

ОТ РЕДАКЦИИ

Ушел из жизни Сергей Есин. В «Юности» писатель печатался часто. Последней его публикацией был роман о Ленине, который он длил годами из номера в номер, причем от первого лица, полностью перевоплощаясь в вождя мирового пролетариата. Вы, нынешние, — ну-тка!

В свое время Сергей Есин возглавлял Литературный институт имени А. М. Горького.

Хорошо знал Сергея Николаевича и нынешний ректор Литературного института Алексей Варламов. Ему слово.



Алексей ВАРЛАМОВ

Я все время думаю о том, почему так случилось, что оказался рядом с ним в этот последний минский вечер его жизни. В таких случаях обычно принято вспоминать что-то особенное, гадать, предчувствовал он или нет свою смерть, вспоминать малозначащие обстоятельства, которые потом оказываются чрезвычайно важными. Но что я могу вспомнить? Он был тихим и просветленным, но не только в эти последние часы земной жизни, но и, пожалуй, в последние годы. Страстный, острый, мятежный человек действительно очень изменился, возвысился, сделался необыкновенно милостивым и примирился с теми, с кем, мне казалось, никогда не примирится.

Я познакомился, а точнее, увидел Сергея Николаевича в декабре 1995 года в клубе миллионеров на Большой Коммунистической улице, когда получал свою первую литературную премию «Антибукер». Есин был в жюри, и, возможно, его голос оказался решающим. Во всяком случае, он не переставал мне об этом напоминать. Я читал к тому моменту его прозу, но по-настоящему мы стали общаться только десять лет спустя, когда меня пригласили вести семинар прозы в Литинституте. Как и все мы, я знал разного Есина, очень много о нем противоречивого слышал, читал, разумеется, его дневники, ездил с ним в разные путешествия от Турции до Китая. Еще более частыми наши встречи стали после того, как я сделался ректором. Не знаю, как он к этому отнесся изначально, но впоследствии всегда помогал мне. И чем дольше я

работал, тем больше помогал. Знаю, как любили его студенты, все мы видели, сколько человек пришло проститься с ним 14 декабря 2017 года в ЦДЛ. Он всегда говорил студентам, что для них защита диплома — это последний творческий семинар перед выпуском. Странным образом в похожий семинар превратилась и церемония прощания на Большой Никитской.

Мир его праху и долгой жизни книгам.

**Сергей Николаевич
ЕСИН**

