

# СОЭЛЬ КАРЦЕВ

---

Дортмунд

## КОМАРИНОЕ ПОЛЕ

1.

Привести в беспорядок дела,  
удалиться, в чём мать родила:  
пусть потом разбираются, что ли,  
те, кто знают как лучше и как  
с наших зевсом забытых итак  
уходить в комариное поле,

где ни страха, ни зла до поры,  
только злые снуют комары  
и пищат. Для того чтоб напиться,  
не хватает им крови, и мгла,  
как лукавая чья-то молва,  
затеняет их узкие лица.

Я бы плыл к незнакомым мирам,  
возвещая, что *миф камарам*,  
и кричал бы, на них непохожий,  
о добре, о любви, о делах,  
что остались, — от ног моих прах  
отрясал бы, в невидимость вхожий.

## 2.

Увеличить фасеточный вид,  
а внутри — не зудит, не болит,  
как на пляже в каком-нибудь суссе,  
поводя комариным зрачком,  
в комариные дали влеком,  
наблюдать, как над полем несусь я.

Для души растаможка — пустяк:  
как приспущенный в трауре стяг  
позволяет отмерить живущим,  
что до вечности пара шагов,  
так и ей, выходя из оков,  
не ломиться в геенны и кущи.

Не фантом, а набросок, эскиз —  
комариное поле, и вниз  
с эмпирея срываюсь в него я.  
Ни угла, ни шатра, ни норы —  
только злые снуют комары  
и мешают постигнуть иное.

## КВАДРАТУРА КРУГА

Научись говорить по-птичьи, потом молчи —  
для того и лежат под лавой твои помпен.  
Заходи и увидишь стены: они ничьи  
в нескончаемой эпопее.

Это небо с землёю спорит, рождая злак.  
Тут листва опадает, там лето в саду Эдема.  
Шорох жёлтого с красным слышишь, как тайный знак,  
что молчанию служит просто уход от темы.

Синеглазой наяды ласки в её ручье  
нарисуй, как рисуют пчёлы своим жужжаньем  
собрание мёда. Знаешь — Его речей  
нам неведомо ожиданье.

Задержись у прилавка в стужу. Глотай глинтвейн,  
становясь частью речи, пеплом её останков.  
Застилает планету белым, и всё сильней  
проступает скелет молчанья в словах-подранках.

## ПАСТИ СНЕГА

Пасти снега на пастбище рассвета...  
Окончилась зачем-то ночь, и это  
становится у фразы поперёк.  
Уже молчу и чувствую молчанье,  
и хлеб в горсти, и ялик мой причален,  
где времени чуть видимый парок

струится над бегущею водою.  
Смотри, смотри, такого вот покоя  
Иезекиль, похоже, не видал.  
Дорога свой разматывает свиток,  
орлы, полёвки выстроились в свиту,  
ямайка упирается в ямал.

