕ БЕСЫ

*Соберись, кто уже обессилен.  
Не остави моление свое.  
Бесы вышли из тела России  
И кружат на просторах ее.*

*И играют с людьми, и дурачат:  
То рисуют, то прячут нули.  
И по-новому учат батрачить:  
Дело делай — сиди на мели.*

*Учат жить только ради прокорма,  
Смерть Рожденью явила свой счет,  
И уже дистрофия как норма  
Коридорами в школах бредет.*

*Оскверненную смрадом обитель  
Чистит к Богу струящийся плач,  
А зияющий их предводитель  
Распростер по экрану свой плащ.*

*Но экран не Россия — недолго  
Им крутить злодеяний кино.  
Накуражившись, бросятся в Волгу  
И, визжа, погрузятся на дно.*

## ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПОМИНКИ

*Презентаций ряд, как в ряд могилы...  
Нет литературы.  
Нет и презентациям числа.  
Согрешили, Господи, помилуй,  
«творчеством» в присутствии Творца.*

*Здесь виновник, чует сладость мига,  
Отрешенно — в вечность, смотрит в зал.  
С ним ново-представленная книга.  
Плохо о представленной — нельзя.*

*Хоть словечко критики — попробуй.  
Марш урежь и оторви канкан,  
Так и скажут: он плясал у гроба,  
Он в депрессии! Горе от ума...*

*Загудят поминки пиром чумным.  
Книга — полка. Кладбище — покой.  
Ладно, сами — юность неразумную  
Тянем в злую яму за собой.*

*Здесь и дядя, всех крученых круче:  
Прочие пред ним — у ног трава.  
«Поклонись, — процедит, — и получишь,  
О своей персоне торжества».*

*Протрезвею вмиг и беспощадно.  
К тесту — текст, Евангелие — читай...  
Я уже смердел в ряду парадном,  
Но Господь позволил — выбирай.*

*Хороша культурная программа!  
По цене — один поклон ему...  
... в сводах Серафимовского Храма  
Преклоню колена и главу.*

## СМИРЕННАЯ ЛЮБОВЬ

*Осенние зябнут поля.  
Ночной исчезающей тенью  
К утру поседеет земля  
В ознобе прозренья.*

*Осенние думы, струясь.  
Замрут, воплощая безгласность.  
И вот уж не слякоть и грязь,  
А четкость и ясность.*

*Живи, покидать не спеша.  
Ни кров, ни небесную кровлю.  
И пусть серебрится душа  
Смиренной любовью.*

## ТВОРЕНИЕ ЛЮБВИ. МИМОЛЕТНОЕ

*Не идет – струится, словно, Радость.  
Ясный лик и чистое чело.  
Девочка, с тобою даже падать  
Мне, наверно, было бы легко.*

*Обернется, ножку чуть отставит,  
Улыбнется, очи долу скрыв.  
Посмотрите, юная какая –  
Женщина – творение Любви.*

## БЕРЕЖЕННЫЙ ХЛЕБ

*Пасхи золотая синева.  
Дар приму от нищенки убогой.  
И с тех пор, как данное от Бога,  
Берегу сухарик и слова:*

*«Радуйся! Воскресло Жизни Чадо!  
Не побрезгуй, милый человек,  
Свежий ситник – ежедень и сладок,  
Береженный хлебушек – весь век».*

*Господом подсказанная мера.  
Ревностно хранимая во дни,  
Радость моя первая и вера –  
Береженный хлебушек Любви. ■*