



**Андрей АНТИПИН**

## **РУССКИЕ ПЕСНИ**

Повести. Рассказы. Очерк



ную, духовную общность, которую иначе чем русский народ не назовёшь. Поиску этих непреходящих черт русского человека по преимуществу посвящены произведения, представленные в книге. Ранее опубликованные в литературно-художественной периодике, отдельным изданием выходят впервые.

Сборник открывает ранняя проза писателя.

**Горчаков, В.О.**

**Основа : стихи / Горчаков В.О. — Иркутск : [б.и.], 2020 (Тип. «На Чехова»). — 243 с.**

В новую книгу сибирского поэта Владимира Горчакова вошли как новые стихи, так и лучшие поэтические строки прошлых лет. Вот что пишет о творчестве Горчакова известный российский поэт Вадим Шефнер: «...В стихах Ваших есть ощущение романтики труда, — качество, в наше время весьма ценное для поэта. И есть пристальное внимание к жизни обыденной, — не к праздникам, а к будням бытия...».

Книга предназначена для широкого круга читателей.

**Антипин, А.А.**

**Русские песни : повести, рассказы, очерк / А.А. Антипин. — Иркутск : [б.и.], 2020 (Тип. «Репроцентр+»). — 396 с.**

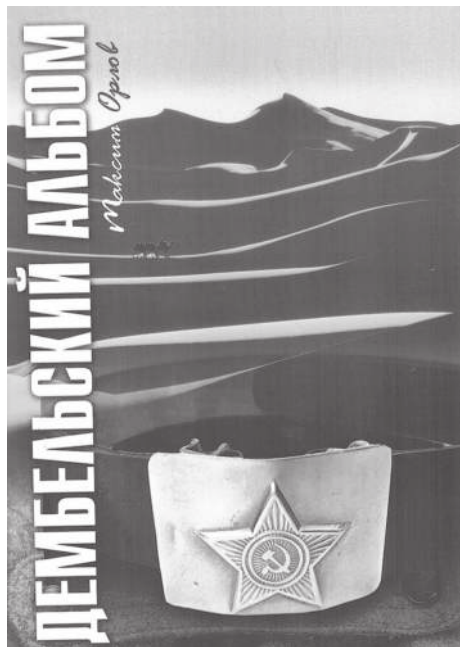
Книгу прозы Андрея Антипина составили повести и рассказы о жизни сибирской деревни на рубеже тысячелетий, а также публицистический очерк.

Болевой нерв «Русских песен» в мучительной попытке автора выявить посредством художественного слова такие качества русского человека, которые переживут всё — распад, войны, безвременье, безвластие, безбожие, вообще любой национальный, мировой, геополитический ли тупик — и, собравшись однажды из праха в некой исторической пустоте, вновь организуют языковую, этническую, физическую, культурную, нравственную,

Владимир Горчаков

# **ОСНОВА**

СТИХИ



**Орлов, М.**

**Дембельский альбом : очерки о прохождении воинской службы / М. Орлов. — Братск : Полиграф, 2021. — 56 с.**

Книга воспоминаний-размышлений поэта Максима Орлова повествует о прохождении им воинской службы. Вот что говорит об этом сам автор: «Так получилось, что у меня не было дембельского альбома. Но память моя, как фотопленка, сохранила многие эпизоды моей — в целом весьма ординарной — срочной службы. Со временем на этих «кадрах» всё явственней проявляется эффект обратной перспективы: чем дальше от описываемых событий, тем четче выкристаллизовываются, словно друзья бромида серебра на фотобумаге, незначительные детали. Давно забытые факты обретают четкие очертания,

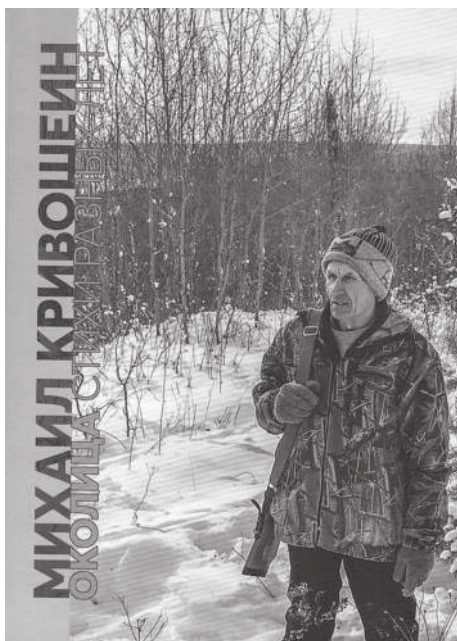
проступают полутона, которые я решил закрепить на бумаге — передержка во времени-проявителе чревата...»

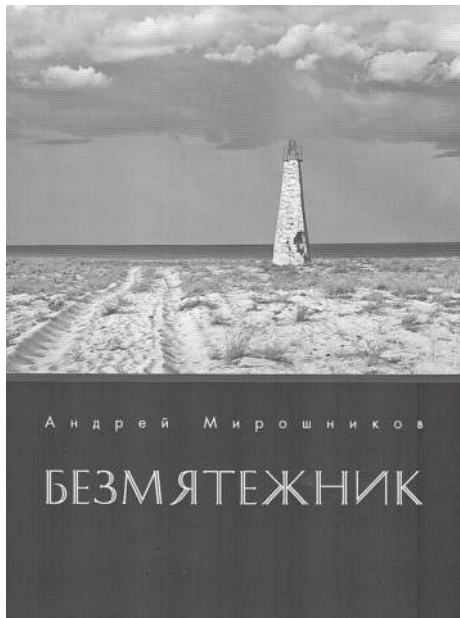
**Кривошеин, М.Н.**

**Околица: стихи / М.Н. Кривошеин. — Иркутск: Издательский центр «Сибирь», 2020. — 80 с.**

Кривошеин Михаил Николаевич родился в Чите. Окончил школу-интернат № 5 на ст. Карымская. Учился в Читинском ГПТУ № 7, продолжил учёбу в Улан-Удэнском индустриально-педагогическом техникуме. С 1976 года живёт в п. Балаганск. Работал в Балаганском аграрно-технологическом техникуме. Автор сборников стихов «Играй, мой баян», «Есть такое село», «Песня утренней зари», «Над паромной переправой». Стихи публиковались в журналах и альманахах «Сибирь», «Иркутский альманах», «Белая радуга», «Северомуйские огни» и других.

В новую книгу Михаила Кривошеина вошли стихи, написанные в разные годы.





**Мирошников, А.Г.**

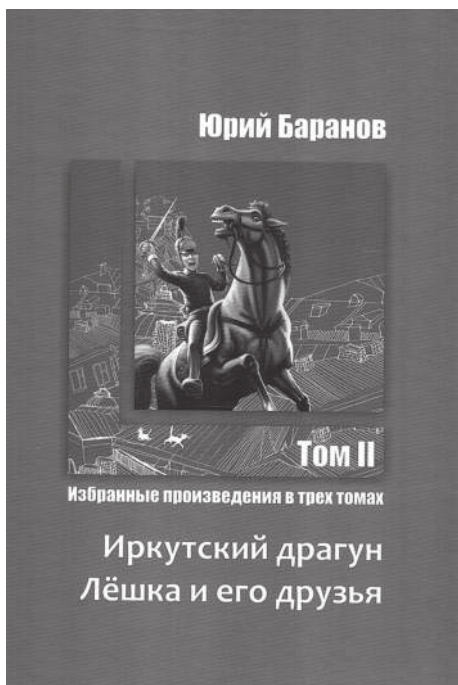
**Безмятежник : стихи / А.Г. Мирошников. — Астрахань: Общенациональная ассоциация молодых музыкантов, поэтов и прозаиков, 2021. — 110 с. — (Поэты 21 века).**

Согласно словарю Даля, «Безмятежный — тихий, спокойный, не мятущийся, ничем не смущаемый, идущий своим порядком». С обратной стороны — «покойный, равнодушный, безучастный человек». Сборник с этим названием родился в Иркутске, в режиме самоизоляции. Ограниченный стенами квартиры мир — редкая возможность почувствовать Время и ощутить внутренние и внешние перемены. Сборник выбрал долгий путь лирического героя от Каспия до Байкала. Словно поиск баланса между временами.

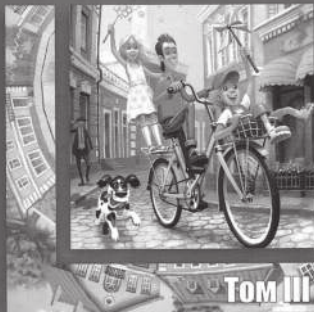
**Баранов, Ю.И.**

**Избранные произведения в 3 томах. Т. 2 : Иркутский драгун Лёшка и его друзья : историко-приключ. повести, сказки / Ю.И. Баранов. — Иркутск : Сибирская книга (ИП Лаптев А.К.), 2021. — 336 с. : ил.**

Книги Юрия Баранова раскрывают целый мир, связанный с путешествиями во времени. Читая повесть «Иркутский драгун Лешка, или Тайна Наполеона», вы побываете на войне 1812 года. Примете участие в Бородинском сражении и узнаете, как героически сражался на той далекой войне Иркутский драгунский полк. Вы сможете узнать о замечательном картографе и летописце Семене Ремезове, а сказки научат вас любви к старинным улочкам и площадям Иркутска.



**Юрий Баранов**



Избранные произведения в трех томах

**ГОРОД ПЯТНАШЕК**

**Баранов, Ю.И.**

**Избранные произведения в 3 томах : Т. 3 :  
Город пятнашек : сборник стихов для де-  
тей / Ю.И. Баранов; худож. Д.А. Серков,  
Г.Г. Гордиевских — Иркутск : Сибирская  
книга (ИП Лаптев А.К.), 2021. — 176 с. : ил.**

В третий том избранных произведений поэта и прозаика Юрия Баранова, изданных к его 75-летнему юбилею, вошли самые веселые, искрометные, самые многоцветные, как речные камушки, сочинения писателя — стихи для детей. Они написаны для совсем маленьких ребят, и для тех, кто уже учится в начальной школе.