

Писатель Валентин Распутин вошёл в историю литературы не только как выдающийся художник слова, но и как гражданин своего Отечества, откликавшийся на самые болевые точки времени. Одной из главных его забот была судьба русского языка, о чём он писал и говорил начиная с 1970-х годов минувшего века и до 2000-х годов века нынешнего.

Целью проходящего во второй раз заседания круглого стола в иркутском Доме литераторов им. П.П. Петрова (первое состоялось в 2019 году и было посвящено семье) стало нынешнее состояние языка, родного и государственного, на котором все мы говорим и пишем. Устроитель — Иркутское региональное отделение Союза писателей России, участники — представители общественности, науки и образования, областной и городской власти.

Эпиграфом к программе стали слова писателя:

«...Нет, я думаю, другого народа на земле, который был бы так неразрывно срощён со своим языком, так был бы им вылеплен. Поэтому с его порчей, с его убиением, которые сейчас происходят, мы в той же мере и пострадаем, как пострадает язык». *В. Распутин, 1999.*

В этих строчках выражено всё, о чём будет сказано в день проведения круглого стола: это и единство народа и языка, и опасности, которые языку угрожают.

* * *

Открылось заседание выступлением кандидата филологических наук, доцента С.С. Аксёновой «Уроки родного языка В.Г. Распутина». Один из уроков, на взгляд филолога, заключается в следующем.

Называя русский язык «родовым языком» русского человека, писатель указывает на неразрывную связь, срощённость языка и характера народа. В то же время помимо возросшей значимости и востребованности, судьба русского языка быть не только родовым, но и национальным, государственным языком, языком межнационального общения в РФ. Валентин Григорьевич с горечью говорил о постепенном отчуждении русского человека, общества и государства от родного языка, приводил многочисленные примеры этого отчуждения в последние десятилетия. Всё его творчество — это уроки родного языка и призыв к возвращению к родным истокам.

И.Е. Горбунова (кандидат филологических наук Пединститута ИГУ и практикующий педагог иркутской школы № 69) поделилась своим видением проблем преподавания русского языка в средней школе. Здесь и объективные трудности: молодёжную речевую среду ныне во многом определяет интернет, а язык блогеров зачастую не блещет грамотностью; размывается граница между разговорной и литературной речью. Есть и проблемы внутри общеобразовательной школы: в учебных программах заложены качественно иные подходы к сочинению. Кра-

тность, твёрдая композиционная схема, строгий подсчёт количества слов приводят к языковым клише, сковывают творческие порывы. Подготовка к Единому государственному экзамену, Всероссийской проверочной работе, и т. п. — главное задание для учителя, времени на кропотливую учебно-воспитательную работу не остаётся. Что об этом думают школьники? Живой иллюстрацией к теме стал рассказ ученицы Ирины Евгеньевны Златы Михалёвой о том, как она сама, по своей воле отказалась от электронной книги и записалась в библиотеку. Восьмиклассница пришла к убеждению, что бумажные страницы позволяют лучше почувствовать произведение, понять смысл, который вложил автор в книгу.

Прозаик и поэт, руководитель писательской организации, а также председатель экспертного издательского совета при Доме литераторов Ю.И. Баранов остановился на книгах, выходящих в свет на бюджетные средства после одобрения совета. Отбор рукописей и последующее редактирование повышают качество изданий, чего нет, когда автор пользуется лишь услугами печатного станка. Среди книг, прошедших совет, отмечены сборник прозы иркутских авторов «Через войну», двухтомник произведений писателей-юбиляров 2020 года, а из молодёжного журнала, который начал выходить при Доме литераторов, Баранов зачитал отрывок из прозы самого яркого по языку молодого прозаика Андрея Антипина.

Т.А. Варфоломеева (научный сотрудник Музея В.Г. Распутина, филиала областного краеведческого музея) выступила на актуальную тему — «Молодёжный сленг и интернет», оценив это явление как переходящее веяние времени.

Поэт, в прошлом главный редактор журнала «Сибирь», В.В. Козлов высказал большую озабоченность иноязычным вторжением. «Кириллица или латиница?» — так поставлен вопрос и прослежен непростой путь русского слова в переломные эпохи российской истории, когда были попытки переделать русский язык на европейский манер вплоть до замены алфавита. Теперь мы снова видим, как чужой язык заполняет буквально все поры жизни. Разрушительный опыт прошлого необходимо учитывать и вовремя принимать государственные охранительные меры вплоть до указов, как это было сделано в 1930-е годы, считает Козлов.

На вопрос, каков ныне язык документов, ответила Д.В. Фиалковская (лингвист и эксперт областной судебно-экспертной палаты); предмет внимания — специфика юридического стиля. По мнению лингвиста, законы должны быть ясными для всех, о чём свидетельствовали приведённые примеры словесных нагромождений, нередко плохо согласующихся между собой, повторяющихся ссылок на законы в определениях и постановлениях — в форме, трудно воспринимаемой во время слушания дела в зале суда.

Филолог, член областной общественной палаты и преподаватель ИГУ М.В. Дорохова сообщила, что русский язык остаётся востребованным в других странах, а произведения В.Г. Распутина являются речевым образцом, на основе которого легко обучать иностранцев русскому языку.

В завершение первой части заседания нельзя не сказать об одной из самых больших тревог писателя — подмене смысла в слове, смысла, который должен быть неизменным. Однако толкование слова безмерно расширяется и размывается. Это началось не сегодня: в очерке «Что в слове, что за словом» Валентин Григорьевич приводит слова Достоевского о том, что появилось поколение, готовое жертвовать собой ради правды. Но «благослови его Бог и пошли ему понимание правды. Ибо весь вопрос в том и состоит, что считать за правду» в обществе, где нарушено понятие о добре и зле. Находит Распутин подтверждение своему

беспокойству и у американского классика Фолкнера: «Мы отказались от смысла, который наши отцы вкладывали в слова «свобода» и «независимость». Свободу мы подменили патентом — патентом на любое действие, осуществляемое в рамках законов, сформулированных творцами патентов и жнецами материальных выгод... В этот самый момент исчезла также истина... она повернулась к нам спиной». Может, она ещё вернётся, «когда с нами что-нибудь случится — несчастье, национальная катастрофа, может быть, даже военное поражение».

Как современно звучат эти слова! Но американцы не читают сегодня своего Фолкнера, а мы — часто ли прислушиваемся к своему Распутину? Ведь ничего не устарело в его оценках и прозрениях! Надо только перечитывать написанные им книги, и они помогут нам осмыслить наши дни.

* * *

Вторая часть заседания была отведена обмену мнениями с представителями областной и городской власти, сферы образования и культуры. Председатель Комитета по социально-культурному законодательству Законодательного собрания И.А. Синцова поддержала выступающих: тему русского языка надо поднимать на всех уровнях, как местном, так и федеральном. Убедительны примеры из языка документов, и уже есть данные о том, что 46 % населения не понимает юристов, но есть и другая сторона: сокращение «перечислений» в юридических текстах может привести к тому, что пострадает закон.

Тем не менее необходимо отвечать на вызовы времени. Молодёжь говорит сегодня языком клише, а это потеря коммуникации, способности к общению. Желание школьницы читать книги из библиотеки радует, а когда видишь в скромной сельской библиотеке уголок писателя Распутина, то понимаешь: есть ещё в Иркутской области культурный запас, и значит, потенциал развития, считает депутат. Какие меры помогут? Вот такие круглые столы, депутатские слушания, запросы.

В.И. Потапов, глава Иркутской области в 1988–1990 годы, депутат Верховного совета СССР, ныне преподаватель высшей школы, многие годы дружески общавшийся с В.Г. Распутиным, заметил, что «здоровье» и «слово» согласуются: нет русского слова — страна погибнет. Болевые точки: телевидение, интернет, школа, реклама, бизнес. Как вузовский преподаватель, привёл любопытный случай из практики: студентка в дипломной работе по экономике сравнила результаты работы трёх фирм, использующих в названиях иностранный язык, и трёх — русский. И пришла к выводу: у фирм с русскими названиями более высокие показатели. Время подсказывает: русский язык надо пропагандировать как можно шире, привлекать к этой теме чиновников, управленцев, предпринимателей.

* * *

Разговор о нездоровом состоянии русского слова повлёк за собой многие вопросы, требующие разрешения. Так, вызывают негодование рекламные щиты, вывески торговых центров, магазинов, особенно на восстановленных деревянных домах популярного у жителей города и туристов 130-го квартала. «Не найти русского слова!» — раздавались реплики.

Представитель департамента потребительского рынка г. Иркутска В.В. Маковская сообщила, что их ведомство соблюдает правила: в сфере торговли на ино-

странном языке может обозначаться только товарный знак. На содержание вывески и рекламы распространяются другие правила, и они уже в ведении Комитета по градостроительной политике городской администрации. Вот такая подробность, известная далеко не всем, кто хотел бы обратиться к чиновникам по столь волнующему вопросу.

Не меньше претензий было высказано в адрес СМИ: речь ведущих теле- и радиопередач давно перестала быть образцом для подражания, а это уже вопрос профессиональной культуры журналистов. Было поддержано выступление В.В. Козлова: если сам язык утрачивает способность отвергать вредные влияния, то должно вмешаться государство с запретительными мерами (И.Г. Никулина, Региональный центр русского языка, фольклора и этнографии).

Однако школьный раздел темы стал основным. И это оправданно: первые ростки в развитии личности закладываются во время учёбы и под влиянием учителей.

Представитель министерства образования области (Институт развития образования) Н.М. Валюшина обратила внимание на непонимание детьми многих слов — их стараются не замечать, «пропускают». Над этим надо особо работать и семье, и школе. Плохое владение русским языком сказывается на изучении других предметов, в том числе иностранных языков, ведёт к непониманию того, что происходит в окружающем мире, обществе и государстве. Если мы этого не учтём, мы потеряем детей.

Необходима общественная подложка. Законодательно всё обеспечено, надо исполнять. Предложение: привлечь общественные, некоммерческие организации, добиваться, чтобы на телевидении и радио шла популяризация русского языка, повернуть внимание СМИ на культурные мероприятия, перенять опыт больших городов, где на остановках появилась социальная реклама с призывом: «Говорим правильно!»

Затрагивались проблемы не только языковые. Заявили о себе нестроения другого рода — например, само положение учителя, нуждающегося, как и язык, в защите. Это перегруженность, необходимость работать на полторы-две ставки, чтобы заработать на жизнь; переполненность классов (до тридцати и более человек) — всё имеет прямое отношение к качеству обучения и воспитания, грозит опасностью профессионального выгорания педагога — здесь требуются неотложные меры.

Нашлось время и для небольшой дискуссии. Тем, кто сетовал на нехватку часов для более тщательного изучения писателей-классиков, возразила Г.В. Бурова (Департамент образования г. Иркутска, информационно-методический центр): дело не в часах — их количество не меняется многие годы, а в расширении программ, включении имён писателей XX века за счёт сокращения часов на литературу XVIII–XIX веков. К тому же постоянно появляются предложения ввести в школьную программу краеведческие предметы: например «Курс литературы Восточной Сибири», «Байкаловедение», «География Иркутской области». А как тут быть с санитарными нормами загруженности школьника?..

Добавим: как найти гармонию между шириной охвата и глубиной изучения предметов? Только если хорошо осознать, что есть самое главное, устойчивое и доступное для средней школы — больше никак.

* * *

На этом заседании круглого стола подошло к концу. Итоги таковы: картина бедственного состояния русского языка открылась пусть не во всей полноте, но

срез опасных признаков всё-таки получился, и выявилось стремление к конкретным действиям во имя оздоровления того, что является воплощением духа и души народа, сокровищем культуры, опорой и поддержкой в пору невзгод. Участниками заседания принята резолюция, с учётом внесённых поправок она доработана и направлена в органы законодательной и исполнительной власти города Иркутска и Иркутской области.

И ещё. Здесь, на родине классика современной русской литературы, зародилась идея организации Распутинских чтений. Эта классическая форма крупных конференций, периодически проводимых в память о выдающемся писателе, философе, деятеле науки или культуры, позволяет всеохватно осмысливать талантливые, вписанные в вечность произведения на фоне меняющегося времени, и наш знаменитый земляк без сомнения достоин такой памяти. Круглый стол «Посоветуемся с Распутиным» может стать одной из страниц будущих Чтений.

*Валентина Семенова,
член Союза писателей России*

Резолюция круглого стола «Посоветуемся с Распутиным — 2021» на тему «Здорово ли русское слово?..»

Участники заседания круглого стола «Посоветуемся с Распутиным» — представители общественности и государственных структур Иркутской области, города Иркутска — обменялись мнениями по теме «Здорово ли русское слово?..» с опорой на мысли В.Г. Распутина о языке, высказанные в его прозе и публицистике. В центре внимания — состояние современной русской речи.

Были высвечены проблемы: оскудение грамотно и выразительно звучащего слова в разных средах общения; снижение качества языка современной литературы; сокращение времени, отведённого на изучение русского языка и русской классической литературы в школе; неумеренное вторжение иноязычной лексики в русскую речь, в том числе неоправданное использование латиницы на вывесках и рекламных щитах; перегруженность канцелярскими штампами.

По завершении обсуждения выступлений участниками круглого стола «Посоветуемся с Распутиным — 2021» принято решение: учитывая, что складывающаяся в современном российском обществе ситуация с русским языком классифицируется уже не просто как негативное явление искажения платформы русской культуры, а как прямая угроза национальной безопасности страны, направить во властные региональные структуры следующие предложения по мерам сохранения и популяризации русского языка в Прибайкалье — родине В.Г. Распутина:

Усилить меры в повышении уровня образования и воспитания молодёжи в гуманитарной — языковой и культурной — сфере. Учитывая, что основы владения языком закладываются в детстве, просим обратить внимание на решение имеющихся проблем средней общеобразовательной школы. Для этого:

1) продолжить работу по продвижению во властные структуры общероссийского уровня предложений по укреплению социального статуса педагога в России, присвоив данным мерам статус неотложных и крайне важных, поскольку лишь уважаемый, имеющий значимое положение в обществе педагог способен

научить молодое поколение сознательно и добровольно признавать свою этническую принадлежность, т. е. «язык, культуру своего народа, своего края, основы культурного наследия... идентифицировать себя в качестве гражданина России, оценивать субъективную значимость использования русского языка... ощущать личностную сопричастность судьбе российского народа...» («Примерная основная образовательная программа основного общего образования», в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015 федерального учебно-методического объединения по общему образованию);

2) разработать реальные меры финансовой поддержки (из местного бюджета) учительского корпуса, поставить задачу перед Министерством образования Иркутской области о постепенном, но полном запрете повышенной учительской нагрузки более чем 1,5 ставки, при недопустимости падения заработной платы. Решить вопрос повышения оплаты дополнительных и факультативных занятий, в т. ч. по русскому языку и литературе;

3) включить в образовательную программу средних школ различные виды результативных занятий по организации владения грамотной речью, т. е. современным литературным русским языком (свободным от жаргона, молодёжного сленга, интернет-языка и т. д.), в т. ч. «Пятиминутки чтения» перед началом уроков;

вернуть в школу культуру русской песни через школьные самодеятельные хоры и ансамбли;

поддерживать в финансовом отношении организацию и проведение конкурсов чтецов, конкурсов на знание русского языка и классической литературы в учебных заведениях, библиотеках, Домах творчества, культурных центрах, других мероприятий, организуемых учреждениями, подведомственными Министерством образования и культуры;

обеспечить финансирование для разработки регионального компонента основной образовательной программы средней школы в части, формируемой участниками образовательного процесса, по предмету «Литература Восточной Сибири» с 1 по 11 класс; а также обеспечить финансирование для создания хрестоматии по литературе Восточной Сибири, с привлечением к данной работе членов ООО «Союз писателей России», ООО «Союз Российских писателей» и специалистов филологических факультетов иркутских вузов.

Всемерно поощрять деятельность государственных и иных структур, направленную на сохранение русского языка, лежащего в основе русской национальной культуры:

1) рекомендовать Министерству культуры и архивов Иркутской области при выделении субсидий из средств областного бюджета руководствоваться прерогативой субсидирования продолженных (многолетних) проектов патриотической направленности, ставящих цель пропаганды русского языка. Для предотвращения траты средств на поддержку продукта низкого культурного качества переработать «Положение о Порядке определения объема и предоставления субсидий за счёт средств областного бюджета социально-ориентированным некоммерческим организациям в целях осуществления деятельности в сфере культуры и искусства» — с вводом в него пункта об оценке художественной ценности произведений, рекомендуемых для публикаций. Создать для этой цели экспертный совет с привлечением компетентных специалистов из сферы литературы и искусства;

2) продолжить литературно-просветительную работу в рамках Дней русской духовности и культуры «Сияние России» и других акций, связанных с языковой культурой;

3) повышать качественный уровень проведения таких праздников, как День славянской письменности и культуры, День русского языка (день рождения А.С. Пушкина), юбилеи писателей-классиков, а также выдающихся писателей-сибиряков;

4) включить в краеведческую программу авторadio (как это было заведено на маршруте автобуса № 80 и 480) информацию об иркутских писателях, их книгах и деятельности, способствующей укреплению славы нашего города и области. Разработать систему социальной рекламы в общественных местах: на остановках транспорта, в трансляциях рекламы в транспорте, в пунктах общественного питания и т. д. — т. е. в местах, массово посещаемых населением, под девизом «Говорим правильно». Привлечь к этому бизнес-сообщество, некоммерческие и общественные организации, промышленные предприятия.

III. Принять меры к выполнению Закона о государственном русском языке в Российской Федерации, как то:

1) ввести запрет на немотивированное использование иностранной лексики в названиях культурных акций, проходящих в городских и областных учреждениях культуры, их информационном сопровождении;

2) ввести запрет на использование без особой необходимости латиницы на вывесках и рекламных щитах. В случаях, когда это невозможно (т. е. при использовании торговых брендов и т. д.), ввести сборы за рекламу латиницы в слоганах и названиях российских фирм и организаций;

3) ввести строгие меры обеспечения выполнения закона о недопустимости использования в общественных местах нецензурной речи, поставить вопрос о недопустимости излишней терпимости к подобным правонарушениям со стороны силовых структур.

IV. Проработать вопрос о том, чтобы СМИ, в той или иной части финансируемые из областного бюджета, освещали мероприятия, касающиеся культурного наследия и культурных событий, происходящих в области.

V. Провести в Законодательном собрании Иркутской области слушания по реализации предложенных инициатив в рамках соблюдения действующего законодательства.

Мы надеемся, что предложенные меры послужат воспитанию у подрастающего поколения чувства гордости за культуру России и Приангарья, усилят желание посвятить себя деятельности по укреплению благополучия своего региона — что крайне важно в обстановке оттока молодёжи из Иркутской области.

Резолюция принята 25 марта 2021 г.

Адресована:

- Губернатору Иркутской области;
- Председателю Законодательного собрания Иркутской области;
- Мэру города Иркутска;
- Председателю Иркутской городской думы.

От имени участников круглого стола «Посоветуемся с Распутиным — 2021» на тему «Здорово ли русское слово?..» организаторы — члены Иркутского регионального отделения «Союза писателей России»: Ю.И. Баранов, В.В. Козлов, В.А. Семенова, С.С. Шегебаева.

Послесловие к круглому столу «Здорово ли русское слово?»

На резолюцию, принятую участниками круглого стола, откликнулись пока два областных министерства: министерство образования и министерство культуры и архивов (по линии губернатора).

В ответе на обращение, подписанном министром образования Иркутской области М.А. Парфёновым, вначале выражено понимание, что «снижение уровня речевой культуры разных слоёв русского общества, в том числе и интеллигенции... очевидно и масштабно», и что «эти вопросы имеют непосредственное отношение к современной системе образования».

Однако пессимизму нет места, по мнению министра, поскольку, «в частности, иноязычные заимствования значительно расширяют словарь», а «с развитием науки, экономики, в связи с курсом на модернизацию русский язык буквально «обречен» на заимствования». Чуть выше было сказано, что «главные его (языка) особенности определяются языком СМИ и Интернета», а чуть ниже, после согласия с тем, что «русский язык, как и любой другой, нуждается в защите его чистоты», приведён новый аргумент, с противоположной стороны: «то, что часто рассматривается как порча, на самом деле это новые качества литературного языка, обусловленные новыми общественными условиями и новой языковой ситуацией». В подкрепление мысли, что за русский язык бояться не надо, приведено высказывание Бориса Стругацкого: с русским языком может произойти всё что угодно, «но только не вымирание. Он слишком велик, могуч, гибок, динамичен и непредсказуем, чтобы взять и вдруг исчезнуть. Разве что — вместе с нами».

После авторитетного мнения современного писателя следует самоотчёт. Это и включение в школьную программу уроков русского родного языка и русской родной литературы, и «организация нестандартных уроков в формате дискуссий, «открытых микрофонов», презентаций, отчётов о поисковой работе, Всероссийских и региональных конференций и конкурсов чтецов, конкурсов сочинений» и т. д. Есть место и программе «Литературная Сибирь», подготовленной ангарчанином Г.Б. Крючковым.

В общем, министерством образования Иркутской области делается всё для развития и воспитания учащихся, а также профессионального развития и самосовершенствования педагогических работников...

Нет только в этом ответе конкретного отклика на те пункты резолюции, которые обращены к системе образования, например, ввиду того что школьники мало читают, ввести «Пятиминутки чтения» перед началом уроков; вернуть в школу русскую песню. Или более того, в ходе заседания круглого стола произошёл выход на такую проблему, как статус учителя в современной школе, отчего в резолюции появился пункт о необходимости продвигать на общероссийский уровень «предложения по укреплению социального статуса педагога в России»; а также «разработать реальные меры финансовой поддержки (из местного бюджета) учительского корпуса, уменьшить нагрузку учителя при сохранении достойной заработной платы, решить вопрос повышения оплаты дополнительных и факультативных занятий, в т. ч. по русскому языку и литературе...»

Не высказано в ответе отношения к призыву приглашать при разработке программы по сибирской литературе писателей, входящих в профессиональные региональные отделения Союза писателей.

Получается, что горячее, заинтересованное обсуждение состояния русского языка и проблем, с которыми сталкиваются школьные преподаватели этого предмета, осталось в стороне от данного министерства. Конкретные предложения по взаимодействию общественности и государственной образовательной структуры, прозвучавшие в резолюции, не были услышаны и восприняты. Видимо, ничего не произошло 25 марта 2021 года в Доме литераторов им. П.П. Петрова для ведомства, от которого многое зависит!..

Примерно в таком же ключе выдержан ответ министерства культуры и архивов Иркутской области, за подписью замминистра О.Н. Полуниной, правда, с небольшой разницей, о которой мы скажем.

Перечислены мероприятия, которые как бы сами по себе способствуют «сохранению и популяризации русского языка и литературного творчества среди населения разных возрастных групп». Поддержанные министерством, они проводятся на базе областных библиотек, областного Дома народного творчества, Иркутского Дома литераторов.

Действительно, конкурсы чтецов и юных сочинителей, хоровые фестивали, литературная конференция «Молодость. Творчество. Современность», Дни русской духовности и культуры «Сияние России», День рождения А.С. Пушкина, журналы «Сибирь» и молодёжные «Первоцвет», «Азь-Арт» — всё в той или иной степени связано с «великим и могучим», вот только есть тревожное ощущение, что эта «могучесть» стала как-то блекнуть и вянуть...

Далее объяснено, как работает министерство культуры и архивов: с учётом рекомендаций Общественного совета при министерстве и «на основе анализа обращений граждан и юридических лиц». При этом сообщается, что «в 2021 году обращений по поддержке проектов патриотической направленности в министерство не поступало».

Есть ссылка и на закон. «Вопрос употребления в названиях культурных мероприятий заимствованных слов, а также написанных буквами латинского алфавита, не противоречит действующему законодательству. Решение об использовании иностранного языка принимается учреждением культуры самостоятельно». Что ж, комментарии, как говорится, излишни.

И вот наконец то, что связано с одним из пунктов резолюции, обращённых участниками круглого стола к министерству. Касается оно качества отбора проектов для предоставления субсидий из средств бюджета. И здесь кое-какие меры приняты. «В 2021 году в Положение о предоставлении субсидий внесены изменения», — сообщается в ответе. Речь идёт об обязательных двух рецензиях экспертов по профилю и создании комиссии по проведению конкурсного отбора заявок, в состав которой «войдут эксперты, имеющие опыт профессиональной культурной деятельности».

Поскольку речь идёт о будущем времени, оно-то и покажет, насколько эффективно сработают рекомендатели-рецензенты и экспертная комиссия. Хотелось бы надеяться, что субсидию будут выигрывать по-настоящему достойные проекты по сравнению с некоторыми, что выдерживали конкурс в недалёком прошлом.

Полученные ответы от министерств — тоже свидетельства современного словоупотребления, формы общения — в нашем случае между общественностью и властью. Нетрудно заметить, что разговор идёт как будто в разных галактиках, каждая из которых живёт по своему обычаю и разумению. Может, надо говорить не только о слове, но и о жизни, о недостатке ответственности за то, что мы де-

лаем, об отказе от общих высоких целей? Почему бы об этом не задуматься всем вместе, почему бы государственному культурному ведомству не только «создавать условия» для как можно более широкого круга участников мероприятий, но отважиться на проявление инициативы? Например, с опорой на писательское, научное сообщество попытаться ответить на вопрос, поставленный Валентином Распутиным ещё в 80-х годах минувшего века: «Что в слове, что за словом?» Писатель как раз говорил о том, что коренное русское слово, «сращённое с народом», стало уступать место слову бренчащему, пустозвонному. И это уже не проблема языка, а проблема жизнедеятельности человека и способности к осмыслению реальности. Писатель Распутин умел смотреть в самую глубь того или иного явления.

И тогда возникает вопрос: а что же, нашим министерствам наши законы это не позволяют? Получается, что министерства в лице его сотрудников лишены гражданского права обращения в собственное министерство или вышестоящие органы со своими — личными — предложениями? Пусть на общей для всех конкурсной основе! Но им дано одно право: создавать условия для всех других обращений, а шаг в сторону равняется... превышению полномочий?..

Но нигде не написано, что думать главам и сотрудникам министерств категорически запрещено! И надо бы найти для выражения их дум более подходящий язык, чем язык отписок¹.

Организаторами круглого стола были члены Союза писателей России Валентина Семенова, Юрий Баранов, Василий Козлов, Светлана Шегебаева.

¹С письмами-ответами указанных министерств можно ознакомиться на сайте Иркутского Дома литераторов: dom-lit.ru