

**Марина Кудимова.** Поэт, прозаик, переводчик, публицист. Родилась в 1953 году в Тамбове. Окончила Тамбовский педагогический институт. Переводит поэтов Грузии и народов России. Произведения переведены на английский, грузинский, датский языки. Публиковалась в журналах «Новый мир», «Знамя», «Дружба народов», «Континент» и мн. др. Лауреат премий им. Маяковского, журналов «Новый мир», «Дети Ра» и др. Живёт в Переделкине.

**Екатерина Ливи-Монастырская.** Поэт, литературный критик. Родилась в 1967 году в Москве. В 1983 году окончила художественную школу, в 1989 году — факультет прикладного искусства Московского текстильного института. Публиковалась в журналах «Литература», «Литературная учёба», «День и ночь», «Дети Ра» и др. Живёт в Москве.

**Илья Кукулин.** Историк и социолог культуры, критик, поэт. Родился в 1969 году в Москве. Окончил факультет психологии МГУ, затем учился в аспирантуре филологического факультета РГГУ. Кандидат филологических наук. Публиковался в журналах «Знамя», «Октябрь», «Дружба народов» и др. Главный редактор сетевого литературного журнала «TextOnly». В 2002–2009 годах — сотрудник журнала и издательства «Новое литературное обозрение», в 2009–2011 годах — доцент Московского гуманитарного педагогического института. В настоящее время — преподаватель Школы культурологии в составе Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» (НИУ ВШЭ) и старший научный сотрудник Центра изучения истории и социологии Второй мировой войны и её последствий в составе НИУ ВШЭ. Живёт в Москве.

**Валерий Шубинский.** Поэт, эссеист, критик, переводчик. Родился в 1965 году в Ленинграде. Во второй половине 1980-х годов — участник литературной группы «Камера хранения», в 1995–2000 — руководитель литературного общества «Утконос». В 2002–2016 — один из кураторов сайта «Новая камера хранения». Печатается с 1984 года. Автор нескольких поэтических книг и биографий Николая Гумилёва, Даниила Хармса, Владислава Ходасевича, Михаила Ломоносова и др. Живёт в Санкт-Петербурге.

**Константин Комаров.** Поэт, литературный критик, литературовед. Родился в 1988 году в Свердловске. Выпускник филологического факультета Уральского федерального университета им. Б.Н. Ельцина. Кандидат филологических наук. Тема диссертации — «Текстуализация телесности в послереволюционных поэмах В.В. Маяковского». Лонг-листер поэтических премий «Белла» (2014, 2015, 2016), «Новый звук» (2014), призёр поэтических конкурсов «Критерии свободы» (2014), «Мыслящий тростник» (2014). Участник Форума молодых писателей России и стран СНГ в Липках (2010–2018). Стихи публиковались в журналах «Звезда», «Урал», «Гвидеон», «Волга», различных сборниках и альманахах, на сетевом портале «Мегалит», в антологии «Современная уральская поэзия» и др. Автор нескольких книг стихов. Автор литературно-критических статей в журналах «Новый мир», «Урал», «Вопросы литературы», «Знамя», «Октябрь», «Нева» и др. Член редколлегии Энциклопедии «Уральская поэтическая школа». Живёт в Екатеринбурге.

**Борис Режабек.** Поэт, учёный, философ. Родился в 1939 году в Ростове-на-Дону, окончил физический факультет Ростовского государственного университета в 1960 году. В 1972-м защитил диссертацию на соискание учёной степени кандидата биологических наук по биофизике. Автор более 100 научных публикаций, в том числе учебника для университетов «Биологическая кибернетика», двухтомной монографии «Электромагнитные поля в биосфере», статей в энциклопедиях. Участник ряда конгрессов и конференций по биофизике, кибернетике и экологии. Живёт в Москве.

**Юлия Поддубнова.** Литературный критик, поэт. Родилась в 1980 году в Свердловске. Окончила филологический факультет Уральского государственного университета, кандидат филологических наук. Заведующая музеем «Литературная жизнь Урала XX века», научный сотрудник сектора литературы ИИиА УрО РАН, доцент Уральского федерального университета. Как литературный критик публиковалась в журналах «Урал», «Знамя», «Октябрь», «Волга», «Дружба народов», «Новый мир», на порталах «Textura», «Literrатура» и др. Автор книги статей и рецензий «Неузнаваемый воздух» (Челябинск, 2017). Живёт в Екатеринбурге.

**Валерий Отяковский.** Литературовед. Родился в 1996 году в Краснодаре. Окончил факультет журналистики СПбГУ. Редактор журнала «Прочтение», также выступал с критическими статьями в журналах «Prosodia», «Literrатура», «Stenogramme» и др. Живёт в Санкт-Петербурге.

**Василий Геронимус.** Литературный критик, филолог. Родился в Москве в 1967 году. Член Российского союза профессиональных литераторов (РСПЛ), кандидат филологических наук, старший научный сотрудник Государственного историко-литературного музея-заповедника А. С. Пушкина. Рецензии и критические статьи публиковались в журналах «Знамя», на порталах «Literrатура», «Textura» и мн. др. Живёт в Москве.

**Данила Давыдов.** Поэт, прозаик, критик, литературтрегер, художник, кандидат филологических наук. Родился в 1977 году в Москве. Автор девяти книг стихов, книги прозы, книги критики и эссеистики. Публиковался в журналах «Новое литературное обозрение», «Новый мир», «Арион», «Дружба народов», «Интерпоэзия» и мн. др. Редактор отдела литературной критики портала «Literrатура» (с 2018 года). Переведён более чем на десять языков. Живёт в Москве.

**Светлана Михеева.** Поэт, прозаик, эссеист. Родилась в 1975 году в Иркутске. Заочно окончила Литературный институт им. А. М. Горького. Автор поэтических книг «Происхождение зеркала» (Иркутск, 2009), «Отблески на холме» (М.: «Воймега», 2014), «Яблоко-тишина» (М.: «Воймега», 2015), «На зимние

квартиры» (М.: «Водолей», 2018), нескольких книг прозы, сборника эссеистики «Стеклянная звезда» (М.: ЛитГОСТ, 2018). Публиковалась в журналах «Дружба народов», «Интерпоэзия», «Волга», «Сибирские огни», «Журнал поэтов», «Литературная газета», «Юность», «Иркутское время» (Иркутск), на порталах «Literratura», «Textura» и др. Дипломант Волошинского конкурса-2010 (поэзия, проза), 2013 (поэзия). Руководит Иркутским региональным представительством Союза российских писателей.

**Ольга Медведкова.** Историк искусства и архитектуры, писатель. Родилась в Москве в 1963 году. В 1985 году окончила Московский государственный университет им. Ломоносова (отделение истории искусства исторического факультета). Работала в Институте истории искусства. С 1991 года живёт в Париже. Доктор исторических наук, работает в Национальном центре научных исследований. Среди прочего опубликовала биографию архитектора Жана-Батиста Леблона, руководила проектом публикации личного книжного собрания Петра Первого. Перевела на французский язык таких художников-писателей как Василий Кандинский и Лев Бакст. Автор двух романов, пьесы и рассказов. Лауреат премий Марьяны Ролан-Мишель (2007), «Интродукция» (2013), «Откровение» Французского общества литераторов (2014) и «Лекё» Французской Академии (2017).

**Ольга Постникова.** Поэт, прозаик. Родилась в 1943 году в Воронежской области. Стихи и проза публиковались в альманахах «Апрель», «День поэзии», «Грани», журналах «Новый мир», «Знамя», «Дружба народов», «Континент», антологии «Строфы века» и др. Вышли книги стихотворений «Високосный год» (Советский писатель, 1984), «Ferrum» (Глагол, 1998), «Понтийская соль» (Время, 2014). В 1994 году получила литературную премию Фонда А. Тёпфера, Германия (Die Alfred Toepfer Stiftung F. V. S. Zu Hamburg). Живёт в Москве.

**Владислав Кулаков.** Критик, филолог. Родился в 1959 году в Подмосковье. Окончил Московский инженерно-физический институт, Литературный институт им. А. М. Горького, аспирантуру

РГГУ. Кандидат филологических наук. Публиковал статьи и рецензии о современной русской поэзии с 1987 года в журналах «Литературное обозрение», «Знамя», «Новый мир», «Новое литературное обозрение» и др. Автор книг «Поэзия как факт» (1999), «Постфактум. Книга о стихах» (2007). Живёт в Москве.

**Леонид Быков.** Критик, литературовед, доктор филологических наук, профессор кафедры русской и зарубежной литературы ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина». Родился в 1947 году в городе Сухой Лог Свердловской области. С 1971 года публикует статьи и рецензии о современной литературе, а также о театре, в журналах «Урал», «Литературное обозрение», «Октябрь», «Новый мир», «Знамя» и др. Сфера научных интересов — русская поэзия XX века, современный литературный процесс. Автор нескольких книг и многих статей по указанной тематике. Составитель ряда книжных серий. Живёт в Екатеринбурге.

**Алия Ленивец (настоящее имя — Алия Кайбалдиева).** Филолог, литературовед. Родилась в селе Паромное Архангельской области в 1985 году. Окончила магистратуру Астраханского государственного университета и аспирантуру Тверского государственного университета (кафедра истории русской литературы). Статьи опубликованы в научных сборниках, рецензии и обзоры — в журнале «Знамя», на порталах «Textura», «Literratura» и др. Живёт в Санкт-Петербурге.

**Станислав Куняев.** Поэт, публицист, переводчик, литературный критик. Родился в 1932 году в Калуге. Главный редактор журнала «Наш современник» (с 1989 года). Автор около 20 книг стихов, прозы, публицистики, наиболее известные — «Вечная спутница», «Свиток», «Рукопись», «Глубокий день», «Избранное». Автор множества переводов из украинской, грузинской, абхазской (в том числе Мушни Ласурия, Дмитрия Гулиа), киргизской (в том числе Токтогула), бурятской, литовской (в том числе Эдуардаса Межелайтиса) поэзии. Некоторые произведения переведены на болгарский, чешский и словацкий языки. Живёт в Москве.

**Патрик Валох.** Поэт, переводчик, эссеист, исследователь литературы. Родился в 1994 году в городе Линц (Австрия). Учится в Зальцбургском университете по специальности «Литература и культура». На протяжении нескольких лет составляет антологию рано ушедших из жизни российских и зарубежных поэтов разных эпох. Публиковался на портале «Литература», в альманахе «Среда», в первом томе антологии «Уйти. Остаться. Жить» и др. Живёт в Зальцбурге (Австрия).

**Дмитрий Быков.** Прозаик, поэт, публицист, журналист, литературный критик, преподаватель литературы, радио- и телеведущий. Родился в 1967 году в Москве. Биограф Бориса Пастернака, Булата Окуджавы, Максима Горького и Владимира Маяковского. Преподаёт в московских средних школах «Золотое сечение» и «Интеллектуал» литературу и историю советской литературы, ранее в 1990-е годы много работал в школе № 1214. Преподавал в Московском государственном институте международных отношений (Университете) МИД России, сотрудничает с Московским педагогическим государственным университетом.