

СЛОВО РЕДАКТОРА



Андрей Ложкин

*шеф-редактор журнала
«Российский колокол»*

Дорогие читатели! Встречайте новый выпуск журнала художественной литературы «Российский колокол».

В поэтический раздел журнала вошли лирические произведения крымской поэтессы Анфисы Третьяковой и усть-илимского поэта Сергея Комина. Настоящим сюрпризом для знатоков будет поэма московского поэта, драматурга, литературного критика Владимира Александрова. Героем поэмы стал бессмертный Павел Иванович Чичиков, и на этот раз путь его лежит по дорогам Европы.

Проза в этом выпуске журнала представлена лирическими и философскими очерками Светланы Феофилактовой, рассказом писательницы Татьяны Генис «Мечта», поэтическими притчами таджикского писателя и драматурга Тимура Зульфикарова, сборником автобиографических очерков лауреата литературных конкурсов Олега Куимова «Калейдоскоп памяти», главами из психологического романа волгоградского писателя и журналиста Александра Лепещенко «Смерть никто не считает».

Заставит читателей улыбнуться маленькая живописная реплика американской писательницы Ланы Бьюри о неожиданном открытии в лондонском Сохо.

С огромным интересом знатоки литературы прочтут литературно-критические статьи Александра Балтина о творчестве хрестоматийных Достоевского и Некрасова.

Любителям классической советской фантастики будет интересна статья Светланы Бондаренко, которая в настоящее время руководит изданием полного собрания сочинений братьев Стругацких. Статья посвящена деятельности группы «Людены», рожденной в 1990 году на фестивале фантастики «Аэлита».

«Владимир Набоков и Льюис Кэрролл» – так называется эссе лауреата конкурса им. А. А. Грина, набоковеда, драматурга, публициста Юлии Реутовой. Какие оттенки, связи и параллели обогатят наше представление о творчестве этих интереснейших писателей?

Современной западной литературе посвящена статья Олега Куимова «Бегство Европы, или Утраченный герой».

Вот уже почти три месяца Луганск и Донецк не сходят со страниц СМИ. Весь мир напряженно следит за этапами освобождения героических республик. Но культурная жизнь продолжается даже в это страшное время. Прочитайте интервью журналиста луганской газеты «Республика» Олеси Зиминой с луганским поэтом и прозаиком, почетным председателем Межрегионального союза писателей Владимиром Спектором.

Не осталась в стороне и такая элитная область культуры, как языкознание. Филологи-лингвисты Леонид и Владислав Писановы представили читателям журнала свое исследование базисного слоя языка «К дальнему родству языков».

Дорогие читатели! Откройте для себя новые имена и новые знания на страницах журнала «Российский колокол».