

г. Барнаул

Пуп горы

(Продолжение.

Начало в № 2-12/2016, 1-5/2017)

Глава 14

Адский спецназ

Первым увидел меня Макрамото.

— Вернулся, — радостно прошептал он, а потом громко крикнул. — Сёрёга вернулся!

Я отметил, как шум и разговоры сразу стихли, а вперёд, ближе ко мне, протолкнулись сквозь толпу заполнивших плато горных обезьян орк и Коршун. Василий широко и добродушно улыбался, во всё своё необъятное лицо коричневого цвета. Небрежно огромной лапой он отодвинул в сторону Макрамото:

— Очкарик, скажи мне, куда ты испарился? Мы уж решили, что ты бросил нас. Был и вдруг баx, исчез. А мы, очкарик...

— Нет больше никакого очкарика, — холдно остановил я его. Мне больше не хотелось слышать унизительное прозвище. Ни от кого. — Где ты видишь очки? Очкарик умер, улетел, испарился. Теперь вам нужно будет обращаться ко мне по-другому.

— И как же? — в своей язвительной манере спросила меня подошедшая к орку Элла.

— Как же нам позволено отныне величать ваше величество?

— Да, как? — озадаченно переспросил орк.

— Можете называть меня просто — босс или шеф. Или командор. Или Светлейший. На худой конец, для особо приближённых, допустимо обращаться ко мне по имени — Серый, хотя последняя форма мне не сильно-то и нравится, — ледяным тоном оповестил я о своём возросшем статусе своих подвижников.

— Ишь ты, птица какая важная стала, — пробурчал из толпы обезьян крайне недовольным голосом дракон. — Тогда меня называйте летающим всёсокрушающим, близким к солнцу небожителем.

— Я вполне серьёзно, — жёстко поставил я точку в новых условиях игры.

— Не подскажете ли, многоуважаемый босс, — обратился ко мне орк, — нам, ничтожным и от природы крайне ущербным со-зданиям, куда делись те многочисленные и отвратительные твари и нелепые машины, что недавно располагались под нами, внизу, в долине?

— Самые смелые воины, которых когда-либо видел, — тяжело вздохнул я. — Безликий демон перенёс их к позициям противников. Потом они запели пеэн: «Эх, джамбо, джамбо... Эх, джамбо, джамбо, лох мотанго...» и бесстрашно двинулись на врага. Принадлежали бесстрашные бойцы к совершенно неизвестной нам расе полу-кровок и все до одного с честью пали, не отступив ни на шаг.

— Мы слышали грохот орудий, от которого тряслась земля и, по-моему, даже кусками эту песню, похожую на рёв голодных хищников, — тихо сообщил Макрамото.

— Мы выступаем через полчаса. Я видел укрепления монахов, пробиться будет очень тяжело. Минут через двадцать начнётся общая атака, а вот наша группа немного запаздывает к разборкам. Поверьте, друзья, и примите как должное — мы снова попали на самую настоящую войну, от итогов которой будет зависеть не только будущее человечества и демонов, но и выживут ли другие близкие миры — орков, троллей. Одно хорошо — мы не пойдём вперёд, выждем немного, когда адские воины стянут на себя как можно больше сил противников, а потом уж подключимся к общему делу.

— И где находится конечная точка? — озабоченно спросил Коршун.

— Монастырь монахов.

Наш разговор прервал громкий хлопок. Повеяло холодным порывом ветра, а в воздухе запахло серой и аммиаком. Испуганно вскрикнув, толпой отшатнулись от опасно-

го места огромные обезьяны. А на небольшой образовавшейся площадке я увидел выстроившийся в ряд, как на параде, отряд демонов, направленных нам на помощь из адских казарм.

— Кто это? — сдавленно, еле слышно, испуганно прошептала графиня, но её слова услышали все благодаря наступившей вмиг тишине.

— Гоп-гоп-гопники, урр-рроды, — тоскливо и нерешительно ответил ей Жмур.

Я же направился к только что прибывшему подкреплению.

— Приветствую тебя, Вельзумил!

Командир адского спецназа, стоящий чуть в стороне от подчинённых, почтительно склонил передо мной голову. А когда поднял её, я увидел в его глазах горящий адский огонь, не предвещающий воинам монахов ничего хорошего.

— И я приветствую тебя, Мастер!

Я не спеша прошёлся вдоль строя адских бойцов. Вельзумил следовал за мной, а мои спутники с изумлением наблюдали за нами. В тот миг мой авторитет в их глазах стремительно вырос.

Всё вновь прибывшее подразделение состояло из по-настоящему крупных и очень крутых парней. Каждый из них намного превосходил меня ростом и статью. Передо мной стояли представители совершенно различных рас. Были среди них могучие, высокие бойцы, ростом не меньше тролля. Другие же оказались чуть пониже, но с неизменно развитой мускулатурой и широченными плечами. У одних тело покрывала чешуя, другие могли похвастаться густым волосяным покровом, третьи имели подобную людям кожу, только не настолько нежную и ранимую, а твёрдую, толстую и загрубевшую, как у слона или носорога. Впрочем, каждый из них носил ещё и дополнительную защиту — панцирь, как у командира, из того же серебристого сплава, но без барельефа, указывающего на звание его владельца.

Демоны выглядели точно так, как я себе и представлял потусторонние существа их статуса. Свиные и страшные морды,

с рогами, с множеством глаз на голове, с огромными ноздрями или вовсе без оных, покрытые гривой или извивающимися щупальцами, все они неизменно имели рот с огромным количеством острых зубов самой разной формы. И вся эта мощь из стальных мускулов, острых когтей и зубастых пасти молчаливо застыла, выстроившись в ряд, перед моим взором. Лишь многочисленные глаза провожали меня и Вельзумила, следя взглядом за нами. Откровенно говоря, я был весьма польщён оказанным мне почтением и вниманием.

— Прекрасные бойцы, — я не мог не отдать им справедливости.

— Каждый прошёл через множество испытаний и побывал не в одном десятке «горячих» точек. У нас, в аду, бунты и заговоры случаются намного чаще, чем у людей, — с заметной гордостью пояснил мне Вельзумил. — Уверен, что один мой воин более эффективен, чем рота обычных солдат.

— Чем же вы вооружены?

Мой слабый человеческий глаз не смог определить, с какой стремительностью совершил командир адского спецназа следующее движение. А может, он и не делал его, а лишь подумал, и красивый прямой меч сам выскочил из ножен ему в ладонь.

— У всех есть такое же грозное оружие, как и у меня.

— Меч?

— Меч, — кивнул он головой и ухмыльнулся, показав ряд острых, как кинжалы, зубов. Затем повернул голову, увидел неподалёку большой, высотой мне по грудь, гранитный валун, шагнул к нему и, не размахиваясь, рубанул по камню. Разум подсказывал, что с жалобным звоном сталь должна отскочить от твёрдой поверхности или вовсе переломиться пополам. Однако произошло нечто невероятное. Дьявольский клинок легко вшёл в гранит и, слегка замедлив движение, не остановился, пока не достиг земли. Разрубленный камень тяжело застонал. Одна половина, стоящая на полукруглом днище, зашаталась и с грохотом завалилась срезом вверх. Я с любопытством осмотрел последствия удара. Камень словно разделили ка-

ким-то технически совершенным прибором – так оказался ровен разрез.

– Очень впечатляет, – я и в самом деле никогда не видел ничего подобного, даже в фильмах. – У каждого твоего воина такой меч?

– У любого из отряда, – кивнул головой демон. – Наши кузнецы достигли невероятного мастерства в работе со сплавами различных металлов и в поисках нужных комбинаций. Они нашли особый секретный сплав, который не только может разрушать любую твёрдую материю, но и останавливает звёздный огонь. Все панцири, надетые на нас, изготовлены из того же металла и пока он не испарится до последнего атома от жара звёздной энергии, наши тела будут в безопасности.

– Превосходно, – удовлетворённо сказал я. Пока всё шло наилучшим образом, лишь добавляя очередные плюсы к задуманному плану. – Скажи мне, а как вы переносите холод?

– Стоградусный мороз так же незаметен для нас, как жара с той же цифрой на термометре. Совершенно нормальное состояние. Там, внизу, есть миры и со страшным холодом, и с непереносимым зноем. Мы были везде, и на каждой остановке оставили кровавый след.

Я услышал достаточно, улыбнулся Вельзумилу, повернулся к нему спиной и, используя ровную поверхность отрубленной половины камня как стол, выложил на него генератор и процессор. В считанные минуты после подсоединения и включения рабочая программа запустилась. Передо мной появился виртуальный прозрачный и призрачный объёмный экран синего цвета и клавиатура под ним. Я быстро вошёл в нужную папку, нашёл необходимые опции и в первую очередь позаботился о своих спутниках. Демоны не боялись холода, легко понижение температуры должны были перенести волосатые обезьяны и тролль. А вот все остальные нуждались в хорошей и надёжной тёплой одежде. Оставался ещё дракон, но тут я положился на дело случая. Мне совершенно неизвестно, как холод-

нокровное такого размера отреагирует на грядущие холода – впадёт в спячку или же, согреваемое внутренним огнём, легко перенесёт очередную трудность.

Быстро пробежав по нужным, архивированным в своё время, когда я создавал игру, сайтам и ссылкам, выбрал несколько удачных последних разработок военной зимней одежды. Прежде чем выставить размеры, оценил тёплую поддёвку, добавил к ней шапки, рукавицы и ботинки на меху для себя, Эллы, Макрамото, Коршуну и орка. Закончив с размерами, нажал на заветную кнопку с надписью enter и материализовал на камне за экраном ворох одежды защитного цвета.

Первым делом не спеша отобрал форму, предназначенную мне, снял панцирь и порядком истрёпанную рубаху и принялся облачаться в новенький костюм.

– Что смотрите? – обратился я к наиболее разумной половине своего отряда. – Выбирайте свой рост и фасон, а потом быстро одевайтесь. Самый большой размер я заказал для орка, дальше идёт Коршун, за ним Элла и Макрамото. Перепутать трудно, при всём желании. Поторопитесь, скоро в этих солнечных краях наступит жуткий холод.

– Холод? – улыбнулась графиня и одновременно бывшая одноклассница. – А ты ничего не напутал, боссяра? Я живу в твоей игре очень долго, почти со времён её создания, и всё время всегда меня жарит с неба солнце и лето не проходит. Я, честно говоря, уже забыла, как выглядит снег и ЧТО ТАКОЕ ХОЛОД.

– Доверься мне, Элла. Всё, что не успеет спрятаться и укрыться в норах, домах и специальной одежде, через несколько минут замёрznёт насмерть.

С недовольным ворчанием орк первым отобрал свой комплект и отправился с ним к большому камню, переодеваться. Вслед за ним потянулись в укромные места и остальные. Самым последним предназначенный набор забирал Коршун. Его я задержал ненадолго:

– Переодевайся возле меня. Ты сейчас мне очень понадобишься.

— Зачем? — удивился он.

— Мы же не пойдём на штурм вражеской сверхкрепости с пустыми руками, — пояснил я. — Для успешного выполнения своей миссии должны соответственно вооружиться, а ты поможешь с выбором подходящих образцов. Скажи мне, ты воевал раньше?

— Было дело, — мрачно отозвался бывший военный.

— И где успел побывать, если не секрет?

— В восемьдесят восьмом в Африке два года. Потом на Луне в девяносто пятом подавлял мятеж, вместе со своим батальоном.

— Говорят, там настоящий ад был?

— Не то слово. Мясорубка, в которой выжить оказалось очень трудно.

— Значит, ты-то мне и нужен.

Он уже открыл рот, чтобы что-то спросить, как вдруг под ногами задрожала и затряслась земля, из-за горы волной пришёл оглушительный гул от множества выстрелов и взрывов, сквозь который пробился почти звериный рёв наступающих воинов из адских миров.

— Началось? — громко крикнул Коршун, чтобы я его услышал.

— Быстро переодевайся! Демоны начали штурм! Следующий ход за нами!

Я заметил, как занервничали воины из адского спецназа. Демоны нетерпеливо заплясали на месте при звуках битвы, их суровые и страшные лица и морды приобрели вовсе нечеловеческие выражения, а некоторые, забыв о дисциплине, принялись недовольно перешёптываться.

Вернувшись к компьютеру, я на мгновение вспомнил беспилотников, грозные орудийные стволы, торчащие из гор в несколько рядов, окопы, наполненные тяжёлой пехотой, и мне стало не по себе. На всю эту собранную в одном месте сокрушительную силу, на настоящий убой сейчас двинулись первые шеренги наступающих. Представляю, какая на данный момент в тех местах разыгралась бойня! Нужно срочно что-то сделать, чтобы облегчить положение атакующих, иначе через час или два всю огромную армию Безлиного демона уничтожат новым оружием нгуенов. Чтобы лишить

врага поддержки с воздуха, на небольшом участке горного кряжа, на высоте, соответствующей полётным данным беспилотников, я довольно быстро создал ужасный ураган. Скорость выставил невиданную раньше ни на Земле, ни тем более в моём уютном и спокойном мире, а его действия ограничили определённой высотой. Через несколько секунд торжествующая, вырвавшаяся на волю в полную силу стихия завыла и заревела от радости у нас над головой. Ураган получился нешуточный. Чудовищное атмосферное явление создало метрах в ста над нами тёмный потолок, состоящий из взбесившегося воздуха и тёмных воронок, куда ветер бросал с огромной силой всё, до чего мог добраться. За неуловимо быстрое мгновение горы вокруг нас стали «лысыми». Ураган пронёсся по всему приметному и не побрезговал ничем. Он вырвал все деревья и кустарники, поднял вверх траву, мелкие и средние камни, а затём все они завертелись по кругу и исчезли внутри воронок.

— Что это? — со страхом спросила появившаяся рядом со мной Элла. — Конец света?

Я невольно посмотрел на неё. Выбранный наугад размер пришёлся как нельзя в пору. Белый зимний камуфляж с крапинками серого и зелёного цветов, перчатки, шапка и ботинки только украшали её, выгодно подчёркивая все изгибы и выпуклости фантастической фигуры.

— Скоро будет намного хуже, — «успокоил» я графиню и широко улыбнулся. А потом снова вернулся к прерванной работе. Чуть ниже ветра, резко разграничив два воздушных слоя, поместил густой туман, который белыми рваными кусками начал немедленно подниматься из земли. Обрывки скоро соединились в единое целое, создав белесую мглу, в которой можно было увидеть что-то впереди себя не далее вытянутой руки.

Откуда-то сверху, из вызванных из запасников моего воображения низко стелющихся чёрных облаков посыпались первые крупные снежинки, и скоро обильный снегопад добавился к туману.

Следующей напастью, которую я вызвал своим искусством, был холод. Я выставлял температуру всё ниже и ниже, обрекая на смерть всё живое в радиусе пятидесяти километров. Градусник на мониторе указал на падение температуры до десяти, двадцати и в конце концов дополз до отметки в пятьдесят градусов, где задрожал, пытаясь преодолеть и без того смертоносную планку. Над нами выл ветер, шёл снег, туман покрывал землю, на которой воцарился арктический мороз. Я соединил воедино несоединимое, но ведь на то я и был Мастером-Строителем.

Сильный холод начал сковывать движения, к тому же я испугался, что процессор не выдержит и сломается, поэтому закончил намеченные разработки в ускоренном режиме. На несколько секунд во мне проснулась совесть и со свойственным ей тягостным чувством шепнула мне, что я поступаю как убийца. Трудно себе представить, что сейчас ощущали солдаты нгуенов, одетые в рубашки с коротким рукавом и заключённые в металлические каркасы. Не пройдёт и пары часов, как руки перестанут слушаться, а пальцы примёрзнут к оружейным рукавам.

Отбросив прочь сантименты, я нашёл в памяти компьютера наиболее удачную, на мой взгляд, модель давно находящегося на вооружении автомата «Гремлин – МН» и позвал Коршуна посмотреть на мой выбор.

– Ерунда, – махнул он рукой. При каждом произнесённом слове изо рта у него поднималось облачко пара. – Если бы я выбирал, то, конечно, взял бы «Ладушки – 2М». Хоть и новая модель, но на Луне показала себя со всех сторон превосходно. К тому же эта лучевая винтовка ещё и самозаряжающаяся. Стоит её оставить в покое на какие-то десять минут, и аккумуляторы восстановят все сто двадцать зарядов.

– Действительно, получается неплохая штучка. Вот её и возьмём себе на вооружение. – Набрав в поисковике, нашёл исключительный предмет и, размножив его в количестве шестидесяти штук, сложил на камне. Затем быстремо добавил к ним горку гранат объёмного действия, несколько интересных

приборов да кое-что из снаряжения альпинистов. А потом выключил процессор и отключил генератор.

Гул битвы не стихал, а, казалось, только нарастал, уходя куда-то вглубь и дальше от того места, где мы стояли. Я снова подозвал к себе капитана:

– Коршун, – крикнул ему, – возьми и раздай оружие демонам и покажи, как им нужно пользоваться!

– Хорошо! – перекрывая рёв орудийных выстрелов, в ответ закричал он, схватил в охапку кучу лучевых винтовок и понёс ношу к тому месту, где должны были находиться воины преисподней. Скоро я с удовольствием услышал, как он где-то близко, во мгле тумана чётко и профессионально рассказывает адским спецназовцам о новых способах, ещё им не известных, как можно убивать людей.

– Василий, Оолухо, Элла, – позвал я товарищей, – берите тоже по винтовке.

Графиня моментально завладела лучевой винтовкой, отошла в сторону, вытянула перед собой короткий ствол с удобным складывающимся прикладом, рассматривая, а возможно, и просто любясь смертоносной игрушкой. Как мне показалось, бывшая одноклассница ценила и любила оружие.

– Орк!

– Нет, Серёга, – отрицательно покачал головой Василий, – мне не надо. Не может быть ничего лучше в хорошей драке, чем мой топор.

– А я доверяю одной лишь своей дубине, – прогудел из тумана тролль.

Я пожал плечами, не собираясь настаивать, собрал в рюкзак готовое для восхождения оборудование и передал его орку. Одетый в защитного цвета куртку и штаны, с шапкой с опущенными ушами, из которой торчал большой красный от мороза нос, орк невольно заставил меня улыбнуться, когда закидывал рюкзак за плечи.

Грациозная ручка в чёрной перчатке вытянулась из снежной пелены, завладела одной из лучевых винтовок и прихватила запасом к ней пару гранат яйцевидной формы.

— Превосходный выбор, — совсем рядом услышал я голос Макрамото, но разглядеть его не смог. — На Луне намного холоднее, чем у нас сейчас. Я слышал, их использовали на поверхности и они ни разу никого не подвели. Сверхлёгкий пластик, встроенная система охлаждения ствола. Превосходный выбор.

— Пойдёшь впереди, рядом со мной, — приказал я ему.

— Зачем? — поинтересовался он из темноты.

— Нохать будешь мысли посторонних людей. А если что почувствуешь, так сразу предупредишь меня. В зависимости от твоих советов, мы и проложим маршрут следования.

— Понял, — он вынырнул из снежной пелены и густого белого тумана и встал рядом. По его лицу я увидел, как он сосредоточен и собран.

— Жмур! Жмур! — позвал я к себе бывшего вожака обезьяньего стада.

Посыпалось тяжёлое сопение, под тяжёлыми шагами заскрипел снег. Огромная и устрашающая морда, точная копия с телевизионного Кинг-Конга, скоро зависла над моей головой.

— Жмуrrr! Жмуrrr! Я — Жмуrrr!

— Жмур теперь снова вождь! — торжественно громко объявил я. — Жмур поведёт обезьян в битву! Ты понял меня?

Губы огромного самца раздвинулись в довольной плотоядной улыбке.

— Я — Жмур! Я — па-па!

— Да, Жмур, ты снова папа, — подтвердил я.

Обезьяна немедленно скрылась в тумане, и скоро послышался её грозный крик:

— Жмуrr — па-па!

Кое-кто из обезьяньего отряда попробовал оспорить его утверждение. Жмур навёл порядок с помощью пары звонких оплеух. Одна обезьяна вскрикнула от боли, другая что-то испуганно заверещала.

— Я — Жмуrrr! Я — па-па! — намного громче и решительнее снова заревел доминирующий самец, заново утверждая свою кандидатуру на роль вождя.

— Жмуrr — па-па... Жмуrr — па-па... — зашептались его соплеменники, уже не

пытаясь вступать в конфликт с мощным и грозным вожаком.

— Вельзумил, — я, между тем, продолжал распределять роли среди своих соратников.

Демон мгновенно возник справа, с мечом в одной руке, а винтовкой — в другой.

— Я здесь, Мастер, — потусторонним ветерком прошелестел его голос.

— В принципе, мы готовы выступать. Давай только согласуем порядок движения. Ты со своими бойцами находишься рядом со мной, Макрамото и Коршуном, впереди. Да, ещё возьму с собой орка. А обезьянье войско с Эллой, троллем и драконом будут замыкать колонну.

— Пусть всё будет так, как ты и задумал, Мастер.

— Ты можешь перенести всех нас поближе к вражеским позициям?

— Доставлю к самому защитному экрану. Такое деяние под силу демону.

— В таком случае, действуй!

Земля под ногами на миг пропала, словно её выдернули, а потом снова вернулась на место. Совершив прыжок через горы, я при приземлении невольно согнул колени.

Мы попали в самый центр ада. Кругом в тумане что-то грохотало со всех сторон так, что я почти потерял слух. Над головой, совсем близко, с шипением и стонами проносились снаряды. Когда они взрывались где-то поблизости, то яркие вспышки подсвечивали падающий на землю снег, отчего большие снежинки холодно блестели в полумраке.

Возле меня быстро собрались демоны и мои соратники. Элле я приказал держаться поближе к троллю и дракону, присматривая, по возможности, за обезьянами. Через минуту, закончив с простейшими организационными вопросами, мы кучно двинулись вперёд. Приходилось прокладывать себе путь в небольших сугробах, оставляя за собой широкую, хорошо протоптанную тропинку.

— Колючая проволока! — обогнал меня Вельзумил. Несколько демонов выдвинулись вслед за своим командиром и своими острыми мечами прорубили проход в заграждение.

ждениях, по которому возглавляемая мной колонна из очень странных существ ринулась в глубь расположения противника. Только сейчас я до конца понял, что мы уже проникли на его территорию.

— Что ты слышишь, Макрамото? — на бегу обратился я к маленькой шестирукой обезьяне-телепату. После каждого выдоха изо рта вырывалось облако пара. Земля выгоняла из себя вверх влагу, а страшный мороз тут же превращал её в туман, опасный, холодный, состоящий из обжигающего душа и мешавших дышать мелких ледышек.

— Слыши мысли множества живых и разумных существ. Их так много, что я траюсь, — взволнованным голосом сообщил Макрамото. — Я вижу мысли демонов — в них нет ничего, кроме разрушения. Они жаждут крови и ищут противника. Я также слышу мысли других созданий. И ещё множества людей, они совсем близко, и мы стремительно приближаемся к ним. Их очень, очень много... И им страшно холодно!

— Мы возле первого ряда окопов, они уже рядом. Вельзумил!

— Да, Мастер!

— Действуем исключительно холодным оружием. В полумраке мы можем перестрелять друг друга. Сейчас появятся глубокие траншеи с солдатами. Убейте всех, кого заметите. Прорубите своими волшебными мечами путь для остальных.

— Охотно, Мастер!

Оставляя глубокий след в уже порядочно выросших сугробах, мы смертельным ураганом ворвались в первое укрепление солдат нгуенов. Окопы они смастерили удобные, используя весь накопившийся военный опыт — с глубокими, выдающимися вперёд стрелковыми ячейками и пулемётными точками, краями, залитыми бетоном и бункерами-дотами через каждые сто метров. Однако хитроумная система обороны не спасла защитников от внезапно возникших из снежной мглы устрашающего вида созданий и рукопашного боя. По крикам, полным боли и ужаса, я понял, что демоны приступили к зачистке довольно широ-

кого участка. Скоро и у меня земля провалилась под ногами, и я тяжело спрыгнул вниз, внутрь сложного лабиринта, полного смертельной опасности. Совсем рядом в полумгле заметил нечёtkий силуэт высокого демона. Адский воин размахнулся, сталь зловеще звякнула, столкнувшись с металлом, и что-то огромное, брызнувшее на мой костюм оранжевыми пятнами, отлетело к моим ногам. Склонив голову, я увидел отрубленное ровно посередине, чуть ниже грудной клетки туловище солдата в громоздком экзокостюме. Меч демона ровно разрубил и тело, и бронежилет, и металлическую оболочку. Человек упал на спину, но ещё был жив. Руки пошевелились в бесплодной попытке подняться и закрыть рану, посиневшие губы разомкнулись, силясь что-то сказать, да так и застыли в том же положении. А секундой позже на них упали и не растяли крупные мохнатые снежинки. Одна, за ней другая и третья...

К своему ужасу я обнаружил, что голову мужчины с мужественной внешностью закрывала каска с проводами, ведущими к экзоскелету. Оголённые посиневшие руки тоже были прикованы к рукавам с оружием многочисленными проводами и защёлками. Они примёрзли к металлу. Металл в такой холод забирал последнее тепло, так или иначе, но погибший воин был обречён и без смертельного удара демона.

Шарахнувшись влево от тела, тут же наткнулся ещё на одного противника. Солдат тяжело повернулся ко мне всем корпусом. У него оказалось точно такое же лицо, что и у убитого демоном воина. Не такое, как у брата-близнеца, когда, приглядевшись можно увидеть семь отличий в виде лишнего прыща или полоски седины в волосах, а точная, абсолютно неотличимая копия от первого виденного мною экземпляра. Из короткого наблюдения я сделал далеко идущий вывод, что партия была изготовлена нгуенами совсем недавно. Невольно меня посетила мысль, что участвую в обычном игровом фарсе, далёком от настоящей жизни, но я постарался максимально собраться, прогнав опасную искорку.

Я видел, как ему тяжело и больно. Руки замёрзли и посинели, лицо уже покрыл иней. Стоило подождать ещё минут двадцать, и нас пропустили бы без единого выстрела. Но человек продолжал жить. И помнить о долге и приказе.

Пока противник пытался поднять рукава своего полукостюма-полуробота, со встроенными под кистью огромными стволами крупнокалиберных пулемётов, я легко вскинул почти невесомую винтовку. Рукава по-прежнему очень плохо слушались хозяина и поднимались медленно-медленно. Я выстрелил первым. Огромная тёмная фигура дёрнулась, завалилась набок и застыла расплывчатой массой, мгновенно облепленная падающими с неба и хрустящими под ногами то ли кусками стекла, то ли горными кристалликами.

Легко подтянувшись на бетонном бордюре, я выбрался из окопа. Меня захватил дикий бег, безумная по храбрости атака. Я старался не отставать от демонов, благо, возможности моего нового тела позволяли развить нужную скорость. Внезапно справа от меня вырос из мглы орк:

– Прекрасный выстрел, босс! – крикнул он мне на бегу. – Достойный орка!

– Отлично, очень хорошо, что ты появился. Мне нужно кое-что достать из твоего

рюкзака. Встань на колени, чтобы я смог вытащить нужные приборы.

Орк остановился и беспрекословно выполнил распоряжение. Ведь теперь я и на самом деле стал для него боссом, Пупом Горы. Да и сам я ощущал себя этаким великаном, способным свернуть горы и согнуть в бараний рог неполную луну после того, как с такой лёгкостью разделся с вражеским солдатом.

Открыв большой рюкзак, достал два металлических, покрытых символами и знаками шара и подбросил, активировав их тем самым, в воздух. Шары зависли в метре над землёй и натужно загудели. Конечно, нужно было намного раньше поставить глушилки, но я, к сожалению, вспомнил о них только сейчас, увидев орка с рюкзаком за плечами. Глушилки мгновенно заполнили эфир шумом, сделав невозможным общение на дистанции при помощи любых устройств связи.

– Эх, джамбо, джамбо...

Эх, джамбо, джамбо лох мотанго... – запел я громко, во весь голос песню полукровок, и вдруг совсем рядом кто-то подхватил её:

– Эх, джамбо, джамбо...

Ээээх...

(Продолжение следует)

ЕЛЕНА АУГУСТ

Сказание о Тенебризе

ДАР ВЕЙРЫ

Союз
писателей
издательство

По программе «Новые имена современной литературы»

Купить книгу

planetaknig.ru/shop/2259/desc/skazanie-o-tenebrize-dar-vejry

