



Коробейникова О.О. *Мир словосочетаний для перевода на английский язык (иностраннный язык).* — Нижний Новгород: «Вертикаль. XXI век», 2018 — 160 с.

Коробейникова О.О. *На основе рифм. Английский навсегда. English forever.* — Нижний Новгород: «Вертикаль. XXI век», 2019 — 450 с.

Уважаемая Ольга Олеговна!

Премного благодарен Вам за щедрый подарок — две Ваших содержательных книги, **«На основе рифмы. Английский навсегда — English forever»**, **«Мир словосочетаний»**, вышедших в издательстве **«Вертикаль. XXI век»** в 2018-2019 гг., а в досыл к ним еще и журнал «Вертикаль. XXI век» уважаемого мною В. В. Сдобнякова.

С большим интересом познакомился с Вашими книгами, оригинальными по замыслу, убедительными по исполнению и, как мне думается, способными сослужить отличным подспорьем всем «русскоязычным», кому приходится осваивать английский язык не с детства, и особенно тем, перед кем эта проблема жизненно важно встает уже в зрелом возрасте. Лично я пожалел, что не столкнулся с Вашими методиками лет двадцать назад. Очень возможно, что моя американская жизнь сложилась бы удачнее.

В образовательной ценности Ваших книг я не сомневаюсь. Они, безусловно, могут быть полезным и тем «нашим людям», которые вынуждены осваивать английский «на ходу», не отрываясь от работы. И тем, кто изучает русский язык на различных бесплатных и платных кружках и курсах. И тем вузовским студентам, которые изучают русский язык как предмет учебной программы.

Понятно, что донести в самом широком масштабе агитирующую информацию о Ваших книгах до всех этих людей (и их преподавателей) очень и очень непросто.

Я могу рассказать о Ваших книгах, показать их (а если понадобится, то и передать) Ваши книги тридцатитрехлетнему хозяину довольно толстого и успешного местного коммерческого журнала «Русский город» Дмитрию Горошину. Этот молодой, обаятельный, образованный (факультет журналистики) человек активно, в разных направлениях, развивает свой бизнес, материально поддерживает русскую детскую воскресную школу. Как рыба в воде, плавает в рыночной экономике.

С уважением

Геннадий Петров,

главный редактор русскоязычного журнала «На любителя»

Atlanta, Georgia, U.S.A