

ПРИВЫЧКА

Живем как чужие соседи –
За солью друг к другу не ходим.
Наш быт, словно молью изъеден
Семья-не семья, что-то вроде.

В большой и холодной квартире
Куда-то любовь подевалась,
Под окнами в суетном мире
Романтики тень затерялась.

Стол общий, и деньги, и дети,
Общаемся только по делу.
Не вместе встаем на рассвете
Ревную? Да нет, отболело.

СТРЕЛА КУПИДОНА

Когда чужой становится родным,
Когда идешь за ним в огонь и в воду,
Решаешь быть не первым, а вторым,
Теряешь независимость, свободу,

Когда дыхание в груди другой,
И не страшны ни тягости, ни мили,

И к посторонним взглядам ты глухой –
Такой любви нас классики учили.

Такая есть любовь, она пришла
Ко мне с рождением дочери и сына.
У Купидона есть моя стрела,
Но цель ее ребенок, не мужчина!

КРУЖЕНЬЕ

Мне кружит голову воды хрустальной рябь.
Ни золото в изделиях и слитках,
Ни бриллиантов блеск, а поля зябь,
Сиянье глаз твоих – души визитка.

Мне кружит голову степных коней табун,
И среди леса след заросших просек.
Мне кружит голову седой скрипач, горбун
Что в переходе милостыню просит.

Мне кружит голову любви размытый свет,
И песня, что пчела мне прожужжала.
Мне кружит голову почти полсотни лет
Но до сих пор кружить не перестало.

А они оставались рядом,
Задержавшись на пару лет.
Подчиняя кто жестом, кто взглядом,
Излучая особый свет.

От одних – оставались дети,
От других – расставанья боль,
И поникших цветов букетик.
Каждым сыграна своя роль.

Но один не писал мне писем,
Не мечтал со мной при луне,

Он остался в тени кулисы –
Лишь однажды приснился мне.

Мне предательство – невновь.
Это было и не раз.
Просто выпустили кровь
И Господь меня не спас.

Говорил мне: «Ты поверь,
Посмотри в мои глаза,
А не веришь, так проверь –
Встань со мной под образа».

Доверяла много лет,
Проверять мне ни к чему,
Но привел измены след
Прямо к дому моему.

На вопрос ищу ответ:
Как с предательством мирясь
Жить в согласии, любви
Веря, радуясь, смеясь?

ОДИНОЧЕСТВО

Снова в двери стучит одиночество,
Не могу не впустить – я одна.
Видно, правду гласило пророчество –
Эту чашу я выпью до дна.

Я вернусь по дорожке проторенной
В свой уютный, закрытый мирок,
И на дверь, занавеской зашторенной,
Я повешу амбарный замок.

Не зови меня в жизнь оголтелую,
Не ревнуй ты меня. Не суди,

Что любовью давно отболела я
И оставила страсть позади.

ЛЭДИ

Мягкое податливое тело,
Широко распахнуты глаза.
Утро занимается несмело,
На траве слезой блестит роса.

Океан местами цвета меди,
Полицейских строй, мельканье лиц.
Туалет с табличкой белой – «Лэди»
На земле использованный шприц.

Длинные струящиеся пряди,
Пена на губах, прохожих шок,
И туристы, будто на параде –
Двигается людской живой поток.

На земле дымится сигарета,
И помадой фильтр заклеен.
Девушка сидит у туалета –
Лэди новоявленных времен.