

11 ноября – 95 лет назад в Индианаполисе родился американский писатель-сатирик **Курт Воннегут** (1922–2007), признанный одним из самых значимых писателей

США прошлого века. Курт вышел из семьи немецких эмигрантов. Во время Великой депрессии отец маленького Курта постоянно сидел без денег, так как не мог найти работу. У матери появились сим-

птомы психического расстройства, которое довело женщину до самоубийства.

Поступил на химический факультет в Корнеллский университет, при этом большую часть времени посвящал работе в университетской газете «The Cornell Daily Sun». Прочился всего три года, так и не получив диплома. С началом Второй мировой войны Воннегут записался добровольцем в армию, принимал участие в боевых операциях и даже побывал в плену. После войны продолжил обучение и поступил в магистратуру Чикагского университета по специальности «Антропология», но завершить образование вновь не сумел. Лишь спустя 24 года учебное заведение присвоило Курту степень в антропологии за его роман «Колыбель для кошки».

Ещё до начала серьёзной литературной деятельности Воннегут успел поработать в отделе связей с общественностью «General Electric», освещая новые открытия лабораторий компании. Общение с учёными оказало сильное влияние на всё дальнейшее творчество автора. Первая публикация Воннегута датируется 1952 годом. Тогда свет увидела его книга «Утопия 14» («Механическое пианино»). Среди знаковых творений автора «Сирены Титана», «Мать Тьма», «Бойня номер пять, или Крестовый поход детей», «Завтрак для чемпионов» и другие.

14 ноября – 110 лет назад на хуторе в крестьянской семье родилась шведская писательница **Астрид Линдгрэн** (1907–2002). Её ранние годы прошли в атмосфере любви и согласия. У Астрид был старший брат и две младшие сестры. Дети много времени проводили на природе, любовь к которой осталась у писательницы на всю жизнь. Ещё одним увлечением девочки был фольклор. Отец и его друзья часто рассказывали истории и сказки, некоторые из них стали основой для её произведений.

Первым опубликованным произведением Астрид Линдгрэн стала история «Пеппи поселяется на вилле “Курица”» из цикла «Пеппи Длинныйчулок», вышедшая в 1945 году. По признанию автора, взяться за перо её вдохновила дочь Карин. Из других наиболее известных творений Линдгрэн русскому читателю наиболее знакома книга «Малыш и Карлсон, который живёт на крыше». Детская писательница стала первой женщиной, которой при жизни был поставлен памятник – он находится в центре Стокгольма, и Астрид присутствовала на торжественной церемонии его открытия.

15 ноября – 155 лет назад в Оберзальцбрунне родился немецкий писатель и драматург **Герхарт Гауптман** (1862–1946). Широкую известность автору принесла пьеса «Перед восходом солнца», написанная в 1889 году. Из наиболее популярных творений писателя можно выделить книги «Остров великой Матери», «Ткачи», «Крысы». В 1912 году стал лауреатом Нобелевской премии в области литературы.

16 ноября – 300 лет назад в Париже родился французский математик и учёный-энциклопедист **Жан Лерон Д’Аламбер** (1717–1783), один из создателей зна-



менитой «Энциклопедии наук, искусств и ремёсел». «Энциклопедия» сыграла большую роль в распространении идей Просвещения и идеологической подготовке Французской революции.

17 ноября – 210 лет назад в Санкт-Петербурге родился поэт и переводчик **Владимир Григорьевич Бенедиктов** (1807–1873). Ранние стихи Бенедиктова проникнуты романтическими образами, бурной метафорикой, энергичной ритмикой стиха. Характерная черта стиля Бенедиктова – сочетание неистовой образности с прозаизмами. В эпоху Крымских войн Владимир Григорьевич немного сменил направление своей литературной деятельности и написал несколько патриотичных од – «Борьба», «К новому поколению», «И ныне», «7 апреля 1857» и другие. В 1869 г. Бенедиктов составил первый сборник математических головоломок на русском языке, который так и не был издан: рукопись обнаружили через десятки лет после смерти писателя. Кроме того, он считается одним из крупнейших переводчиков своего времени. Переводил произведения Гёте, Шиллера, Байрона, Шекспира, Гюго, Готье и других зарубежных поэтов.

18 ноября – 170 лет назад в Праге родилась чешская писательница, драматург, автор либретто **Элишка Красногорская** (1847–1926). Свою творческую деятельность она начала в 1870 году, когда свет увидели её стихотворения «Z maje ziti» и «Ze Sumavu». В том же году была опубликована драматическая поэма «Pevce volnosti». В последующем писала популярные рассказы о народной жизни. Элишка вела активный образ жизни и принимала деятельное участие в различных женских движениях, которые набирали обороты в те годы.

125 лет назад в Чквиши родился грузинский поэт **Галактион Васильевич Табидзе** (1892–1959). Перед революцией он побывал в Москве и Петрограде, где состоялось его знакомство с видными поэтами Серебряного века. Среди них А. А. Блок, В. Я. Брюсов и К. Д. Бальмонт. Это оказало большое влияние на отношение Галактиона

Васильевича к творчеству и поэзии. Является автором поэм «Джон Рид», «Эпоха», «Революционная Грузия». Популярны стихотворения Табидзе «К орудию, братья!», «Мы победим!», «Идея», «Союз сердец». Галактион Васильевич стал одним из основателей журнала «Мнатоби» («Светоч»), который начал выходить в 1924 году.

20 ноября – отмечает 80-летний юбилей российская писательница **Виктория Самойловна Токарева** (1937). На втором курсе института она опубликовала свой первый короткий рассказ «День без вранья». С конца 1960-х Токарева начала работать с различными советскими кинорежиссёрами. Сегодня на счету Виктории Самойловны 14 сценариев, многие из которых – адаптации её рассказов или книг, среди них – «100 грамм для храбрости» (1976), «Перед экзаменом» (1977), «Талисман» (1983). Три фильма по сценариям Токаревой (в том числе написанные в соавторстве) – «Джентльмены удачи» (1971), «Мимино» (1977) и «Шла собака по роялю» (1978) – были чрезвычайно успешными.

22 ноября – 140 лет назад родился венгерский поэт, публицист и общественный деятель **Эндре Ади** (1877–1919). На русский язык произведения поэта переводили Леонид Мартынов, Давид Самойлов, Юнна Мориц, Олег Чухонцев, Борис Дубин, Олег Россиянов, Майя Цесарская; несколько его стихотворений (например, «Впереди доброго князя тишины») стали песнями группы «Наутилус Помпилиус».

55 лет исполняется русскому писателю **Виктору Олеговичу Пелевину** (1962). Большую популярность автор завоевал ещё в 90-х, когда были опубликованы романы «Омон Ра», «Чапаев и Пустота», «Священная книга оборотня», «Empire V». На сегодняшний день автор является лауреатом многочисленных литературных премий, в том числе «Малый Букер» (1993) и «Национальный бестселлер» (2004), входит в список 1000 самых значимых деятелей современной культуры по данным журнала «French Magazine». Его книги переведены на многие языки мира. Среди повестей, ко-

торые принесли автору всемирную популярность стоит отметить «Чапаев и Пустота», «Generation П».

23 ноября – 490 лет назад родился китайский философ, историк, писатель и литературный критик **Ли Чжи** (1527–1602). После отказа Ли Чжи от служебной карьеры и традиционных обязанностей, вменявшихся ему семьёй, обществом и государством, его преследовали как еретика. Автор нескольких книг, чтение которых было запрещено вплоть до двадцатого столетия: «Потаённая книга», «Сожжённая книга», «Продолжение “Сожжённой книги”», «Цветы сливы в золотой вазе».



25 ноября – 455 лет назад в Мадриде в семье ремесленника-золотошвея родился испанский поэт, прозаик и драматург **Лопе де Вега** (1562–1635). Уже в детстве мальчик проявлял склонности к творчеству и в десятилетнем возрасте перевёл в стихах «Похищение Прозерпины» Клавдиана. По стопам отца юноша не пошёл, а поступил в университет в Алькале, который, правда, так и не смог закончить. Когда его отвергла возлюбленная, он решил отомстить и написал сатиру на её семью. В результате молодого человека изгнали из Мадрида на целых десять лет. Популярность писателю принесли романсы. Для творчества автора характерно стремление к идеалу, согласно которому Природа всегда выше Искусства. Среди произведений автора «Собака на сене», «Учитель танцев», «Крестьянка из Хетафе». Сегодня де Вега называют одним из основоположников испанской драмы.

300 лет назад в Санкт-Петербурге родился русский поэт, драматург и литературный критик **Александр Петрович Сумароков** (1717–1777). Напечатанная в 1747 году первая трагедия автора под названием «Хорев» была сыграна при дворе. Эта работа принесла Сумарокову известность. Последующие его пьесы игрались при дворе выписан-

ной из Ярославля труппой Ф. Г. Волкова. За «Хоревом» следовало восемь трагедий, 12 комедий, три оперных либретто. А в 1756 году был учреждён постоянный театр, и Сумароков получил назначение директора. Долгое время он же являлся и главным поставщиком репертуара. В 1755–1758 годах Александр Петрович был активным сотрудником академического журнала «Ежемесячные сочинения», в 1759 году издавал собственный журнал «Трудолюбивая пчела» сатирико-нравоучительной направленности (первый частный журнал в России).

27 ноября – 110 лет назад родился американский писатель-фантаст, один из родоначальников жанра фэнтези **Лайон Спрэг де Камп** (1907–2000). Среди наиболее известных произведений де Кампа – цикл юмористического фэнтези о волшебнике Гарольде Ши, написанный в соавторстве с Флетчером Прэттом. Один из инициаторов многоавторского продолжения саги о Конане, автор нескольких книг об этом персонаже, дописал черновики Роберта Э. Говарда.

28 ноября – 260 лет назад родился английский поэт и художник **Уильям Блейк** (1757–1827). При жизни был не признан – современники считали Уильяма безумным, хотя поздние критики отмечали философскую и мистическую глубину его работ и в настоящее время Блейк считается важной фигурой в истории поэзии и изобразительного искусства романтической эпохи. Среди известных произведений: «Песни невинности и опыта», «Книга Тэль», «Бракосочетание рая и ада», «Иерусалим».

29 ноября – 215 лет назад в Штутгарте родился немецкий сказочник **Вильгельм Гауф** (1802–1827). Закончив университет Тюбнгена, юноша устроился работать репетитором в семью одного барона. Именно для его детей в 1826 году он написал первые волшебные сказки. Тогда же родилась первая часть романа «Странички мемуаров сатаны». Наиболее известны произведения Вильгельма Гауфа «Маленький Мук», «Калиф-аист», «Карлик Нос». Кроме сказок Гауф также написал рассказы «Отелло», «Нищенка с Pon de Arts», мистические ро-

маны «Странички мемуаров сатаны» и «Человек с Луны». А историческое произведение Гауфа «Лихтенштейн», написанное под влиянием Вальтера Скотта, стало одним из лучших романов XIX века.

30 ноября – 350 лет назад в Дублине родился писатель-сатирик, публицист, философ и поэт **Джонатан Свифт** (1667–1745). Несмотря на то что Свифт был англичанином, он ратовал за права и свободы простых ирландцев, чью судьбу принимал близко к сердцу. Его настроения отражены в книгах «Битва книг» и «Сказка для бочки». Наиболее известен как автор



тетралогии «Путешествия Гулливера», написанной в сатирической манере. Интересно, что именно Свифт в «Путешествиях Гулливера» придумал слово «лилипут».

2 декабря – 80-летний юбилей отмечает английский писатель, специализирующийся на жанре фантастических ужасов, **Брайан Ламли** (1937). Автор дополнил цикл «Мифы Ктулху» Говарда Лавкрафта несколькими собственными работами (интересно, что Ламли родился ровно через девять месяцев после смерти Лавкрафта). Самыми известными из них были рассказы с участием Титуса Кроу. Более поздние работы включают серию романов «Некроскоп», которая позже продолжилась «Трилогией мира вампиров», двумя романами из серии «Потерянные годы» и трилогией «E-Branch».

3 декабря – 295 лет назад родился украинский философ, поэт и баснописец **Григорий Саввич Сковорода** (1722–1784). Считается завершителем эпохи казацкого барокко и родоначальником русской религиозной философии.

160 лет назад в киевской губернии родился английский писатель, признанный классик британской литературы **Джозеф Конрад** (1857–1924). В юные годы жил в разных городах Украины. Его судьбу изменила поездка к деду в Одессу, где он

впервые увидел море и под воздействием английской и французской литературы захотел стать моряком. Едва достигнув возраста семнадцати лет, юноша исполнил мечту и стал плавать на кораблях, занимавшихся преимущественно контрабандой. В 1880 году он закончил свои скитания и осел в Англии. А спустя шесть лет, получив сертификат капитана, управлял пароходами. Окончательно распрощался с морской службой Конрад только в 1894 году. Он вернулся в Лондон и спустя год вышел его дебютный роман «Каприз Олмейера». Современному читателю лучше всего знакомы произведения Джозефа Конрада «Лорд Джим», «Сердце тьмы».

4 декабря – 145 лет назад родилась **Маргарита Владимировна Ямщикова** (литературный псевдоним **Ал. Алтаев**). Мужским псевдонимом писательница была обязана Я. П. Полонскому, подарившему начинающему автору свою книгу – Маргарите особенно понравился «Рассказ вдовы» о жизни талантливой и сердечной, но беспутной Александры Алтаева, человека с широкой душой. В выборе псевдонима отразились мировоззренческие принципы писательницы. Героями исторических и биографических книг автора были многие известные люди.

7 декабря – 85 лет исполняется финскому писателю и философу **Каарло Пентти Линколе** (1932). Прославился многочисленными работами по защите окружающей среды. Уже в возрасте 23 лет он написал орнитологическую книгу «Большая книга птиц» (1955) в соавторстве с Олави Хинденном. Свои экологические воззрения, сводящиеся к тому, что человечество – враг природы, он впервые открыто изложил в сборнике эссе «Мечты о лучшем мире» (1971).

8 декабря – 185 лет назад в усадьбе Бьёрган родился норвежский писатель **Бьёрнстjerne Бьёрнсон** (1832–1910), автор книг «Сюнневе Сульбаккен», «Капитан Мансана». Сегодня его считают одним из четырёх великих норвежских авторов. В 1903 году стал лауреатом Нобелевской премии в области литературы.