

В отчий дом...

Донбасс, Луганск и Запорожье,
Херсон вернулись в Отчий дом,
Не помешало бездорожье
Мечтать и думать об одном.

Не помешали танки, пули,
Смотрели смерти вы в лицо,
С пути ни разу не свернули,
Умели выдернуть кольцо.

Умели вы ходить в разведку
И друга выручить в бою.
Вы во врага стреляли метко,
Не раз стояли на краю.

Родную землю окропили
Своею кровью и чужой,
Родные ждали вас, любили,
Молились, чтоб пришёл живой.

Донбасс, Луганск и Запорожье,
Херсон вернулись в Отчий дом.
Когда мы вместе, то несложно
Мечтать и думать об одном.

А это много или мало? –
Под мирным небом просто жить,
Чтоб улыбалась детям мама
И папа мог её любить?

Мой дед не любил говорить о войне...

Мой дед не любил говорить о войне,
Его больше нет, до сих пор он во мне.
Я помню улыбку и глаз синеву.
Его больше нет... Почему? Почему?

Расскажут медали о нём, ордена,
Я память листаю и думаю: да,
Он с честью прошёл по дорогам войны,
За это и были награды даны.

Сжимаю в ладони большую звезду...
Его больше нет, а я всё его жду.
Она цвета крови, но так холодна,
Сжимаю до боли, когда я одна,

Ругаю проклятую эту войну,
Она сократила годы жизни ему.
И эту улыбку и глаз синеву.
Его больше нет... Почему? Почему?

Ритм сердца

Ночами не сплю, мозгами скриплю,
Качается маятник жизни
Твоей и моей, и в танце теней
Сплетаются в кружева мысли.

И ночью, и днём живой метроном –
Стучит и стучит моё сердце,
Считает шаги и ночью, и днём
Душе помогает согреться.

Оно и художник, оно и поэт,
Оно и продюсер, и критик,
Оно, как и я, любит с детства балет –
Движений моих аналитик.

Всегда мы вдвоём – и ночью, и днём
Читаем одну мы молитву,
Одною дорогой по жизни идём,
Блуждаем по лабиринту.

Хочу жить в любви и ночи, и дни,
И этого хочет и сердце.
Всегда для взаимной и чистой любви
Открыта в нём тайная дверца.

* * *

Протянула ладони, будто что-то прошу.
Что там, в алом бутоне? Дай хоть миг поддержку.
Мимолётная радость или тайная грусть,
Это всё что осталось, улетит – ну и пусть...
Улетит, ну и пусть.

Мне поможет открыться золотая пыльца,
И душа синей птицей вдруг коснётся Творца!
На мгновенье, не боле! Больше я не прошу!
Видишь, в алом бутоне свет его я держу...
Свет небесный держу!

* * *

Ради чего всё –
Горы, леса, реки?
Ради чего цветёт
Рядом с пушистым мхом

На плавунах болот
Багульник, пьянящий ветер
Рядом с пушистым мхом.
Думал ли он о том –

Ради чего всё –
Горы, леса, реки?
Ради чего цветёт
В диких глухих краях
Жёлтый лесной цветок?
Целует его ветер,
Уносит куда-то вдаль
Пыльцу на своих губах.

Ради чего всё –
Горы, леса, реки?
Ради чего цветёт
Так высоко в горах
Маленький эдельвейс?
Любит его ветер.
Кто побывал здесь –
Преодолеl страх.

Ради чего всё –
Горы, леса, реки?
Ради чего весна
Смеётся, как в первый раз?
Ради чего цветов
Столько на нашей планете?
Ради любимых рук,
Ради любимых глаз!

Безмолвна времени река...

Безмолвна времени река.

Она впадает в бесконечность.

В ней растворяются века,

Все наши страхи и беспечность,

И жизнь, и смерть, и свет, и тьма,

Всё то, что было и что будет,

Несёт бездонная сума

Переплетенье наших судеб,

И гениев, и дураков,

Все их вопросы и ответы,

Послания дальних берегов

И пыль дорог родной планеты.

Сума впитала, как земля,

И пот, и кровь, и наши думы,

И боль, и трели соловья...

Всё отдадим ещё кому мы?

Лежит путь в дальние миры,

Гостей встречают хлебом-солью,

Приносят щедрые дары,

А мы суму снабдили болью.

Несёт, как щит, перед собой,

Неугасимое желанье

И план, как справиться с судьбой,

Оставшись частью мироздания.

Хочу такую быть и я,
Стремлюсь придерживаться планов,
Но держат цепи бытия
Меня сильнее любых капканов!

Не принимает оправданий
Бесстрашный мёбиу-солист!
Не ждёт людских благодеяний!
Он не фантаст. Он – реалист.

Его скрутило не на шутку!
Душа его обнажена!
Представьте, только на минутку,
Какой же воля быть должна!

Где, люди, наша человечность?
Склевало, что ли, вороньё?
Платить придётся за беспечность,
За равнодушие своё.

У бесконечности есть время,
У человека нет его!
Сгорают годы, как поленья,
Но не всегда от них тепло.

На что похожа неизвестность?

На что похожа неизвестность?
Она и манит, и страшит.
В её не верю бестелесность,
Покров её надёжно сшит.

Она всё видит и всё слышит,
Но ничего не говорит.

И даже, кажется, не дышит,
Тиха, бесчувственный гранит.

Она висит немым туманом,
Как будто что-то сторожит.
Ответы держит по карманам
И раздавать их не спешит.

На что похожа неизвестность?
На то, что взять нельзя рукой.
Ей непонятно слово нежность
И цвет небесно-голубой.

Она как каменная глыба,
Как ледящий душу грот.
Она не дерево, а дыба,
Она как кляп, заткнувший рот.

Человеческое «Я»...

Человеческое «Я» оторвать от бытия
Очень сложно, даже если запоют все люди песни
Небывалой глубины, потому что влюблены:
И в рассветы, и в закаты, в облака из белой ваты,

В птиц, и рыб, и всех зверей, в синь зеркальную морей.
Кто мир этот ценит, любит – ни за что молчать не будет,
А поднимет руки к свету, запоёт на всю планету,
Для себя и для людей пустит в небо голубей.

Громко хлопнет, звонко свистнет,
Ближих вдруг в объятьях стиснет.

Оторвать от бытия человеческое «Я»

Лишь на то удастся время –

Сколько будет длиться пенье.

Парадоксы вниз и ввысь тянут так, хоть разорвись

На цветные лоскуты, точно так же, как цветы

Лепестки роняют грустно, увядают наши чувства.

Не спасает светлый ум, тяжелеет он от дум.

Мы полны противоречий. Сильный ветер гасит свечи.

Молодые люди шутят: «От безмолвия нас мутит.

Нам по вкусу рэп и поп, рока бешеный галоп.

Мы докажем вам научно – в тишине живётся скучно».

Спорят так отцы и дети много лет по всей планете.

Кто безмолвия не слушал – не найдёт пути он к душам.

Слов простых переплетенье...

Слов простых переплетенье,

Словно знаки древних рун,

Погружает в просветленье,

Завораживает ум,

Останавливает время,

Открывает двери все,

На короткое мгновенье

Дарит мир во всей красе.

Слов простых переплетенье

Как природы кружева,

Как небес благословенье,

Потому я и жива.