

На четырех ногах дубленка

*...В ключе бурлящем — запах натра,
А там, где тучи комарья,
Плывет по озеру ондатра,
Как шапка новая моя...*

Валерий Алексеев

Пишу стихи, переживая.
Не понимаю, что со мной?
Вчера свинья была живая,
Сегодня — стала ветчиной.

Заплакал я и слезы вытер,
Себя утешил; — Ничего!
Смотрю — овца бежит, как свитер
Размера явно моего.

И тут я понял — все прекрасно!
Шепчу себе: — Эх, ты глупец!

Случилось это не напрасно,
Что стал тушенкой жеребец.

И вот уже смотрю влюблено
На то, как бродит по горам
На четырех ногах дубленка —
Еще не съеденный баран.

Иду на кухню и сурово
Набрасываюсь на гуся,
А во дворе мычит корова,
Из «суповых наборов» — вся!

Натюрморт

*За рекою на стане
Живет буровик.
Диковатый, заросший,
Поранивший ногу...
...Это сын лесника,
Я люблю бородатых...*

*...вот возьму и останусь!
Варить тебе буду.
Волосатую ногу твою бинтовать...*

Людмила Бендер

Ты приходишь из леса,
Большой, диковатый,
Нет лица на тебе,
Ни рубахи, ни брюк...
Виден свежий укус
На ноге волосатой:
Это, видно, тебя
Укусил бурундук,
Ты понуро плетёшься,
Хромаешь немного.
Ожидаю тебя —
Я люблю бинтовать

Дорогую твою
Волосатую ногу,
О которой могу я
Стихи создавать.
Я люблю бородатых,
Спешу на подмогу,
Мой родной буровик,
Я пишу — на века.
Я пишу про твою
Волосатую ногу...
Это как натюрморт —
Борода и нога!