

\*\*\*

День груб, нервозен, обездвижен.  
Сдружились с пылью ордена.  
Взрывная терпкость спелых вишен,  
Как лоб, к руке пригвождена.  
Вгрызаясь в чувственную мякоть  
С восторгом бешеным, готов  
Конквистадор смеяться, плакать,  
Пешком отправиться в Ростов,  
В Солнечногорск, в Саратов к тётке,  
В прохладный сумрак, в синеву –  
Чтоб где-то там без слёз, без водки  
Из сердца выскоблить Москву.

\*\*\*

Жизнь, как камни, раскидала  
Нас. Взбодрив судьбу хлыстом,  
Твёрдой поступью вандала  
Входит память в старый дом.  
Без фанфар, без песнопений,  
Раздразнив промозглый тлен,  
Входит, бродит... Чьи-то тени  
Отделяются от стен.  
Прорастает память телом:  
Камнем высветлив версту,  
Батька в платье чёрно-белом  
Грудью тянется к кресту...

Прокричав веселью: «Трогай!»,  
Ради нас – в расцвете лет  
Свыклась мать с фортуной строгой;  
Под Берлином – сгинул дед...  
Скорбь неистовствует. Память  
То безмолвствует, то вздрог...  
Вздвогнув, пробует подправить  
Сволочной оскал – дорог.  
Жизнь вбивает ногу в стремя,  
Грудь рубцует мошкара...  
Ах, как сладко пахло Время  
В предвкушении добра!

\*\*\*

Передёрнув затвор беспросветной печали,  
К ремеслу пристегнув взвод соломенных вдов,  
Как младенца, шесть дней в колыбели качали  
Расторопные улицы злых городов  
Неустроенный быт, заскорузлость... Саратов,  
Красноярск, присмирив к верху поднятый кнут,  
В обездоленность лиц, в заторможенность взглядов  
Даже видимость жизни уже не вдохнут.

\*\*\*

Октябрь. Слякоть. Листопад  
Флиртует с ветром. День обвалом  
Надежд отмечен... Двое спят,  
Укрывшись плотным покрывалом.  
Ночная мгла не так страшна  
Содружеству... В застенках рая  
Жена, как смерть, ему нужна;  
Ей нужен муж, как боль зубная.  
Так – было, есть. Так будет впредь.  
Вновь умертвив в октавах звуки,  
Она рискует – растолстеть,  
А он – состариться от скуки.

\*\*\*

Голос, взгляд, походка, жесты –  
Слепок жизненный... В Белграде  
Смерть, схватив костюм невесты,  
Льнёт к кладбищенской оgrade.

Под стеклом расправив спины,  
Подвывая: «Все мы смертны»,  
Розы, астры, георгины  
Снова ждут сакральной жертвы.

Затхлый запах влажной тверди  
Мозг взрывает криком: «Горько!»  
Моцарт, Бах, Чайковский, Верди  
Нагнетают страсти... Только

Оглашенным – страх неведом:  
Растворившись на погосте,  
Будешь – скомканным портретом  
Приходить к Отчизне в гости.

\*\*\*

Сентябрьским днём иль сентябрьской ночью  
Не встретившись с дерзкой вакханкой воочью  
В бесхозных, в разросшихся зарослях вишен,  
Ты сломлен; ты, как террорист, обездвижен.  
Ты – жертва, мишень для спецназовской пули...  
А впрочем, в Москве, в Катманду, в Ливерпуле  
Всем тем, кто безвременьем на кол посажен,  
Восторженный скрежет бессонниц не страшен.

\*\*\*

Мгла простёрлась над табло,  
Подтверждая многократно –  
Здесь, бесспорно, не тепло,  
Здесь по-взрослому прохладно  
В межсезонье. Здесь с утра,  
В борозду вгрызаясь просом,  
Смерть впускает медсестра  
К пехотинцам и к матросам.

\*\*\*

«Сегодня вновь, как тридцать лет назад...»  
Мы будем петь дурными голосами  
Про чёрствый хлеб и про вишнёвый сад,  
Про заскорузлый быт в смердящем храме;  
Про то, как сброд зажавшихся господ  
Златым тельцом раздавлен и разрушен;  
Про то, что русский коренной народ  
Своей стране давно уже не нужен.

\*\*\*

Благодарю Тя, Господи!  
Господь, благодарю –  
Её по Красной площади  
Не вёл я к алтарю,  
И радостью, обещанной  
В начале всех начал,  
Ты с этой дерзкой женщиной  
Меня не обвенчал.  
Благодарю Тя, Отче наш –  
В стране грехов и грёз  
Всё пройдено, всё кончено  
Без крови и без слёз.  
Доверившись сну вещему –  
Слов попусту не трать...  
Пролей на эту женщину  
Любовь и благодать!

\*\*\*

*Маме, Нине Павловне*

Сколько непритворных слёз,  
Бедствий, стрессов нервных  
Отпрыск ваш Вам преподнёс,  
Будучи, во-первых –  
Хворым, хрупким, щипцевым,  
Вздорным... С колыбели –  
Плакальщицы стадом злым  
Над блаженным пели:  
«Для тебя под Минском вы-  
Выдолблена яма!»...  
Где б я был, когда б не Вы,  
Дорогая мама?!

\*\*\*

С разнузданной страстью к погромам – не споря,  
Жизнь растормошив, ты бросаешься в море  
Подследственных чувств. Твои бёдра, твой взгляд  
С бесстыдством – о ласках земных говорят.

Медведь, впавший в спячку, и тот был разбужен  
Твоим восхитительным возгласом, – «Нужен  
Мне ты!». В Дюссельдорфе, в Атепцево, в Минске  
В честь – вздорной любви – расцветутobeliski.