

НА ТО И ЗИМА

*Боже ты мой! Сколько уж зим?
Наших сибирских — морозных и вьюжных —
Топаем, кутаясь в шубы, скользим,
И всё мечтаем о прелестях южных.*

*Там, где на солнышке млеет лоза
Кистями сочными винограда...
Снежная пыль налетает в глаза,
Щурится в белых сугробах ограда.*

*А до весны, до тепла время — тьма,
Перелопатимся тоннами снега,
Что беспрестанно, как манну нам с неба,
Сыплет и сыплет. На то и зима.*

И ЛЕТЯЩИХ ЖУРАВЛЕЙ

*На земле большой и доброй,
И во снах, и наяву,
Как невыдуманый образ
Я волнительно живу*

*И в заботах, и в печали,
И в любви, и в маяте,
Где волнующие дали
В журавлиной высоте.*

*Улетающие птицы —
Стаи в капельках росы,
Как мгновений вереницы,
Как из юности посыл.*

*Крик зовущий и прощальный
Через неба синеву,
Где не сказочный — реальный
Я волнительно живу.*

*На земле большой и доброй,
Сны реальны, как и явь.
Вы живите, люди, долго,
И любите, как и я*

*Всё, что послано нам свыше,
Что дороже и милей,
И стучащий дождь по крыше,
И летящих журавлей.*

ВСЁ СО СМЫСЛОМ

*В нашей жизни всё со смыслом:
Цвет и запах, смех и грусть.
Если баба с коромыслом,
Значит, это точно Русь.*

*Не сменить, не перепутать
То, что в нас из века в век.
Даже если на распутье —
Это русский человек*

*И на море, и на суше,
Где и ветер вечно пьян,
Неприкаянные души
Необузданных славян.*

*Нас везде — пройдишь по кругу,
Утверждать за то берусь:
Если мат на всю округу —
Значит, это точно Русь.*

ДВА КРЫЛА

Чтоб не прожечь годов лихих,
Чтоб не прожечь их,
Любил я женщин и стихи,
Стихи и женщин.

Они спасали ото зла,
Греховной плоти:
Любовь и Слова — два крыла
В одном полёте.

И отражалось, как в огне,
Что к сердцу жалось,
И Слово плавилось во мне,
В любви рождалось.

Два состояния души —
Любовь и Слово.
Пиши — люби,
Люби — пиши.
Всё вновь, всё снова.

ЖИЗНЬ БЕЗ ПРОГРАММЫ

Раздвинул утра штору-тень,
Так, на удачу.
Как будет начат новый день?
Чем будет начат?

А за прозрачностью стекла
Оконной рамы
Уже дышала и текла
Жизнь без программы.

ПОЕЗД В ПРОШЛОЕ

По рельсам памяти качу,
Стуча минутами, —
Увидеть прошлое хочу,
Оно меня томит

Вспоминаньем дальних лет,
Лиц, судеб, вёсен.
Кондуктор времени билет
С меня не спросит.

Сойду на станции — какой?
На полустанке?
Попутчик-грусть махнёт рукой,
Вдали растает.

По старой памяти пойду,
По гибким шпалам,
Себя из прошлого найду,
Мальчонком малым.

ПЕСОЧНОЕ СЧАСТЬЕ

Кому-то радость, а кому тоска,
Один грешит, другой в грехах тех
кается.

Мы часто лепим счастье из песка,
Вот потому оно и рассыпается.

ЦВЕТОК ИЗ ПЕРВОМАЯ

Сегодня снова не засну —
Всю ночь напропалую
Я буду вспоминать одну
Весну былую.

Тот красно-лозунговый май,
Взрыв запаха сирени,
Где ты казалась мне весьма
Цветком весенним.

В орущей песенной толпе
Нас было только двое,
И тёплый майский ветер пел
Лишь нам с тобою.

Парад знамёнами шуриал —
Эпохи дуновенье,
Но шум толпы не заглушал
Сердце биенье.

Сто лет прошло, но и теперь
Порой я вспоминаю
О юности и о тебе —
Цветке из Первомаля.

УТРО

Из под солнечных ресниц,
Где восток зарёй лучится,
Перья облака, как птицы —
Стая сизо-белых птиц

Плавно стелятся по небу
Расплываясь в синеве...
Ничего прекрасней нету,
Чем вдыхать рассветный свет.

ДОМАШНИЙ ОГОНЁК

Памяти жены Галины

На серых стёклах окон
Зари вечерней локон
Завьётся золотистой желтизной —
И сразу в доме будто
Прибавится уюта,
Где вечераем мы с вдвоем с женой.

— Смотри, заря какая! —
В полнеба полыхает.
Хороший завтра выдастся денёк. —
И шторку вдруг задвинет,
Из шкафа чашки вынет,
Домашний растопляя огонёк.