



Продолжение. Начало в № 1–12 за 2013 год, в № 1–12 за 2014 год,  
в № 1–12 за 2015 год, в № 1, 2, 3 за 2016 год

## СУРОВЦЕВ. 1955: «ПОСОТРУДНИЧАЕМ?»

**Я** — редактор курсовой стенгазеты. В упоении от должности публикую стихотворение нашей курсовой поэтессы — о ее свидании с любимым на садовой скамейке.

По факультету мгновенно разносится ликующий вопль:

— Порнуха!

Газета снята. Я вызван на заседание факультетского бюро комсомола. В голове — почти автоматически — речь, покаянная и славящая свободу слова. Рядом со мной — Ира Рубанова (наш курсовой комсорг), она тоже виновата. За столом — руководство.

Виноградов дает мне слово: «Боль. Обида. Слезы. Свет...» — разве не порнография?

Никогда я не каялся так вдохновенно! Свет в конце стихотворения вытеснил тьму ночной скамейки! Я, увы, поддался, думая, что это любовь...

Пауза... Все молчат. Виноградов берет дело в свои руки:

— Ну, ты хорошо объяснил нам свою ошибку. Однако и у нас есть что сказать. (Тихонько.) Суровец, давай.

В безукоризненно идейной речи Суровцева было все: и партийность, и боевитость, и ответственность... Только ни единого упоминания обо мне...

По окончании заседания я поймал улыбку Суровцева.

Он сказал такое, что я пошатнулся:

— Ты что делаешь летом? Хочешь, посотрудничаем в «Литгазете»? Я там на практике.

— Ой... — Слова застряли у меня в горле. — Я иду в турпоход... С Мельчуком... В Карпаты... А посотрудничать бы... конечно...

— Хорошо. Иди в поход. С Мельчуком. После каникул вернемся к вопросу. И посотрудничаем.

Продолжение следует.