

ИЗДАНО В СИБИРИ

АЛТАЙ

Чикильдик Сергей. Алексей Ванин / *Министерство культуры Алтайского края, Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В. Я. Шишкова. — Барнаул: Алтайский дом печати, 2022. — 416 с.*

Книга о жизни и творчестве киноактера, заслуженного артиста России, многократного призера чемпионатов СССР по классической борьбе, мастера спорта СССР, участника Великой Отечественной войны Алексея Захаровича Ванина (1925—2012) подготовлена в год его 95-летнего юбилея.

Биография актера и спортсмена, соратника и близкого друга В. М. Шукшина, созданная на основе его личных воспоминаний, воспоминаний близких родственников, друзей и коллег, интервью, архивных и музейных материалов, раскрывается на фоне исторических и общественных процессов, происходящих в нашей стране в XX — начале XXI века.

Издание предназначено для широкого круга читателей — для всех, кому интересна история России и Алтайского края.

Кузнецова Татьяна. Парадоксы времени / *Министерство культуры Алтайского края, Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В. Я. Шишкова. — Барнаул: Алтайский дом печати, 2022. — 212 с.*

Книга избранных поэтических произведений известного барнаульского поэта Татьяны Кузнецовой отличается искренностью и глубиной, высоким поэтическим мастерством.

Книга адресована широкому кругу читателей.

Квин Лев. Было — не было / *Министерство культуры Алтайского края, Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В. Я. Шишкова, Алтайская краевая детская библиотека им. Н. К. Крупской; [редактор Л. В. Санкина; составитель Ю. А. Нифонтова; художник К. М. Паршина]. — Барнаул; Новосибирск: Экселент, 2022. — 191 с.*

Благодаря неожиданно обнаруженной машине времени закадычные друзья Гешка и Ленька совершают путешествия в героическое прошлое и заманчивое будущее. Повесть известного алтайского детского писателя Льва Израилевича Квина предлагает читателю задуматься о своем месте в жизни.

Сидоров Виктор. Сокровища древнего кургана / Министерство культуры Алтайского края, Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В. Я. Шишкова, Алтайская краевая детская библиотека им. Н. К. Крупской; [редактор Л. В. Санкина; составитель Ю. А. Нифонтова; художник К. М. Паршина]. — Барнаул; Новосибирск: Экселент, 2022. — 235 с.

Увлекательная повесть Виктора Степановича Сидорова (1927—1987) рассказывает от лица главного героя Кости Брыскина, жителя степного алтайского села, о раскопках Желтого кургана и других приключениях сельских подростков. В неожиданных событиях одного лета и непростых взаимоотношениях раскрываются характеры ребят, приходит истинное понимание дружбы и чести, взросление и самоопределение.

Дворцов Николай. Избранное / Министерство культуры Алтайского края, Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В. Я. Шишкова. — Барнаул: ООО «Азбука», 2022. — 352 с.

Дворцов Николай Григорьевич (1917—1985) родился в с. Куриловка Саратовской области. Окончил Саратовский учительский институт. Участник Великой Отечественной войны. Был в фашистском плену. С 1947 года жил на Алтае. Работал в Алтайском книжном издательстве, на алтайском радио, редактором альманаха «Алтай».

Возглавлял Алтайское отделение Союза писателей СССР (1967—1971).

Роман «Море бьется о скалы» об узниках фашистского концлагеря в Норвегии принес писателю всесоюзную славу. В этом издании Н. Г. Дворцов представлен как романист, тонкий лирик и публицист.

Книга будет интересна широкому кругу читателей.

Панов Геннадий. Избранное / Министерство культуры Алтайского края, Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В. Я. Шишкова. — Барнаул: ООО «Азбука», 2022. — 272 с.

Геннадий Петрович Панов (1942—1992) родился в г. Новокузнецке Кемеровской области. Детство и юность прошли в с. Паново Ребрихинского района Алтайского края. Окончил Барнаульский государственный педагогический институт, Высшие литературные курсы при Литературном институте имени А. М. Горького.

Г. П. Панов — автор поэтических книг, изданных в Барнауле и в Москве. Много лет Геннадий Петрович посвятил изучению «Слова о полку Игореве», в 1983 году создал его собственное поэтическое переложение.

В память о нем в Алтайском крае учредили литературную премию. Ее вручают на литературном празднике «Пановские встречи».

Книга предназначена для широкого круга читателей.

Дмитриевский Валерий. Пока в небе ласточка вьется. — Иркутск: Сибирская книга, 2022. — 144 с.

Валерий Викторович Дмитриевский по профессии — геолог. Автор трех стихотворных сборников, двух книг прозы и др. Пишет также пьесы, очерки, критические заметки о литературном творчестве. Стихи и рассказы начал писать в школьные годы. Первые поэтические публикации состоялись в многотиражной газете политехнического института.

В. В. Дмитриевский печатался в журналах и альманахах «Золотая строфа» (Москва), «Южная звезда» (Ставрополь), «Сибирь», «Иркутский писатель», «Иркутский альманах» (Иркутск), «Белая радуга», «Признание», «Ангарские ворота» (Ангарск), «Северо-Муйские огни» (Респ. Бурятия), газете «День литературы» (Москва) и др.

Дипломант Международного поэтического конкурса «Золотая строфа — 2010». Лауреат премии журнала и газеты «День литературы» (Москва) в номинации «Поэзия» (2018).

В настоящее издание вошли стихи разных лет — от самых ранних до написанных в последние годы.

Волкова Светлана. Покати-клубочек. — Иркутск: Сибирская книга, 2022. — 128 с.: цв. илл.

Эту книгу веселых, добрых, ярких сказок с удовольствием прочтут дети и их родители. Это новые сказки и волшебные истории известной сибирской сказочницы Светланы Волковой. Она знакома читателю по сборникам «Сказки мышонка Сухарика», «Под Рождественской звездой», «Сказки старого города». Всего их одиннадцать.

Светлана Волкова посвятила свое творчество детям. На цикле ее телевизионных передач «Спокойной ночи, малыши» выросло целое поколение детей Приангарья. Позже работала в журнале «Сибирячок», была одним из его основательниц. Персонажи ее сказок становились героями мультфильмов, пьес для юного зрителя. Поставлена детская опера «Приключения Синего фартучка», которая с успехом идет в разных странах мира.

Светлана Волкова награждена почетным знаком «За достижения в культуре», грамотой Королевского посольства Дании. Она лауреат премии П. П. Ершова и премии губернатора Иркутской области в сфере культуры и искусства. Ее замечательные сказки пользуются заслуженной любовью читателей.

Розовский Юрий. Конопатая история. — Иркутск: Сибирская книга, 2022. — 44 с.: цв. илл.

Замечательный поэт из Братска Юрий Розовский написал новую книгу стихов для детей. «Писать для детей — это очень непросто!» — признается поэт. И это действительно так! Нужно бережно хранить в душе частичку детства до самого конца! А еще нужен настоящий поэтический талант, нужны непосредственность и веселость, способность удивляться пустякам и восхищаться всем тем, что нас окружает: лучистым солнцем на синем небе, зеленеющей травкой на земле, прекрасными цветами на лесной прогалине и мириадами живых существ, летающих и ползающих у нас под ногами, радующихся солнцу и теплу. Тот, кто прочтет эту книгу, станет чуточку добрее, внимательнее и — счастливее!

Горбунов Анатолий. Избранные произведения: в 2 томах. — *Иркутск: Сибирская книга, 2022.* — Т. 1: *Снежная родина: стихи.* — 380 с.; Т. 2: *Земная красота: повести, рассказы, побывальщины, сказки.* — 416 с.

Анатолий Горбунов — русский народный поэт. С точки зрения народности ему не было равных в русской поэзии на исходе прошлого века; но уроженец приленской тайги талантлив и в прозе, что запечатлелось на страницах крупной прозаической книги (Горбунов, А. К. Рыбаки-охотники: рассказы, побывальщины, сказки. — Иркутск: Иркутский писатель, 2008. — 384 с.).

В прозаический том вошли и произведения из рукописей, еще не изданных, в свое время жанрово поделенных писателем на рассказы, побывальщины и сказки. В поэтической прозе, да и в поэзии Анатолия Горубнова — глубинное знание природы и щемящая, песенная любовь к малой родине, из которой рождается любовь к великой Родине — к России.

Лаптев Александр. Память сердца. Повести о Колыме. — *Москва: Издательство «Вече», «Сибириада», 2022.* — 480 с.

В новой книге известного сибирского писателя Александра Лаптева представлены произведения, основанные на реальных фактах и судьбах. В эпоху Большого террора ни в чем не повинные люди были вырваны из мирной жизни и отправлены на Колыму искупать ударным трудом свои несуществующие грехи. Не все вернулись обратно. Сотни тысяч остались навечно среди оледенелых сопok Колымского нагорья. Их памяти посвящена эта книга.

За эту книгу А. Лаптев был удостоен звания лауреата Национальной премии им. В. Г. Распутина.

