

Поднявшись на второй этаж универсама, Михаил Груздев остановился возле игрового автомата, который мерцающими огоньками подмигивал желающим моментально обогатиться. В кармане Груздева лежало триста рублей, только что полученных в сбербанке от биржи труда, и с этими деньгами он, не задумываясь, ринулся в бой с автоматом. По жизни он слыл человеком увлекающимся и азартным.

Несколько раз железная машина извергала горсти пятирублевых монет, но тут же по воле противника заглатывала их обратно.

Заметив, что денег осталось лишь на бутылку водки, Михаил с сожалением вышел из игры и направился в мини-маркет.

Дома, расслабившись стаканом водки, Михаил соловоеющим взглядом заметил в верхнем углу этикетки на бутылке круглую марку с надписью: «Сотри и выиграй». Заинтригованный игрок поспешно стёр защитный слой и не поверил своим глазам. На марке красовалась единица с тянущимися за ней тремя нулями. «А где же эту тысячу получить?» – задумался Мишаня и помчался за консультацией в мини-маркет.

«Тащи пустую бутылку с маркой, а завтра придёт хозяйка и отдаст тебе деньги», – заверили его продавщицы.

На следующий день всё пошло как по маслу. Реальная купюра, реальный ящик водки с марками предвещал реальный запой. Нет, он не кинулся сразу же стирать все марки. Он

хотел смакования, а для этого, разогрев себя стаканом водки, уже тогда приступал к ответственной операции по стиранию защитного слоя.

К концу недели в опухшей голове Мишани замелькали виртуальные единицы. Они то выглядывали из-под дивана, то прятались в туалете, а то стремглав улетали в форточку. Только наглые нули, не боясь, хороводили вокруг белогоречного Михаила.

Сердобольная соседка по этажу вызвала «скорую помощь». И поехал Груздев в психушку.

Он стёр своё унылое прозябание в прошлом, зато выиграл надёжное койко-место в наркологическом отделении.

Вот и не верь после этого рекламе. Она всегда надёжна. Любите её и будете счастливы.

«ПОЛЕ ЧУДЕС», или  
Как поссорились Марья Ивановна  
с Марьей Никифоровной

В пригороде Линёво, деревне Шадрихе, жили две прекрасные соседки: Марья Ивановна и Марья Никифоровна. Но случилось так, что между ними пробежала чёрная кошка – и всё из-за телеигры «Поле чудес», на которую их обеих пригласили в Москву. И обе выступали в первой тройке игроков. На обеих были яркие сарафаны, позаимствованные у фольклорного ансамбля «Сударушки». Разница соседок была лишь в комплекции. Марья Ивановна худощавая и высокого роста, а Марья Никифоровна – пониже и полнее в талии.

– Тема сегодняшней игры – Гоголь. Вы знаете, что в этом году Николаю Васильевичу исполняется 200 лет. И вот задание на первый тур, – ведущий загадочно улыбнулся. – Что за птица упоминается в поэме «Мёртвые души»?

На табло было закрыто слово из шести букв. Марья Ивановна, крутанув барабан, поставила на него бутылку с самогонном и ведро с картошкой:

– С собственного огорода картошечка; сибирская, рассыпчатая. И ещё... подарок в студию!

Изящные девушки принесли в студию мешок, в котором что-то визжало и хрюкало. Неожиданно мешок выпал у них из рук, тесёмки порвались – и из мешка выскочил чёрный поросёнок. Он прытко заскочил на барабан, и бросился к ведру с картошкой, не обращая ни на кого внимания. Ведро он опрокинул, картошка рассыпалась...

Стрелка на барабане остановилась на цифре 1000.

– Итак, ваша буква?

– «А...» – переспросила Марья Ивановна, любуясь своим поросёнком.

– Откройте такую букву, – попросил ведущий.

В конце слова открылась буква «А».

– Будете крутить или назовёте слово сразу. Что за птица? – Марья Ивановна, вспомнив наглых ворон над своим огородом, не задумываясь, брякнула:

– Ворона.

Не угадав птицу, она с горечью проводила взглядом похрюкивающего поросёнка, которого дюжие ассистенты уносили на кухню.

Марья Никифоровна, прежде чем достать свой подарок, широко улыбнулась и, пританцовывая с платочком, направилась к ведущему:

*– Твои белые усы*

*С ума меня сводят.*

*Разреши поцеловать,*

*Пока ноги ходят.*

Облобызав Лёню, она вернулась к барабану.

– Я знаю, Марья Никифоровна, что ваш дед воевал с Колчаком.

– Да! И я привезла вам в подарок его ружье, найденное на чердаке.

Она достала старенькую берданку и нечаянно нажала на курок. Раздался оглушительный выстрел, от которого все зрители вздрогнули. А ведущий «Поля чудес» словно окаменел, и усы его внезапно почернели. Чтобы снять жуткий стресс, он припал губами к горлышку бутылки с самогоном. Глаза его блаженно прищурились, и, вытерев усы, он продолжил игру.

– 150 на барабане. Ваша буква?

– Т-т-т-тэ, – заикаясь, затараторила Марья Никифоровна.

– Откройте букву «Т», – попросил ведущий, – назовёте всё слово?

– Т-т-тройка.

– Поздравляем победительницу первой тройки игроков и примите в подарок от спонсора и «Поля чудес» эти эластичные мухобойки.

Женщины с мухобойками «уступили» место рекламе.

Марья Ивановна, находясь в зале в качестве зрителя, страстно желала своей лучшей подруге поражения в финале. Закрыто было три буквы. И на вопрос «Сколько же томов «Мёртвых душ» задумал Гоголь» она отбарабанила: «Три». Марья Никифоровна согласилась и на супер-игру, Марье Ивановне захотелось прихлопнуть её подаренной мухобойкой, когда соседка отгадала ключевое слово «На что похожи головы Ивана Ивановича и Ивана Никифоровича?»

На душе у неё было горше чёрной редьки, и уж совсем стало невмоготу, когда Марья Никифоровна получила ключи от белого бумера.

Вот так они и поссорились, стараясь непременно друг другу напакоstitь. Стоящую возле изгороди машину Марья Ивановна обливала помоями, а Марья Никифоровна насылала милицию на самогонщицу.