





Сверкают времена в пустых его глазах,  
Бессмертие – в устах, в руках его – лоза,  
Где спелый виноград космического бреда!

И хлещут по щекам хвосты его комет,  
Что выдумал он сам, и те, которых нет,  
Но мыслями о них весна его согрета.

## **ОСЕНЬ – БИТОЕ СТЕКЛО...**

Осень – битое стекло.  
Давнего хрусталь.  
В небе тихое тепло  
Растопляет даль.

В небе – мутное ничто,  
И вокруг – никто.  
Буреломных вёрст на сто –  
Заячий простор.

Щелочная тишина –  
Сзади, впереди –  
Растворяет времена  
У меня в груди...

Опрокину я стакан  
Грусти сентября:  
Заискрится в облаках  
Тусклая заря.

В чёрном зареве лесов,  
Будто детский сон,  
Потеряю я кольцо  
Золотых времён.

Но светлее тёплых слов  
Прошлые года.  
Осень – битое стекло.  
Это навсегда!

## **НЕРАЗЛИЧИМОСТЬ**

Сверкает строка поднебесных высот  
Огнями искристого неба,  
И молния страха пронзает висок  
Стрелой погибшего гнева.

И я обращаюсь в нелепый волчок,  
В ряды поредевших мишеней...

В просторах покоя играет смычок  
На струнах скорбей и лишений.

И боль ниоткуда... и гнева стрела...  
И мысли, и чувства, и страсти –  
Всего лишь сосны нетерпенья смола  
И вкус восклицания: «Здрасьте!..»

Но каждый отмечен никем и ничем.  
И сути их неразличимы.  
Как чёрные пятна в прозрачном луче,  
Как миги, бегущие мимо!..

## **БУДТО СОН**

Я стоял и смотрел, как бежала она,  
Как бежала она и как пела.  
Громычала война, и кипела волна.  
Но какое до этого дело!

Песня – влага лесов, песня – тающий день  
И времён беспокойные воды.  
А мотив – краснорогий закатный олень  
На вечерних лугах небосвода.

И бежала она, и смеялась она,  
И бессмертие вслед ей глядело  
Голубыми очами весеннего сна,  
Непонятного миру предела.

Небеса – это сон. И Земля – это сон.  
И бегущая снится мне, снится  
В непонятных просторах забытых имён,  
В обращаемых пеплом страницах.

Прибежала она. Запыхалась она.  
Повернулась ко мне. Улыбнулась.  
Пусть грохочет война и вскипает волна.  
Лишь бы всё никогда не проснулось!

## **РАССТАВАНЬЕ – ПТИЦА В КЛЕТКЕ...**

Расставанье – птица в клетке.  
Встреча – птица в небесах.  
Хлещут солнечные ветки  
По лицу в густых лесах.

Бесконечностью мохнатой  
Шевелится темнота.

Распадающийся атом –  
Ожиданья пустота...

Я иду в кольце пространства,  
Размыкая времена.  
Заколдованное царство!  
Колдовская сторона!

## **А ИСТИНА В ТОМ, ЧТО ПРОХОДИТ...**

...А истина в том, что проходит  
И то, что не может пройти!  
Растёт лебеда в огороде,  
Хоть может там не расти.

Бессмертия лик угловатый  
Бесмысленно в душу глядит.  
Предчувствий немые солдаты  
Толпятся на сердце в груди...

И то, что не будет чего-то, –  
Тождественно сразу всему,  
Когда безразличия ноты  
Врастают цветами во тьму.

Когда, в темноте расцветая,  
Колеблют мембрану судьбы  
Напором свирельного мая  
И звуком осенней трубы.

## **ЖАСМИНОВАЯ СОНАТА**

Фэтоны солнечных лучей,  
Золото воздушных лёгких ситцев  
Наиграла мне виолончель –  
Майская жасминовая птица.

Родников знобящий переплеск,  
Влажных трав скупая осторожность –  
Это блеск, весенней грани блеск,  
Лепесткового пути возможность

В край свечей в подсвечниках лесов,  
В тихий тон звучащей майской ночи,  
Где глядит бессмертье оком сов  
В голубые ямы одиночеств.

Но сыграет утренний скрипач  
Яркую мелодию рассвета,

И опять румян, пунцов, горяч  
День примчится в колеснице света.

И легко дыхание коней.  
И смеётся облачный возница  
В фэтоне утренних лучей,  
В золоте воздушных лёгких ситцев.

## **ОСВЕТЛЯЯ СОБСТВЕННУЮ ТЬМУ...**

Осветляя собственную тьму,  
Очутись на кромке снежных гор!  
Бесконечности конечных «почему»  
Пулями пробьют в тебе простор.

Громоздятся скалами века.  
В них живёт большое Ничего!..  
Самолёт скользит за облака.  
Был – и вот уж нет нигде его...

Отрывайся с дерева листом,  
Или же звездой с небес мигай,  
Запоёт бессмысленный восток,  
И заговорят с тобой снега.

Но чужими жалами ножей  
Или чьим-то выстрелом в упор  
Ты смертельно ранен был уже.  
Ни к чему о некой правде спор!

Отчего же ты сияешь тут,  
Где давно покоится твой прах!  
Или яркой горестью минут  
Излучает свет живучий страх?..

## **ВТОРОМУ ПЛАМЕНИ**

На ускорителях судеб  
Летают кварки ожиданий.  
А ты, в рядах тревог, везде  
Отождествляешь силу с тайной!

И как бы ни было тебе  
Печально, радостно, спокойно –  
Твой клон играет на трубе  
Легко, но очень произвольно.

И, синкопируя любовь,  
Так издевательски фальшивит,  
Что удивляюсь, как тобой  
Полмира счастливы и живы!

Но не сойтись твоим рядам  
И жить совсем недолго кваркам.  
И я копейки не отдам,  
Чтобы гореть с тобою ярко!

## **В ДЕЖУРНОЙ ТЬМЕ ОБУГЛИВШИХСЯ ВЁСЕН...**

В дежурной тьме обуглившихся вёсен  
Творит свой мир большое Ничего!  
И осьминогом плавает несносным  
Нелепостей капризных существо.

И щупальца его, едва касаясь  
Бессмысленности чувственных высот,  
Шевелят неподатливую зависть,  
Щекочут алой ярости висок!

Над темнотой обуглившихся вёсен  
Сгорают земли, звёзды, времена.  
Но дерево событий плодоносит,  
Цветок судьбы роняет семена...

## **ВЫСТРЕЛ. НЕБО. СНЕГ И ПОЛЕ...**

Выстрел. Небо. Снег и поле.  
Колыхание пространств.  
Потухает чья-то воля  
Ярым пламенем костра.

Перемены переходят  
В постоянную мечту.  
Жизни хрупкий пароходик  
Уплывает в пустоту...

Достигающая неба  
Высь малиновых высот –  
Ослепительная нега  
Пули, пущенной в висок.

Замыкая расстоянья,  
Размыкая времена,  
Бродит горечь расставанья,  
Страхами озарена.

Бесконечная, живая,  
Ощущается вина...  
Пароходик уплывает.  
Сиротеет тишина.

## **СКРЕПЛЯЯ СЛОВА...**

Скрепляя слова – то пружинистой мыслью,  
То гибкого чувства незримой скобой,  
Рисуем узоры сверкающих смыслов  
И слышим грядущего тихий гобой.

Цепочки и звенья, пружины и скобы:  
Работает сложно лихой механизм.  
Но часто бывают погрешности, чтобы  
Не просто, не тихо давалась нам жизнь!

Замкнуться, сцепиться, оставить зазоры  
В пространстве событий, и мыслей,  
и чувств,  
Чтоб смыслы менялись, менялись узоры,  
Чтоб мир оказался таинственно пуст!

Чтоб время, скользя немотой по событиям,  
Слегка приглушало их яростный крик.  
Цепочки и звенья... прозренья... наитья...  
Так много сюжетов! Так много интриг!..

## **ВРЕМЯ ВЫРАСТАЕТ ИЗ ЗЕМЛИ...**

Время вырастает из земли,  
Кучерявясь летними цветами...  
Сорняком, желтеющим меж нами,  
Времени соцветья расцвели.

Смотрят одноглазые на нас  
Корневища, в наше беспокойство,  
Отвергая всё мироустройство,  
Что мы видим в профиль и анфас.

Прошлокрылых буден мотыльки –  
Абрисы известных нам событий –  
В том, что было намертво забыто,  
Растворятся, чувствам вопреки.

Сорняки времён заглушат всё,  
Вырастая стеблями до неба,  
Жизни обжигающую негу  
Обращая в бесконечный сон...

