

### г. Барнаул

## Пуп горы

*(Продолжение.)*

*Начало в № 2-12/2016, 1-2/2017)*

### Глава 13

#### Полукровки

Несмотря на данное обещание, я понимал, что верить на слово ему нельзя. Сейчас, пока он нуждается во мне, конечно, скажет что угодно, а затем, едва надобность отпадёт, всё переиначит и перевернёт в свою сторону. Съест и глазом не моргнёт.

– Посмотрим, – голосом пожилой женщины обратился ко мне демон.

– На, – охнул немолодой мужчина.

– Врагов, – прохрипел древний старик.

– Поближе? – весело спросила молодая девушка.

Я утвердительно кивнул головой.

– Обязательно. Только мои спутники должны быть недалеко от меня. Каждый из них отличный боец и мудрый подсказчик.

– Особенно, – усмехнулась женщина.

– Обезьяны? – спросил маленький мальчик таким тоном, словно ждал ответа.

Я невольно улыбнулся. Приятно, когда собеседник имеет чувство юмора, и неважно при этом, как он выглядит.

– Они довольно сообразительны, – легкомысленно ответил я.

Яркая вспышка заставила меня закрыть глаза, а когда я их вновь открыл, то обнаружил, что мы перенеслись в другое место. Судя по всему, я находился на наблюдательном или даже командном пункте, в бункере, вырубленном в гранитной породе. В довольно обширном помещении было сумрачно, сыро и холодно. Свет внутрь попадал сквозь узкие смотровые щели, расположенные в двух противоположных стенах.

К своему огромному удивлению, я заметил большую подзорную трубу, практически телескоп, установленную на металлическом треножнике. Оглянувшись, чтобы поделиться впечатлениями с орком и троллем, внезапно обнаружил, что в каменном мешке нахожусь только я, вместе с высшим адским руководством.

– А где мои спутники? – с тревогой в голосе осведомился у предводителя нечистой силы. – Мы же, по-моему, договорились...

Он небрежно махнул рукой в сторону дальней стены, а сам отвернулся и решительно подошёл к трубе. Я же поспешил в указанном направлении, чтобы убедиться, что с моими друзьями и товарищами, к которым так привязался, всё в порядке. Не нагибаясь, прильнул лицом к холодному камню, к узким окнам, открывающим вид наружу. Меня поразила многометровая толщина породы, сквозь которую были пробиты то ли окна, то ли бойницы.

За пределами пещеры радостно светило солнце, и от его ярких лучей машинально прищурил глаза. Я увидел небольшую, огороженную со всех сторон высоченными и на вид неприступными горами долину. Все мои старые друзья и недавно вступившие в войско могучие волосатые рекруты расположились на небольшом каменном плато, выступавшем из крутого горного скала. Элла о чём-то спорила с орком. Тролль удивлённо оглядывался, не понимая, судя по всему, как он здесь оказался. А Коршун и сообразительные приматы столпились у самого края каменной площадки, с удивлением рассматривая тех, кто находился в узкой долине. А посмотреть, право слово, было на что.

Несколько тысяч невероятно худых существ в тёмных пыльных рубищах или лохмотьях заполнили дно долины. Неизвестно, с какого ада их выпустили, но выглядели они как сильно истощённые заключённые. Кости выпирали сквозь серую кожу, худые руки с длинными когтями, казалось, вовсе не имели на себе мяса и мышц. Столь же тонкие ноги вместо ступней заканчивались копытами, а из лохмотьев выгля-

дывали короткие хвосты. Естественно, чтобы сохранить устойчивость, развал и искривлённость ног обладал совершенно фантастическим углом. Вытянутые вперёд морды не имели в себе и толики признака принадлежности к человеческой расе, явно неся на себе печать животного происхождения. Было в выражении их лиц что-то отталкивающее, может, потому, что они напоминали мне своими физиономиями многих известных животных – лошадей и волков, медведей и кротов, одновременно являясь совершенно особыми, прямоходящими представителями неизвестного мне полуживотного вида. Командовали ими, разбив на сотни, устрашающие создания со сложенными за спиной почти прозрачными крыльями, телом и головой поразительно напоминавшие птеродактилей.

Чуть вдали от пехоты дымила адская техника. На много десятков метров вверх возвышались несколько шагающих треножников с металлическими приплюснутыми колпаками наверху и свисающими гибкими щупальцами-руками. Своим внешним видом боевые машины мне напомнили своих собратьев или прототипов из романа Уэллса «Война миров». Удивительно, но, похоже, гигантские аппараты работали на паровой тяге, и их нутро было снабжено угольной топкой. Из разного размера торчащих вверх из корпусов труб густо валил чёрный дым и пар. Ещё несколько машин внешне очень походили на приземистых пауков-многоножек, сотворённых из металла с точно такими же дымными трубами. И как вершина абсурда, на их фоне выделялась громоздкая машина с угловатым контуром, с массой торчащих спереди крупных оружейных стволов. Большие и широкие колёса, обтянутые надутой грубой кожей носорога или слона, далеко не заканчивали собой колоритную картину. Являясь командирской машиной, изделие адских мастеров было украшено штандартами из окровавленной человеческой кожи на шестах, с черепами, выставленными на самый верх отвратительной композиции.

Вокруг машин суетились экипажи, загружая внутрь боеприпасы и мешки с углём. Полные, невысокие бесы, с лукавыми чёрными лицами и рожками на голове, с огромными носами и выпученными глазами с руганью, криком и визгом, с невероятной силой перекидывали тару. Одето подразделение оказалось совершенно в присущих традициях для этой категории войск – в дутые с рёбрами танкистские шлемы и стандартные чёрные куртки и брюки с фирменными нашивками. Обувь никто не носил, да и как её натянешь на такие лапы с острыми, как ножи, когтями?

– Очень странно у вас техника выглядит, – заметил я как бы между прочим.

– Трудно создать что-либо стоящее без развитых технологий и традиций, особенно когда у тебя под рукой всего лишь показания нескольких душ, которые мало что могут прояснить, и пара томов Жюль Верна и Уэллса. Мы могли бы легко соорудить самодвижущиеся всёсокрушающие магические колесницы, но возле подножия гор наша сила почему-то перестаёт действовать. Наверное, монахи или их хозяева сталкивались раньше с подобными нам созданиями в других мирах и защитили себя каким-то полем, внутри которого мы теряем свойства перемещаться в пространстве, оживлять предметы и ещё делать много чего интересного. Волей-неволей пришлось остановиться на паровом варианте, как самом простейшем. Ведь пройти-то надо всего лишь пару километров.

Мне довольно трудно стало воспринимать такое количество новой информации, поданной разными голосами. Я терялся и порой смысл сказанного проходил мимо. Поэтому и попросил Безликого демона:

– Не мог бы ты говорить со мной одним голосом. Поверь, очень трудно бывает понять тебя, а ведь мы обсуждаем очень важные и серьёзные вещи.

– Хорошо, – согласился он со мной приятным баритоном, – пусть будет так.

– Скажи мне, ты хочешь послать первую волну вот так, без всякого оружия?

– Вперёд пойдёт мясо! – твёрдым, не терпящим возражений тоном, заявил повелитель тёмных сил. – Мясо я доставил сюда из самого дна ада, из голодных миров. Они должны умереть все, умереть первыми, ничтожные полукровки! Пусть пойдут рвать врагов зубами и когтями, а я посмотрю, насколько быстро их уничтожат.

– Разведка боем? Подожди немного, мы значительно увеличим возможности твоих воинов! – я снял с плеч металлический рюкзак, поставил на пол и присел возле него. Открыл верх, достал генератор и компьютер. Быстро и сноровисто запустил их, а потом принялся ждать, когда выстанутся все значки на возникшем в полутьме ярко-синем экране.

– А вот генератор вы мне принесли суперсовременный, – заметил я, – никогда не видел таких компактных станций.

– Он работает только потому, что этого захотел один из нас, и то вне поля монахов, – пояснил демон всё тем же ровным голосом.

Войдя в программу, я быстро нашёл то, что хотел. Сначала подходящий сайт, скачал с него прототип и размножил его в количестве десяти тысяч штук.

Затем от себя добавил немного новшеств, а чуть попозже всю сверкающую новенькими стволами кучу перетащил из виртуального в игровой мир и с грохотом бросил перед готовящимися к сражению войсками. Выпрямившись, снова посмотрел в пробитую сквозь горную породу узкую щель. Хищные фигуры офицеров в недоумении столпились возле появившейся из ниоткуда массы небрежно сваленных предметов, состоящей из только что изготовленных новых автоматов.

Демон во время длительного процесса подошёл поближе, встал за спиной и с интересом наблюдал за меняющимися картинками на экране.

– Ты оказал нам существенную помощь, – произнёс он негромко, едва я закончил. – Сейчас я мысленно транслирую своим воинам, как нужно пользоваться новым оружием.

– Передай им, что внутри каждого автомата вставлен рожок с пятьюдесятью пулями. Девять из десяти снабжены тепловыми датчиками самонаведения. Стоит произвольно выстрелить хоть в небо и пуля сама найдёт себе противника, войдёт в него и, пока не превратит все внутренние органы в кашу, не остановится. Для демонов она совершенно безвредна, ведь ваши тела холодны как лёд, но крайне опасна для любого живого теплокровного существа в радиусе нескольких десятков метров, в местах, где будет пролетать. Каждую десятую пулю в обойме я снабдил небольшой головкой с взрывчатым веществом сильнейшего действия. Так что если на пути попадётся дот из бетона, его легко можно разворотить парой метких выстрелов. Да, ещё. Я выставил автоматы на одиночные выстрелы, чтобы бойцы не расстреляли весь запас за первые секунды боя.

– Хорошо, они уже знают всё, что ты сказал. Каждый воспринял информацию напрямую, я лишь перекинул твои советы им в голову. Мне нравится то, что ты сделал! А что ты можешь ещё, Мастер?

– Разберёмся по ходу дела, – пожал я плечами и снова посмотрел в смотровую щель. Выстроившись в очередь, без суеты и толкучки, под присмотром командиров, полукровки из голодных миров разбирали суперсовременное оружие.

– Не хочешь взглянуть на позиции воинов монахов? – он жестом показал на подзорную трубу, давая понять, что она находится в моём распоряжении.

Прихватив с собой компьютер, я подошёл к ней, поставил процессор возле ног и нагнулся к окуляру. Закрыв один глаз и немного нагнул ствол прибора.

Та сторона, куда открывал обзор инструмент демонов, оказалась утыканной укреплениями противников. Я примерно ожидал увидеть нечто грозное и величественное, но то, что мне удалось рассмотреть, намного превосходило самые худшие прогнозы. Видимо, не один десяток хороших программистов поработал над изменением внешности ландшафта.

Над охраняемой зоной высоко в воздухе зависла туча белых и серебристых беспилотников, готовых в любой момент уничтожить самый неприметный движущийся объект, опознанный как вражеский или же просто неопределённый памятью. Над летающими аппаратами проплывали на небольшой скорости несколько патрульных облачков, на которых сидели полуголые монахи с бритыми головами.

Не знаю, как было под Верденем и Антверпеном и что представлял собой комплекс Торо-Боро, но совершенно уверен, что всё созданное ранее в отношении фортификации людьми на Земле близко не стояло рядом с творением нгуенов. Перед горными отрогами и частично на склонах раскинулся хитрый лабиринт бесконечных окопов. Окопы прикрывало с нашей стороны несколько рядов со зловеще блестящей колючей проволокой.

Неожиданно я заметил вполне различимое движение внутри окопов. Немного подкрутив окуляры, смог дотошно и в деталях рассмотреть их защитников.

Сначала не поверил тому, что увидел, выпрямился, протёр усталые глаза и снова вернулся к подзорной трубе. Многократное увеличение позволило увидеть сотни человеческих фигур, заполнивших земляные укрепления. Люди оказались прекрасно экипированы. Голову защищали стандартные каски тёмно-зелёного цвета, а тела – бронежилеты. К тому же каждый воин был втиснут в громоздкий металлический корпус экзоскелетов. Броневая оболочка повторяла каждое движение своих хозяев, многократно увеличивая их силы и способности. В управляемые руками рукава костюмов из металла проектировщики поместили какое-то грозное оружие с внушительными стволами. Находясь внутри конструкции-каркаса, солдаты выглядели на редкость громадными и устрашающими. Но совсем не это заставило меня так внимательно рассматривать их. Переводя взор с одного вражеского воина на другого, я вдруг понял, что у всех одно и то же лицо.

– Вот блин, попали, а знаешь, ведь бойцы монахов – клоны всего лишь одного воина, – я сделал логический вывод из того, что увидел.

– Что это означает? – не понял меня предводитель адской армии.

– А то, что нгуены могут множество раз подряд повторить мой фокус с тиражированием оружия. Мы растопчем, уничтожим тех солдат, что сейчас находятся в окопах, а они простым нажатием кнопок сразу же восстановят потери. А если заметят необходимость, то начнут клонировать своих вояк миллионами.

По тому, как начали меняться лица, утрашающие, перекошенные от гнева и страха, я понял, что демон осознал причину моего беспокойства. Понял, что именно хотел я сказать: что в живых ресурсах мы проиграли, даже не начиная ещё войну. Противник в этом отношении был абсолютно непобедим, как ни одна ещё армия до него.

– Если бы они знали, где вы находитесь и как можно к вам добраться, – безжалостно продолжал я, – то давно бы начали общее наступление и не оставили бы следов от вашего существования. Хотя, конечно, на своей территории со своими штучками типа внезапного перемещения, оживления предметов и всего тому подобного вы смогли бы оказать, я думаю, достойное сопротивление. Впрочем, сколько бы бойцов наши противники не потеряли, они тут же многократно возместят потери.

Я снова посмотрел в большую подзорную трубу и перевёл её всевидящее око чуть повыше уже знакомых мне позиций. Над окопами рядами из горной породы торчали блестящие холодным светом орудийные дула и огнёмты весьма внушительных, даже на таком расстоянии, размеров. Нгуены создали внутри гор закрытые соединяющиеся между собой галереи, расположив их одна над другой, заставили пушками типа немецкой «Доры» времён Второй мировой. Без атомных бомб здесь точно не обойтись, с тоской подумал я.

*(Продолжение следует)*