

\*\*\*

Кресты кружатся воронья на небе белом.  
Зафевралело в сентябре, зафевралело.  
Вразнос кибитку жизни мчит шальная кляча,  
А небо плачет на ветру, а небо плачет.  
Листает залп за разом раз судьбы тетради,  
Ложатся «грады» у двора, ложатся «грады».  
И ты летишь к земле ничком: лютуют, мрази.  
Из князей в грязь, упав щекой, от князей к грязи.  
Выводит мины хвостовик шальное соло,  
Шипит осколок в колее, шипит осколок.  
Побрал бы черт и этот дождь, и эту осень!  
И вдруг проносит артобстрел, и вдруг проносит.  
А ты лежишь, обняв Донбасс, — пошире руки!  
Такая штука эта жизнь, такая штука...

2015

## Падший ангел

По пшеничным полям — пал,  
в небесах дымный след сиз.  
Светлый ангел на землю пал —  
с облаков прямым вниз.

Распрявился, могуч, наг.  
Знал бы стыд, так прикрыл срам.  
От изгиба шоссе танк  
бьет наводкой прямой в храм.

За кургузым пригорком «град»  
посылает в село смерть.  
Ангел понял, что здесь — ад.  
Значит, надо идти смотреть.

На сгоревшем авто вран  
напророчит врагам кар.  
От натуги хрипя, «Урал»  
волочит награбленный скарб.

Чуть присыпан землей труп,  
перемазан в крови трак.  
Хочешь пальцы вложить под струп?  
Хочешь в сердце впустить мрак?

Чуешь, ветер несет тлен?  
Слышишь, грохот вдали стих?  
Ангел шел — и попал в плен  
к батальону с руною «сиг».

На заре, когда свет бел  
разрывает ночи креп,  
повели его на расстрел —  
отличился террбат «Днепр».

Двое суток срасталась кость.  
Двое суток свивалась нить.  
Ангел пули собрал в горсть  
и ушел в ополчение. Мстить.

2017

\*\*\*

Этот город на берегах Днепра —  
все та же пафосная и чужая столица.  
Здесь дикие танцы с утра до утра,  
здесь просветленные идеей лица.  
Здесь балом правят утонченные девочки,  
в волосах желто-синие ленточки.  
Их души легки, словно арфа Эолова:  
недавно разливали коктейли Молотова,  
теперь собирают деньги на «броники».  
Стараются — монетка к монетке —  
на приборы ночного видения разведке.  
Здесь по улицам бродят мальчики в камуфляже.  
Они суровы и торжественны даже,  
они знают, в чем правда и в чем сила,  
и кого именно исправит могила.  
Здесь даже попадают поэты —  
у них на все есть готовые ответы.  
На все про все и даже больше...  
Отсюда не едут работать в Польшу —  
это забава для Ровно и Житомира,  
где скоро все пойдут по миру,  
а здесь — столица, здесь немножко Европа,  
куда она добралась почти автостопом,  
куда дорогу умыла кровью  
своей и чужой, а еще пустословьем,  
ложными клятвами и печеньем,  
но теперь это уже не имеет значенья.  
Потому что уже не отмыться.  
Потому что этот город — чужая столица.

2020

Поля надели маскхалаты.  
Вороний грай.  
Глядят расстрелянные хаты  
за небокрай.

Торчат, чернея, дымоходы,  
как в небо перст.  
День ото дня и год от года  
неси свой крест.

И ждут, почти что без надежды,  
бойцы приказ,  
который, получив депешу,  
комбат отдаст.

И потекут, прорвав барьеры —  
долой тоску! —  
рекой стальной БТРы  
по большаку.

Поддержат братьев батареи  
стеной огня.  
Победа воинов согреет  
к исходу дня.

Рванет на всю, героев встретив,  
гармонь меха,  
и расцветут улыбкой стрехи  
разбитых хат.