



Виктория Левина

г. Ришон ле-Цион, Израиль

Питчинг

На кастинг, или питчинг¹, или рынок, на ясны очи судей (дрожь в коленках!) советовали душу – неприкрытой, советовали сердце – на тарелке...

Что им скажу, сидящим в зале людям?
О том, что тщетно вырваться из тела давно стремится та, на круглом блюде, что нынче вслед за облаком летела?

Из плена что, из полиомиелита, растит крыла параличного клочья, и слабость, что в конечностях разлита, скрывает в слёзы судорожной ночью...

Рассказываю в зал, как воевала, в атаку шла на немочи и боли, как над землёй победно пролетала, крылом качнув своей земной любви...

На рынок, или питчинг, или кастинг – круты ступени, пульса гулы редки... Убавить, иль прибавить, иль прикрасить – желанья нет. А сердце – на тарелке.

Что мне теперь делать с бедным моим сердцем...

(Из юношеских стихов)

Что мне теперь делать
с бедным моим сердцем,
с моим заболевшим сердцем
в городе опустевшем,
в городе осиротевшем,
наполненном тихой музыкой
моей беспокойной памяти?

Наполненный памятью город
пестреет цветными афишами –
идут короткометражные
фильмы любви нашей.

В фильмах любви нашей
высокие ноты нежности
подчёркивают стройность
наших высоких фигур.

А люди меня спрашивают
о смысле нового фильма...

Когда зажигаются титры,
мои сутулятся плечи –
не может быть и речи
о стройной и лёгкой походке.

Стоят на экране прощально
глаза – голубые свечи.

Что мне теперь делать
с бедным моим сердцем...



Купить книгу

planeta-knig.ru/shop/2128/desc/v-moej-bolgarii



¹ Питчинг (англ. pitch – «выставлять на продажу») – презентация кинопроекта с целью нахождения инвесторов, готовых финансировать этот проект.